

Leseliste Ältere Deutsche Literatur im europäischen Kontext

- Auswahl althochdeutscher Texte (z.B. *Merseburger Zaubersprüche*, *Hildebrandslied*, *Muspilli*, Otfrid von Weißenburg: *Evangelienbuch*).
- Auswahl frühmittelhochdeutscher Texte (z.B. *Kaiserchronik*, *Alexanderlied* des Pfaffen Lamprecht, *König Rother*, *Rolandslied* des Pfaffen Konrad, *Herzog Ernst*).
- Heinrich von Veldeke: *Eneasroman*.
- *Das Nibelungenlied*.
- Hartmann von Aue: *Erec*, *Iwein*, *Gregorius*, *Armer Heinrich*.
- Wolfram von Eschenbach: *Parzival*, *Willehalm*.
- Gottfried von Straßburg: *Tristan*.
- Wirnt von Grafenberg: *Wigalois*.
- Auswahl mittelalterlicher Lyrik aus *Des Minnesangs Frühling* und *Carmina Burana* (v.a. von Walther von der Vogelweide, Der Kürenberger, Friedrich von Hausen, Neidhart, Frauenlob, Oswald von Wolkenstein).
- Der Stricker: Erzählungen, Fabeln, Reden.
- Konrad von Würzburg: *Heinrich von Kempten*, *Der Welt Lohn*, *Das Herzmære*.
- Heinrich Kaufringer: Mären.
- Ausgewählte Tierepik (z.B. *Reinhart Fuchs*, Fabeln aus dem *Edelstein* Ulrichs Boner).
- Wernher der Gertenære: *Helmbrecht*.
- Heinrich Wittenwiler: *Der Ring*.
- Johannes von Tepl: *Der Ackermann*.

Weiterhin empfehlenswert

- Chrétien de Troyes: *Erec et Enide*, *Yvain*, *Le Contes du Graal (Perceval)*
- Boccaccio: *Decameron*.