

# Inhaltsverzeichnis

<b>Alltag erzählen. Narrative Dimensionen des Gewöhnlichen.</b>	1
<b>Eine Einleitung</b> .....	
Matthias Grüne, Sabrina Huber, Christian Klein und Antonius Weixler	
<b>Erzählwürdigkeit und Erzählbarkeit des Alltags</b>	
<b>Möglichkeiten und Grenzen des „(Un)Gewöhnlichen“</b>	
<b>im mündlichen persönlichen Erzählen</b> .....	25
Uta M. Quasthoff	
<b>Fremden Alltag erzählen: Zur kontextabhängigen <i>tellability</i></b>	
<b>des Gewöhnlichen und den Fallstricken der Kulturvermittlung</b>	
<b>in transkulturell rezipierter Literatur</b> .....	43
Sandra Heinen	
<b>Alltag und Kunst/Alltag vs. Kunst</b>	
<b>Erich Auerbachs erzählte Alltage</b> .....	57
Matei Chihaia	
<b>„Die Wirkungslosigkeit der Angriffe auf das konventionelle</b>	
<b>Theater“. Versuche zu einer Veralltäglichung des Theaters</b>	
<b>bei <i>Rimini Protokoll</i> und René Pollesch.</b> .....	75
Franz-Josef Deiters	
<b>Alltag als Gegenstand von Wirklichkeitserzählungen</b>	
<b>„Es ist lehrreich zu beobachten [...].“ Maria Leitners Reportagen</b>	
<b>aus dem deutschen Alltag der späten Weimarer Republik</b> .....	91
Gabriele Sander	

---

<b>„In Geschichten verstrickt“ oder „Was würde aus allem Heldenhum, wenn es keine Spiegel gäbe“? Menschen und ihre nicht immer alltäglichen Geschichten in Gabriele Tergits „Reportagen aus den Gerichten“</b> .....	107
Michael Scheffel	
<b>„Verdichtete Alltagserzählungen“. Erzählverhältnisse in Erzählgemeinschaften</b> .....	121
Roy Sommer	
<b>Mythen des Alltags. Zur narrativen Legitimation von Wissen im postfaktischen Zeitalter.</b> .....	137
Christian Baier	
<b>Fiktionale Alltagserzählungen</b>	
<b>Ehe-Alltag als <i>Treues Dornenstück</i></b> .....	153
Hendrik Birus	
<b>Die Erzählbarkeit des Alltäglichen – literarische Strategien. Beispiele von Stifter bis Handke</b> .....	167
Herwig Gottwald	
<b>Über Essen. Alltagserzählungen von Marie Luise Kaschnitz, Mirjam Pressler und Karen Duve</b> .....	183
Anne-Rose Meyer	
<b>Quotidianität. Zeitmuster und Erzählformen des Tagtäglichen</b> .....	201
Alexander Honold	