

Vorlesungsverzeichnis

– Germanistik –

SS 2022

Stand 31.01.2022

Vorlesungen

450101	V1 – Grundlagen der grammatischen Beschreibung 2 SWS, Di 10 - 12	H. Lohnstein
450102	V1 – Pragmatik und ihre Schnittstellen 2 SWS, Do 10 - 12	S. Taigel
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Do 8 - 10	S. Petrova
350101	V1 – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil II 2 SWS, Do 10 - 12	A. Meier
350130	V1 – Etappen Erotischer Lyrik: Barock - Goethe - Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12	M. Ansel
350160	V1 – Bohème – Historische Avantgarden – Neoavantgarden Entwicklungen im deutschsprachigen Raum und in Europa 2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 14.04.2021	A.-R. Meyer
350161	V1 – Einfachheit 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 12.04.2021	M. Martínez
350162	V1 – Literatur des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 12.04.2021	C. Klein
250101	V1 – Misogynie in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 2 SWS, Mo 10 - 12	U. Kocher
250102	V1 – Grundlagen der älteren deutschen Literatur (Online- Veranstaltung) 2 SWS, Beginn: 04.04.2022	U. Kocher
250103	V1 – Lehrer und Schüler in Mittelalter und Früher Neuzeit 1 2 SWS, Mi 10 - 12	E. Stein
250104 PG01	V1 – Sprachgeschichte 2 SWS, Di 16 - 18	S. Petrova
250104 PG02	V1 – Sprachgeschichte 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Petrova
150101	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bil- dung - M.Ed. HRSGe und Sprachliche Grundbildung 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 12.04.2022	V. Heller
150102	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Sprache - M.Ed. GymGe, BK 2 SWS, Mi 10 - 12	N.N. (FD)
150103	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literaturvermittlung. Kon- zepte und Methoden 2 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 12.04.2022	S. Gailberger

150104	VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 13.04.2022	S. Gailberger
350102	VI – Medienrecht 2 SWS, Fr 14 - 16, Fr 16 - 18, Beginn: 22.04.2022	E. Steinhauer

Einführungen

450021 PG1	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16	H. Lohnstein
450021 PG2	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mi 12 - 14, Do 12 - 14	S. Taigel
450021 PG3	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Di 16 - 18, Do 10 - 12	S. Hinterwimmer
450021 PG4	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Do 14 - 16, Fr 12 - 14	M. Rathert
450021 PG5	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Di 8 - 10, Do 8 - 10	D. Wegerhoff (ehem. Schwuchow)
450031	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (SP, GMG 2016) 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12	N. Staratschek
350000	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 13.04.2021	A. Weixler
250000 PG01	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12	N. Jäger
250000 PG02	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 14 - 16	N. Jäger
250000 PG03	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10	N. Jäger
250000 PG04	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 10 - 12	N. Jäger
250000 PG05	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 14 - 16	C. Sonder
250000 PG06	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16	C. Sonder
250000 PG07	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 16 - 18	C. Sonder
250000 PG08	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14	R. Lauterjung
250000 PG09	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12	R. Lauterjung

250000 PG10	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14	R. Lauterjung
250000 PG11	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14	R. Lauterjung
150001 PG01	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 11.04.2022	A. Metz
150001 PG02	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 11.04.2022	A. Metz
150001 PG03	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 14.04.2022	S. Neumann
150001 PG04	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 14.04.2022	S. Neumann
150001 PG05	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14	F. Melzer
150001 PG06	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16	F. Melzer
150001 PG07	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 11.04.2022	N. Kinalzik
150001 PG08	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 11.04.2022	N. Kinalzik

Proseminare

	PS – Spracherwerb 2 SWS, Fr 8 - 10	J. Beutler
450201	PS – Wort und Satz 2 SWS, Mo 12 - 14	N. Staratschek
450211	PS – Basiswissen Grammatik 2 SWS, Do 14 - 16	A. Tsiknakis
450221 PG1	PS – Laut und Schrift 2 SWS, Mo 14 - 16	K. Colomo
450221 PG2	PS – Laut und Schrift 2 SWS, Mo 16 - 18	K. Colomo
450221 PG3	PS – Laut und Schrift (bei Bedarf -j Wort und Satz) 2 SWS, Mi 12 - 14	N. Staratschek
450221 PG4	PS – Laut und Schrift 2 SWS, Fr 12 - 14	N. Catasso
450221 PG5	PS – Laut und Schrift 2 SWS, Fr 14 - 16	N. Catasso

450221 PG6	PS – Laut und Schrift 2 SWS, Mo 12 - 14	B. Kellermeier- Rehbein
450221 PG7	PS – Laut und Schrift 2 SWS, Mo 14 - 16	B. Kellermeier- Rehbein
450231	PS – Varietätenlinguistik 2 SWS, Mi 18 - 20	N. Catasso
450232	PS – Pragmatik 2 SWS, Mi 16 - 18	S. Hinterwimmer
450233	PS – Aktuelle Fragen der Sprachreflexion 2 SWS, Do 10 - 12	B. Kellermeier- Rehbein
450234	PS – Aktuelle Fragen der Sprachreflexion 2 SWS, Do 12 - 14	B. Kellermeier- Rehbein
450235	PS – Semantik 2 SWS, Fr 10 - 12	C. Saure
450241	PS – Syntax 2 SWS, Fr 10 - 12	N. Catasso
450242	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Fr 10 - 12	B. Kellermeier- Rehbein
450243	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Fr 12 - 14	B. Kellermeier- Rehbein
450244	PS – Das deutsche Schriftsystem 2 SWS, Do 14 - 16	K. Colomo
450245	PS – Morphologie 2 SWS, Do 10 - 12	N. Staratschek
450246	PS – Deutsche Lexikologie 2 SWS, Di 8 - 10	N. Fromm
450247	PS – Morphologie 2 SWS, Block	N. Staratschek
350201	PS – Geschlechterdramen des 17. und 18. Jahrhunderts 2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 14.04.2022	A. Wagner
350202	PS – Analyse von Text-Bild-Gefügen 2 SWS, Do 12 - 14	A. Wagner
350203	PS – Die historische Ballade im 19. Jh 2 SWS, Do 10 - 12	W. Lukas
350230	PS – Gabriele Tergit 2 SWS, Mi 10 - 12	L. Banki
350231	PS – Joseph von Eichendorff 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 13.04.2022	C. Gardian

350232	PS – Geschichte des Lesens 2 SWS, Mi 18 - 20, Beginn: 13.04.2022	C. Gardian
350233	PS – Krisennarrative der Gegenwart 2 SWS, Mo 16 - 18	N. Doejen
350234	PS – Balladen von Goethe und Schiller (Gruppe 1) 2 SWS, Do 10 - 12	M. Ansel
350234	PS – Balladen von Goethe und Schiller (Gruppe 2) 2 SWS, Do 14 - 16	M. Ansel
350235	PS – Kinder und Jugendliche in Erzählungen Thomas Manns 2 SWS, Mi 12 - 14	M. Ansel
350236	PS – Naturlyrik zwischen Geschichtsphilosophie und Ecocriticism 2 SWS, Di 12 - 14	N. Janz
350260 PG01	PS – Performing Poetry (Gruppe 1) Lyrikinterpretationen durch gestaltendes Sprechen, szenisches Spiel und Visualisierungen 2 SWS, Do 18 - 20, Beginn: 14.04.2022	A.-R. Meyer
350260 PG02	PS – Performing Poetry (Gruppe 2) Lyrikinterpretationen durch gestaltendes Sprechen, szenisches Spiel und Visualisierungen 2 SWS, Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2022	A.-R. Meyer
350262 PG01	PS – Der Adoleszenzroman – Inhalt, Form, Funktion (Gruppe 1) 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 13.04.2022	C. Klein
350262 PG02	PS – Der Adoleszenzroman – Inhalt, Form, Funktion (Gruppe 2) 2 SWS, Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2022	C. Klein
350263	PS – Inszeniertes Verlangen. Sexualität im Drama der Jahrhundertwen- de 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 11.04.2022	M. Grüne
350264	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 11.04.2022	M. Martínez
350265	PS – Kunstmärchen des Realismus und Naturalismus 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 12.04.2022	A. Weixler
350266	PS – Kunstmärchen 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 12.04.2022	A. Weixler
350267	PS – Methoden, Medien und Kanäle der Literaturvermittlung 2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 14.04.2022	A. Weixler
350268	PS – Empfindsamkeit 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 14.04.2022	A. Weixler
350269 PG01	PS – Grundlagen der Filmanalyse (Gruppe 1) 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 11.04.2022	D. Orth

350269 PG02	PS – Grundlagen der Filmanalyse (Gruppe 2) 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 13.04.2022	D. Orth
350270	PS – Antisemitismus als Thema in der Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 22.04.2022	D. Orth
350271	PS – Schillers frühe Dramen 2 SWS, Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2022	D. Orth
350272	PS – Karger Stil und melancholische Stimmungen: Erzählungen und Romane von Judith Hermann 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 14.04.2022	D. Orth
350273	PS – Geschlechter-Dramen des 18. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 11.04.2022	Lehrauftrag (NDL) S. Wollmann
350274	PS – Konfliktgeschichten 2 SWS, Fr 8 - 10, Beginn: 22.04.2022	Lehrauftrag (NDL) S. Roggenbuck
350275	PS – Gedichte der europäischen Romantik 2 SWS, Mo 18 - 20, Beginn: 11.04.2022	Lehrauftrag (NDL) T. Voß
350276	PS – Formen der Erinnerung in Ingeborg Bachmanns 'Todesarten'-Projekt 2 SWS, Do 18 - 20, Beginn: 14.04.2022	Lehrauftrag (NDL) F. Mevissen
350290	PS – Interkulturelle Kommunikation 2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 13.04.2022	Lehrauftrag (NDL) Myriam Fey
250200 PG01	PS – Zwerge und Riesen in der mittelhochdeutschen Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 12.04.2022	M.S. Hammer
250200 PG02	PS – Tiersymbolik in der mittelhochdeutschen Literatur 2 SWS, Di 10 - 12	R. Lauterjung
250200 PG03	PS – ‚Die knappen riten vür den walt. / ir vreude diu was manicvalt.‘ Orte und Räume in mittelalterlichen Erzählungen 2 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 12.04.2022	M. Böhne
250200 PG04	PS – Lyrik des späten Mittelalters – Superstars und Underdogs 2 SWS, Mo 8 - 10	N. Jäger
150201 PG01	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Fr 8 - 10, Beginn: 15.04.2022	N. Schönfelder
150201 PG02	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12	K. Weiser- Zurmühlen
150201 PG03	PS – Schriftspracherwerb und besonderer Förderbedarf (Schwerpunkt Lehramt sonderpädagogische Förderung) 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 13.04.2022	A. Metz

150201 PG04	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Do 16 - 18	F. Melzer
150221 PG01	PS – Leseförderung 2 SWS, Mo 12 - 14	V. Ronge
150221 PG02	PS – Leseförderung 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 11.04.2022	C. Wittig
150221 PG03	PS – Leseförderung 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 11.04.2022	C. Wittig
150221 PG04	PS – Leseförderung und besonderer Förderbedarf (Schwerpunkt Lehr- amt sonderpädagogische Förderung) 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 13.04.2022	A. Metz
150241	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Neumann
150243	PS – Lesedidaktik, Literaturdidaktik: digital Lesen aus lesedidaktischer, sprachdidaktischer und mediendidaktischer Perspektive 2 SWS, Di 18 - 20	G. Helm
150244 PG01	PS – Schule im Kinder- und Bilderbuch 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 14.04.2022	C. Wittig
150244 PG02	PS – Schule im Kinder- und Bilderbuch 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 14.04.2022	C. Wittig
150245 PG01	PS – Geschichten vom Rotkäppchen - Bilderbuch- und Museumseinbli- cke Gestaltung einer digitalen Ausstellung für das Bilderbuchmuseum Trois- dorf 2 SWS, Block, Beginn: 05.04.2022	C. Wittig
150245 PG02	PS – Geschichten vom Rotkäppchen - Bilderbuch- und Museumseinbli- cke Gestaltung einer digitalen Ausstellung für das Bilderbuchmuseum Trois- dorf 2 SWS, Block, Block, Beginn: 05.04.2022	C. Wittig
150246	PS – Zum Umgang mit literarischen Texten im Deutschunterricht 2 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 12.04.2022	T. Stark
150247	PS – Literarische Texte lesen, inszenieren, deuten 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 12.04.2022	T. Stark
150261	PS – Diagnostik schriftsprachlicher Kompetenzen 2 SWS, Fr 8 - 10, Beginn: 22.04.2022	A. Metz
150262	PS – Gesprächskompetenzen und ihre Didaktik 2 SWS, Di 8 - 10	D. Wakke
150263	PS – Vermittlung und Förderung orthographischer Kompetenzen 2 SWS, Mi 8 - 10	D. Wakke

150264	PS – Sprache und Sprachgebrauch untersuchen 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 14.04.2022	N. Schönfelder
150265 PG1	PS – Sprachreflexion in der Primarstufe und Sekundarstufe I fördern 2 SWS, Do 18 - 20	F. Melzer
150265 PG2	PS – Sprachreflexion in der Primarstufe und Sekundarstufe I fördern 2 SWS, Fr 8 - 10	F. Melzer
150266	PS – Sprachlich-diskursive Kompetenzen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 13.04.2022	N. Kinalzik
150267 PG01	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 12.04.2022	N. Kinalzik
150267 PG02	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Di 12 - 14, Beginn: 12.04.2022	N. Kinalzik

Hauptseminare

450325	HS – Erzählperspektive aus sprach- und literaturwissenschaftlicher Sicht 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Hinterwimmer M. Martínez
450321	HS – Das Adjektiv in der Geschichte des Deutschen 2 SWS, Do 12 - 14	S. Petrova
450322	HS – Historische Korpuslinguistik 2 SWS, Di 18 - 20	S. Petrova
450301	HS – Phonologie und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10	K. Colomo
450302	HS – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Taigel
450303	HS – Deutsche Grammatik für die Schule 2 SWS, Do 8 - 10	N. Catasso
450304	HS – Deutsche Grammatik für die Schule 2 SWS, Fr 8 - 10	N. Catasso
450305	HS – Informationsstruktur 2 SWS, Do 14 - 16	S. Hinterwimmer
450311	HS – Blockseminar: Forensische Linguistik - Autorenerkennung 2 SWS, Block	M. Rathert
450312	HS – Satzbildung und Interpretation 2 SWS, Mi 14 - 16	H. Lohnstein
450313	HS – Grammatik und Fiktionalität 2 SWS, Do 10 - 12	H. Lohnstein
450314	HS – Psycholinguistik: Wort- und Satzverstehen 2 SWS, Fr 14 - 16	M. Rathert

450315	HS – Psycholinguistik: Sprache und Geschlecht, Sprache und Alter 2 SWS, Fr 16 - 18	M. Rathert
450323	HS – Diskurs, Common Ground und Commitment 2 SWS, Do 14 - 16	N. Staratschek
450324	HS – X-bar-Syntax 2 SWS, Mi 16 - 18	A. Tsiknakis
350301	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger III - Hermann Hesse 2 SWS, Mi 10 - 12	A. Meier
350302	HS – Plurimediale Autorschaft in der Klassischen Moderne (ca. 1910–1930): Arthur Schnitzlers Arbeiten für den Film 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18	W. Lukas
350303	HS – Edition und Interpretation. Textgenetische Varianz und ihre literaturwissenschaftliche Deutung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18	W. Lukas
350304	HS – Paul Wühr: O-Ton-Hörspiele 2 SWS, Mi 12 - 14	W. Lukas
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger IV - Thomas Mann 2 SWS, Mi 14 - 16	A. Meier
350306	HS – Goethes Lyrik 2 SWS, Do 8 - 10	A. Meier
350307	HS – Handschrift - Variante - Textgenese 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 12.04.2022	R. Nutt-Kofoth
350330	HS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 04.04.2022	M. Scheffel
350331	HS – Kanon, Kanonkritik, Kanonperspektiven 2 SWS, Di 12 - 14	L. Banki
350332	HS – Erotische Lyrik vom Barock bis zum Expressionismus 2 SWS, Mo 14 - 16	M. Ansel
350333	HS – Europäische Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 15.04.2021	R. Zymner
350334	HS – Goethes 'Faust'-Dichtungen 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 14.04.2022	R. Zymner
350335	HS – Lyrik von Jetzt 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 14.04.2022	R. Zymner
350336	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Fr 8 - 10, Beginn: 15.04.2021	R. Zymner
350337	HS – Literatur und Zukunft 2 SWS, Do 12 - 14	U. Kocher

350338	HS – Hochstapler und ihr Publikum (Goethe, Maupassant, Mann) 2 SWS, Block, Beginn: 01.04.2022	Lehrauftrag (NDL) Dr. Laetitia Rimpau
350360	HS – Text, Klang, Bild Intermediale Lyrik und Prosa der 1960er Jahre 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 12.04.2022	A.-R. Meyer
350361	HS – Was ist ein 'gutes' Buch? Grundlagen der Literaturkritik am Beispiel literarischer Neuerscheinungen 2 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 12.04.2022	A.-R. Meyer
350362	HS – 'Schreibend eine Welt erschaffen' – Marcel Beyers Texte zwischen Fakten und Fiktionen 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 14.04.2022	C. Klein
350363	HS – Fiktionale und faktuale Repräsentationen des Nationalsozialismus bei Marcel Beyer 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 11.04.2022	M. Martínez
350364 PG01	HS – Identitätspolitik – 'Identitätsliteratur (Gruppe 1) 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 22.04.2022	A. Weixler
350364 PG02	HS – Identitätspolitik – 'Identitätsliteratur (Gruppe 2) 2 SWS, Fr 14 - 16, Beginn: 22.04.2022	A. Weixler
350365	HS – Reportage 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 11.04.2022	M. Martínez
350366	HS – Literarische Subjektentwürfe 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 12.04.2022	M. Grüne
350368	HS – Rainer Werner Fassbinder und der Neue Deutsche Film 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 11.04.2022	D. Orth
350370	HS – Ein Schweizer in Paris – Paul Nizon: Erzählungen, Journale, Kurzprosa 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 11.04.2022	Lehrauftrag (NDL) T. Voß
250301	HS – Misogynie in der Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit 2 SWS, Mo 12 - 14	U. Kocher
250302	HS – "Prosalancelot" 2 SWS, Di 12 - 14	U. Kocher
250303	HS – Emotionsdarstellungen in der mittelalterlichen Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12	R. Lauterjung
250304	HS – Heinrich Wittenwiler, Der Ring 2 SWS, Do 10 - 12	E. Stein
150321	HS – Mündliches und schriftliches Erzählen: Praktiken, Erwerb, Förderung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 12.04.2022	V. Heller

150322	HS – Textproduktionskompetenz und Schreibdidaktik 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 11.04.2022	V. Heller
150323	HS – Perspektiven integrativen Deutschunterrichts: Bilderbücher und Sprachreflexion 2 SWS, Mi 12 - 14	S. Schwinning
150324	HS – Systematischer Orthographieunterricht 2 SWS, Di 14 - 16	S. Jagemann
150325	HS – Konzepte für einen inklusiven Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18	S. Jagemann
150341	HS – Klassiker der KJL im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 13.04.2022	S. Gailberger
150342	HS – Balladen und digitale Lernhelfer 2 SWS, Do 8 - 10, Do 8 - 10	J. Dube
150343	HS – Lyrik im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18	S. Neumann
150344	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen 1945 und heute 2 SWS, Di 10 - 12	S. Neumann
150345	HS – Bilderbücher im Medienverbund 2 SWS, Mo 16 - 18	V. Ronge
150346	HS – Perspektiven integrativen Deutschunterrichts: Bilderbücher und Sprachreflexion 2 SWS, Mi 12 - 14	V. Ronge
150347	HS – Methoden im Literaturunterricht der Sekundarstufen 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 13.04.2022	T. Stark
150348	HS – Theaterdidaktik für den Deutschunterricht 2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 14.04.2022	C. Wittig
150349	HS – Sprachsensibler Deutschunterricht in der Sekundarstufe II 2 SWS, Fr 16 - 18, Block, Beginn: 22.04.2022	N.N. (FD) Lehrauftrag
150350	HS – Schreibdidaktik 2 SWS, Fr 12 - 14	S. Schwinning
150351 PG01	HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven 2 SWS, Block	S. Kilsbach
150351 PG02	HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven 2 SWS, Block	S. Kilsbach
150360 PG01	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	A. Metz
150360 PG02	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	T. Stark

150360 PG03	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	S. Schwinning
150360 PG04	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	K. Weiser- Zurmühlen
150370 PG01	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	N. Kinalzik
150370 PG02	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	S. Neumann
150370 PG03	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	V. Ronge
150370 PG04	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	F. Melzer
	HS – Kreuzzüge in Literatur und Geschichte der Frühen Neuzeit 2 SWS, Do 14 - 16	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350308	HS – Der amerikanische Reisebriefwechsel zwischen Georg Weerth und seiner Mutter. Transkription und Edition ausgewählter Briefe. 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, Beginn: 06.04.2022	B. Füllner
350309	HS – Kulturgut 3.0? Digitalisierung, digitale Archivierung und Präsentationsformen im Web 2 SWS, Fr 14 - 16, Fr 16 - 18, Beginn: 15.04.2022	Lehrauftrag (EDW) S. Rudolf
350310	HS – Buchdruck, Typographie und Materialität des Buches 2 SWS	Lehrauftrag (EDW) T. Rahn
350311	HS – Vom Manuskript zum digitalen Textformat. Codierung hand- schriftlich überlieferter Texte nach Regeln der TEI 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, Beginn: 13.04.2022	U. Rummel

Oberseminare

350401	OS – Forschungsseminar EDW 2 SWS, Mi 16 - 18	W. Lukas
250401	OS – Mediävistisches Oberseminar 2 SWS, Mo 16 - 18	U. Kocher

Kolloquien

350402	K – Kandidatenseminar 2 SWS, Mi 16 - 18	W. Lukas
350461	K – Aktuelle Forschungsarbeiten zur Narratologie 1 SWS	M. Martínez
150401	K – Kolloquium für Master-Studierende 2 SWS, Mi 18 - 20, Beginn: 13.04.2022	S. Gailberger
150402	K – Forschungskolloquium für Master-Studierende und Promovierende: 'Sprache - Interaktion - Lernen' 1 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 20.04.2021	V. Heller
350620	K – Masterseminar Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2022	R. Zymner