

Vorlesungsverzeichnis

– Germanistik –

WS 2021/2022

Stand 27.09.2021

Lehrveranstaltungen ohne Modulzuordnung

Hauptseminare

HS – Mächtige Frauen in der Frühen Neuzeit
2 SWS, Do 14 - 16

E. Stein
Prof. Dr. G. Walter

HS – Masterseminar AVL
2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 22.10.2021

R. Zymner

Oberseminare

GER250401S – Mediävistisches Oberseminar
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 18.10.2021

U. Kocher
PD Dr. A.
Schindler (Vertr.-
Prof.)

Kolloquien

150401 K – Kolloquium für Master-Studierende
2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.23

S. Gailberger

150402 K – Forschungskolloquium für Master-Studierende und Promovierende:
'Forschungskolloquium Sprache - Interaktion - Lernen'
2 SWS, Mi 16 - 18, O.10.32

V. Heller

350401 K – Kolloquium für Abschlussarbeiten ND
2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 01.12.2021

W. Lukas

Allg. Modulübersicht 2021: GMG

GMG 1 Basismodul Literaturwissenschaft

a Einführung

Einführungen

350000 PG03	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 21, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350000 PG04	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel
350000 PG12	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28, Beginn: 18.10.2021	M. Grüne
350000 PG10	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Klein I) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 13, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
350000 PG11	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Klein II) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 13, Beginn: 20.10.2021	C. Klein
350000 PG05	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Meyer I) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 22, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350000 PG06	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Meyer II) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 21, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350000 PG01	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 17, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350000 PG02	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 18, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350000 PG09	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 12 - 14, HS 11, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner
350000 PG07	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Weixler I) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 11, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler
350000 PG08	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Weixler II) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 23, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler

b Vorlesung

Vorlesungen

350160	VI – Literaturwissenschaftliches Grundlagenwissen unter besonderer Berücksichtigung der frühen literarischen Bildung 2 SWS, Di 18 - 20, HS 33, Beginn: 19.10.2021	C. Klein
--------	--	----------

GMG 2 Basismodul Sprachwissenschaft

a Wort und Satz

Proseminare

450001	PS – Wort und Satz	N. Catasso
PG7	2 SWS, Mo 18 - 20, O.09.36, Beginn: 18.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	N. Catasso
PG8	2 SWS, Mi 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 20.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	K. Colomo
PG1	2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 18.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	K. Colomo
PG4	2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 18.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	B. Kellermeier-Rehbein
PG2	2 SWS, Mo 12 - 14, O.10.39, Beginn: 18.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	B. Kellermeier-Rehbein
PG3	2 SWS, Di 12 - 14, O.10.39, Beginn: 19.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	S. Petrova
PG9	2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	M. Rathert
PG5	2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 21.10.2021	
450001	PS – Wort und Satz	M. Rathert
PG6	2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 22.10.2021	

Allg. Modulübersicht 2016: GMG 2016 und SP_GER

GMG/SP_GER 1 Basismodul Literaturwissenschaft

a Einführung

Einführungen

350000 PG03	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 21, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350000 PG04	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel
350000 PG12	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28, Beginn: 18.10.2021	M. Grüne
350000 PG10	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Klein I) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 13, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
350000 PG11	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Klein II) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 13, Beginn: 20.10.2021	C. Klein
350000 PG05	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Meyer I) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 22, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350000 PG06	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Meyer II) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 21, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350000 PG01	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 17, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350000 PG02	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 18, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350000 PG09	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 12 - 14, HS 11, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner
350000 PG07	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Weixler I) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 11, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler
350000 PG08	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Weixler II) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 23, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler

b Proseminar Literaturwissenschaft I

Proseminare

350231	PS – PG 01 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „Therese“? 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350231	PS – PG 02 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „Therese“? 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel

350232	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel
350236	PS – Romantische Kunstmärchen 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39, Beginn: 21.10.2021	N. Doejen
350233	PS – Achim von Arnim 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	C. Gardian
350267	PS – Günter Grass: Die Danziger Trilogie 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	M. Grüne
350235	PS – Dichterlesungen von Klopstock bis heute 2 SWS, Di 12 - 14, U.15.03 - U3, Beginn: 19.10.2021	N. Janz
350230	PS – Liebe, Ehe und Feminismus von der Jahrhundertwende bis zum Expressionismus 2 SWS, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) Rahel Simon
350234	PS – Arthur Schnitzlers Dramen 2 SWS, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) Rahel Simon
350269	PS – Lust auf ein eigenes Gedicht? Oder eine Erzählung? Literarisches Schreiben an der Uni 2 SWS, Mi 18 - 20, O.09.36, Beginn: 20.10.2021	Lehrauftrag (NDL) M. Zeller
350271	PS – Italiam! Italiam! Die deutsche Italienwahrnehmung und -darstellung in Reiseberichten vom Übergang des 18. aufs 19. Jahrhundert 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) M. Schwedt
350270	PS – Dramen des 19. Jahrhunderts Büchner – Hebbel – Hauptmann – Schnitzler 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20, Beginn: 20.10.2021	Lehrauftrag (NDL) S. Wollmann
350268	PS – Unzuverlässiges Erzählen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350263 PG01	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350263 PG02	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350260	PS – Von „Andorra“ bis „Montauk“: Dramen und Erzähltexte von Max Frisch 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350261	PS – Theodor Storms „Immensee“ und die Praxis der Literaturwissen- schaft 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350262	PS – Zwillinge in der Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	D. Orth

350278	PS – Ehre und Ehrverlust in der Literatur 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	S. Roggenbuck
350201	PS – Literaturwissenschaftlich denken lernen Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche (1842) 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.35, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner
350264 PG01	PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350264 PG02	PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 14 - 16, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350265	PS – Theorie und Praxis der Erzähltextanalyse (Narratologie) 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 01, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler

GMG/SP_GER 2 Basismodul Sprachwissenschaft

a Einführung

Einführungen

450031 PG4	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (SP_GER/GMG 2016) 4 SWS, Di 8 - 10, Fr 8 - 10, HS 18 / HS 18, Beginn: 19.10.2021	J. Beutler
450031 PG5	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (SP_GER/GMG 2016) 4 SWS, Di 8 - 10, Mi 8 - 10, O.07.24 / O.07.24, Beginn: 19.10.2021	N. Catasso
450031 PG1	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (SP_GER/GMG 2016) 4 SWS, Di 10 - 12, Do 12 - 14, HS 20 / HS 17, Beginn: 19.10.2021	B. Kellermeier-Rehbein
450031 PG2	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (SP_GER/GMG 2016) 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 12 - 14, HS 16 / HS 16, Beginn: 18.10.2021	N. Staratschek
450031 PG3	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (SP_GER/GMG 2016) 4 SWS, Mo 12 - 14, Mi 14 - 16, HS 19 / HS 20, Beginn: 18.10.2021	N. Staratschek

GMG/SP_GER 3 Basismodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

a Einführung

Einführungen

150000 PG01	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24	N. Kinalzik
150000 PG04	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, HS 15	F. Melzer
150000 PG2	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	A. Metz
150000 PG03	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37	S. Neumann

b Proseminar Sprachdidaktik: Schriftspracherwerb

Proseminare

150200 PG04	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Do 16 - 18, U.11.03 - U1	N. Kinalzik LfbA
150200 PG10	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	N. Kinalzik LfbA
150200 PG11	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20	N. Kinalzik LfbA
150200 PG12	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 14 - 16, O.11.40	N. Kinalzik LfbA
150200 PG02	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Do 14 - 16, O.11.40	F. Melzer
150200 PG03	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Fr 12 - 14, N.10.20	F. Melzer
150200 PG07	PS – Schriftspracherwerb und besonderer Förderbedarf (Schwerpunkt Lehramt sonderpädagogische Förderung) 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39	A. Metz
150200 PG05	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 8 - 10, U.11.03 - U1	N. Schönfelder
150200 PG01	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 14 - 16, ONLINE, Beginn: 24.11.2021	K. Weiser- Zurmühlen

c Proseminar Literaturdidaktik: Leseförderung

Proseminare

150220 PG07	PS – Leseförderung 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36	F. Melzer
150220 PG08	PS – Leseförderung 2 SWS, Mi 12 - 14, U.11.03 - U1	F. Melzer
150220 PG03	PS – Leseförderung und besonderer Förderbedarf (Schwerpunkt Lehr- amt sonderpädagogische Förderung) 2 SWS, Mi 12 - 14, N.10.20	A. Metz
150220 PG09	PS – Leseförderung 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	N.N. (FD) LfbA
150220 PG10	PS – Leseförderung 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	N.N. (FD) LfbA
150220 PG11	PS – Leseförderung 2 SWS, Di 10 - 12, U.15.03 - U3	N.N. (FD) LfbA

150220	PS – Leseförderung	V. Ronge
PG 01	2 SWS, Mo 12 - 14, S.10.18	
150220	PS – Leseförderung	V. Ronge
PG02	2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.18	
150220	PS – Leseförderung	T. Stark
PG04	2 SWS, Di 18 - 20, U.12.03 - U2	
150220	PS – Leseförderung	T. Stark
PG06	2 SWS, Di 16 - 18, U.12.03 - U2	

GMG/SP_GER 4 Deutsche Literatur und ihre Didaktik

a Proseminar Literaturwissenschaft II

Proseminare

350231	PS – PG 01 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „?Therese“?	M. Ansel
	2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18, Beginn: 20.10.2021	
350231	PS – PG 02 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „?Therese“?	M. Ansel
	2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	
350232	PS – Barocklyrik	M. Ansel
	2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 21.10.2021	
350236	PS – Romantische Kunstmärchen	N. Doejen
	2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39, Beginn: 21.10.2021	
350233	PS – Achim von Arnim	C. Gardian
	2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	
350267	PS – Günter Grass: Die Danziger Trilogie	M. Grüne
	2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	
350235	PS – Dichterlesungen von Klopstock bis heute	N. Janz
	2 SWS, Di 12 - 14, U.15.03 - U3, Beginn: 19.10.2021	
350230	PS – Liebe, Ehe und Feminismus von der Jahrhundertwende bis zum Expressionismus	Lehrauftrag (NDL)
	2 SWS, Beginn: 22.10.2021	Rahel Simon
350234	PS – Arthur Schnitzlers Dramen	Lehrauftrag (NDL)
	2 SWS, Beginn: 22.10.2021	Rahel Simon
350269	PS – Lust auf ein eigenes Gedicht? Oder eine Erzählung? Literarisches Schreiben an der Uni	Lehrauftrag (NDL)
	2 SWS, Mi 18 - 20, O.09.36, Beginn: 20.10.2021	M. Zeller

350271	PS – Italam! Italam! Die deutsche Italienwahrnehmung und -darstellung in Reiseberichten vom Übergang des 18. aufs 19. Jahrhundert 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) M. Schwedt
350270	PS – Dramen des 19. Jahrhunderts Büchner – Hebbel – Hauptmann – Schnitzler 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20, Beginn: 20.10.2021	Lehrauftrag (NDL) S. Wollmann
350268	PS – Unzuverlässiges Erzählen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350263 PG01	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350263 PG02	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350260	PS – Von „Andorra“ bis „Montauk“: Dramen und Erzähltexte von Max Frisch 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350261	PS – Theodor Storms „Immensee“ und die Praxis der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350262	PS – Zwillinge in der Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350278	PS – Ehre und Ehrverlust in der Literatur 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	S. Roggenbuck
350201	PS – Literaturwissenschaftlich denken lernen Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche (1842) 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.35, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner
350264 PG01	PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350264 PG02	PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 14 - 16, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350265	PS – Theorie und Praxis der Erzähltextanalyse (Narratologie) 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 01, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler

b Proseminar Literaturdidaktik

Proseminare

150245	PS – Lesedidaktik, Literaturdidaktik: digital 2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20	G. Helm
150242	PS – Kurzprosa in der Primarstufe und Sekundarstufe I unterrichten 2 SWS, Do 18 - 20, S.10.18	F. Melzer

150264	PS – Literatur in der Schule - Schule in der Literatur 2 SWS, Block, S.10.15	N.N. (FD) LfbA
150247	PS – Literatur in der Schule - Schule in der Literatur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	N.N. (FD) LfbA
150243	PS – Märchen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Neumann
150244	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37	S. Neumann
150248	PS – Literarische Texte lesen, inszenieren, deuten - zum Umgang mit Literatur im Deutschunterricht 2 SWS, Di 12 - 14, N.10.20	T. Stark
150241	PS – Literarische Texte lesen, inszenieren, deuten - zum Umgang mit Literatur im Deutschunterricht 2 SWS, Mo 16 - 18, S.10.18	T. Stark

GMG/SP_GER 5 Deutsche Sprache und ihre Didaktik

a Vorl./PS Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450102	Vl – Referenz und Quantifikation 2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021	S. Hinterwimmer
450101	Vl – Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021	H. Lohnstein

Proseminare

450204	PS – Schriftlinguistik (FÄLLT AUS) 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N. Catasso
450205	PS – Schriftlinguistik (FÄLLT AUS) 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	N. Catasso
450206	PS – Textlinguistik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.37, Beginn: 22.10.2021	S. Hinterwimmer
450202	PS – Lexikologie 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	B. Kellermeier- Rehbein
450203	PS – Lexikologie 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 22.10.2021	B. Kellermeier- Rehbein
450201	PS – Wortbildung und die Grenzen des Morphems 2 SWS, Block, O.10.39	F. Terboven

b Proseminar Sprachdidaktik

Proseminare

150262	PS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	S. Kilsbach
150266	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.15	N. Kinalzik LfbA
150265	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 15	N. Kinalzik LfbA
150263 PG01	PS – Diagnostik schriftsprachlicher Kompetenzen 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20	A. Metz
150263 PG02	PS – Diagnostik schriftsprachlicher Kompetenzen 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	A. Metz
150246	PS – Sprache und Sprachgebrauch untersuchen in der Primarstufe 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	S. Schwinning
150261	PS – Gesprächskompetenzen und ihre Didaktik 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15	D. Wakke

Kombi-B.A. 2019: Germanistik

GER 1 Basismodul der germanistischen Literaturwissenschaft

a Einführung in die Literaturwissenschaft

Einführungen

350000 PG03	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 21, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350000 PG04	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel
350000 PG12	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28, Beginn: 18.10.2021	M. Grüne
350000 PG10	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Klein I) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 13, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
350000 PG11	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Klein II) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 13, Beginn: 20.10.2021	C. Klein
350000 PG05	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Meyer I) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 22, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350000 PG06	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Meyer II) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 21, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350000 PG01	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 17, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350000 PG02	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 18, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350000 PG09	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 12 - 14, HS 11, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner
350000 PG07	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Weixler I) 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 11, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler
350000 PG08	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft (Weixler II) 2 SWS, Do 10 - 12, HS 23, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler

b Ringvorl. Literaturgeschichte

Vorlesungen

350100	V1 – Ringvorlesung: Einführung in die Geschichte der deutschen Literatur 2 SWS, Mi 14 - 16, HS 33, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler
--------	--	------------

GER 2 Basismodul Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a Basiswissen Grammatik

Proseminare

450103	PS – Basiswissen Grammatik	H. Lohnstein
PG2	2 SWS, Di 16 - 18, HS 14, Beginn: 19.10.2021	
450103	PS – Basiswissen Grammatik	A. Tsiknakis
PG1	2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 20.10.2021	

b Einführung in die Sprachwissenschaft

Einführungen

450021	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER)	S. Hinterwimmer
PG1	2 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS 32 / HS 26, Beginn: 19.10.2021	

GER 3 Basismodul Ältere deutsche Sprache und Literatur

b Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur

Einführungen

GER250001	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	C. Griesinger
PG01	2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 18.10.2021	
GER250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	C. Griesinger
PG02	2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 19.10.2021	
GER250003	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	C. Griesinger
PG03	2 SWS, Di 12 - 14, O.08.23, Beginn: 19.10.2021	
GER250006	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	N. Jäger
PG06	2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.23, Beginn: 18.10.2021	
GER250007	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	N. Jäger
PG07	2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 18.10.2021	
GER250004	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	R. Lauterjung
PG04	2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	
GER250005	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur	R. Lauterjung
PG05	2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.23, Beginn: 22.10.2021	

GER 4 Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur I

a Vorl. NDL

Vorlesungen

350162	VI – Wirklichkeitserzählungen	M. Martínez
	2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	

350101 VI – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 A. Meier
 Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung
 2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021

b PS NDL

Proseminare

350231 PS – PG 01 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „Therese“? M. Ansel
 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18, Beginn: 20.10.2021

350231 PS – PG 02 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „Therese“? M. Ansel
 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 21.10.2021

350232 PS – Barocklyrik M. Ansel
 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 21.10.2021

350236 PS – Romantische Kunstmärchen N. Doejen
 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39, Beginn: 21.10.2021

350233 PS – Achim von Arnim C. Gardian
 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 19.10.2021

350267 PS – Günter Grass: Die Danziger Trilogie M. Grüne
 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 19.10.2021

350235 PS – Dichterlesungen von Klopstock bis heute N. Janz
 2 SWS, Di 12 - 14, U.15.03 - U3, Beginn: 19.10.2021

350230 PS – Liebe, Ehe und Feminismus von der Jahrhundertwende bis zum Expressionismus Lehrauftrag (NDL)
 2 SWS, Beginn: 22.10.2021 Rahel Simon

350234 PS – Arthur Schnitzlers Dramen Lehrauftrag (NDL)
 2 SWS, Beginn: 22.10.2021 Rahel Simon

350269 PS – Lust auf ein eigenes Gedicht? Oder eine Erzählung? Literarisches Schreiben an der Uni Lehrauftrag (NDL)
 2 SWS, Mi 18 - 20, O.09.36, Beginn: 20.10.2021 M. Zeller

350271 PS – Italiam! Italiam! Lehrauftrag (NDL)
 Die deutsche Italienwahrnehmung und -darstellung in Reiseberichten vom Übergang des 18. aufs 19. Jahrhundert M. Schwedt
 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

350270 PS – Dramen des 19. Jahrhunderts Lehrauftrag (NDL)
 Büchner – Hebbel – Hauptmann – Schnitzler S. Wollmann
 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20, Beginn: 20.10.2021

350268 PS – Unzuverlässiges Erzählen M. Martínez
 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.10.2021

350263 PG01	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350263 PG02	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
	PS – Anne Frank in German and American Literature 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 18.10.2021	S. Neumann Dr. Bettina Hofmann
350260	PS – Von „Andorra“ bis „Montauk“: Dramen und Erzähltexte von Max Frisch 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350261	PS – Theodor Storms „Immensee“ und die Praxis der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350262	PS – Zwillinge in der Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350278	PS – Ehre und Ehrverlust in der Literatur 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	S. Roggenbuck
350201	PS – Literaturwissenschaftlich denken lernen Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche (1842) 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.35, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner
350264 PG01	PS – Pöpliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350264 PG02	PS – Pöpliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 14 - 16, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350265	PS – Theorie und Praxis der Erzähltextanalyse (Narratologie) 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 01, Beginn: 20.10.2021	A. Weixler

GER 5 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft I

a Vorl. Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450102	V1 – Referenz und Quantifikation 2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021	S. Hinterwimmer
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021	H. Lohnstein

b PS Sprachwissenschaft

Proseminare

450222	PS – Varietätenlinguistik 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03, Beginn: 19.10.2021	N. Catasso
450221	PS – Das deutsche Schriftsystem 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	K. Colomo
450224	PS – Semantik 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	K. Colomo
450227	PS – Dialekte des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 19	N. Fromm
450223	PS – Zweifelsfälle 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	A. Niebuhr
450225	PS – Phonetik und Phonologie 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	N. Staratschek
450228	PS – Phonetik und Phonologie 2 SWS, Block, Block	N. Staratschek
450226	PS – Computerlinguistik 2 SWS, Block, Block, O.08.37, Beginn: 05.10.2021	D. Wegerhoff (ehem. Schwuchow)

GER 6 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur I

a Überblicksvorl. ÄDL

Vorlesungen

GER250102	– Grundlagen der älteren deutschen Literatur (Online-Veranstaltung) 2 SWS, HS 14	U. Kocher
-----------	---	-----------

b PS ÄDL

Proseminare

GER250203	– ‚Sch??ne lant, rîch unde hêre, / swaz ich der noch hân gesehen‘ PG07 Die Kreuzzugsdichtung des Mittelalters 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 21.10.2021	M. Böhne
GER250203	– Novellen und ihre Folgen. PG04 Zur literarischen Rezeption des ‚Decameron‘ 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.18, Beginn: 22.10.2021	G. Giantsidou
GER250203	– Der Nibelungen Lied und Leid PG01 Erzählen in den Untergang 2 SWS, Di 18 - 20, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	M.S. Hammer
GER250203	– ‚rehte als ein schif ûf dem mer‘. Das Meer als Erzähl- und Imaginationsraum in der mittelhochdeutschen Literatur PG05 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N. Jäger

GER250200S PG06	– Erzählen vom Anderen. Kontrastkonzepte des Höfischen (,König Rother‘, ”?Guoter Gêhart”’) 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.10.2021	N. Jäger
GER250200S PG02	– Die Artusromane Hartmanns von Aue: Erec und Iwein 2 SWS, Mo 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.10.2021	R. Lauterjung
GER250200S PG03	– Minnesang 2 SWS, Mo 14 - 16, U.12.03 - U2, Beginn: 18.10.2021	R. Lauterjung

GER 7 Aufbaumodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

a Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Einführungen

150000 PG01	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24	N. Kinalzik
150000 PG04	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, HS 15	F. Melzer
150000 PG2	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	A. Metz
150000 PG03	ES – Einführung Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37	S. Neumann

b PS Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Proseminare

150245	PS – Lesedidaktik, Literaturdidaktik: digital 2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20	G. Helm
150262	PS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	S. Kilsbach
150266	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.15	N. Kinalzik LfbA
150265	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 15	N. Kinalzik LfbA
150242	PS – Kurzprosa in der Primarstufe und Sekundarstufe I unterrichten 2 SWS, Do 18 - 20, S.10.18	F. Melzer
150263 PG01	PS – Diagnostik schriftsprachlicher Kompetenzen 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20	A. Metz
150263 PG02	PS – Diagnostik schriftsprachlicher Kompetenzen 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	A. Metz
150264	PS – Literatur in der Schule - Schule in der Literatur 2 SWS, Block, S.10.15	N.N. (FD) LfbA

150247	PS – Literatur in der Schule - Schule in der Literatur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	N.N. (FD) LfbA
150243	PS – Märchen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Neumann
150244	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37	S. Neumann
	PS – Anne Frank in German and American Literature 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 18.10.2021	S. Neumann Dr. Bettina Hofmann
150246	PS – Sprache und Sprachgebrauch untersuchen in der Primarstufe 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	S. Schwinning
150248	PS – Literarische Texte lesen, inszenieren, deuten - zum Umgang mit Literatur im Deutschunterricht 2 SWS, Di 12 - 14, N.10.20	T. Stark
150241	PS – Literarische Texte lesen, inszenieren, deuten - zum Umgang mit Literatur im Deutschunterricht 2 SWS, Mo 16 - 18, S.10.18	T. Stark
150261	PS – Gesprächskompetenzen und ihre Didaktik 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15	D. Wakke

GER 8 Aufbaumodul Neuere deutsche Sprache und Literatur II

a Vorl./PS NDL

Vorlesungen

350162	VI – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
350101	VI – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung 2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021	A. Meier

Proseminare

350231	PS – PG 01 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „?Therese“? 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350231	PS – PG 02 Frauenschicksale. Theodor Fontanes „Cécile“ und Arthur Schnitzlers „?Therese“? 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel
350232	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 21.10.2021	M. Ansel
350236	PS – Romantische Kunstmärchen 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39, Beginn: 21.10.2021	N. Doejen

350233	PS – Achim von Arnim 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	C. Gardian
350267	PS – Günter Grass: Die Danziger Trilogie 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	M. Grüne
350235	PS – Dichterlesungen von Klopstock bis heute 2 SWS, Di 12 - 14, U.15.03 - U3, Beginn: 19.10.2021	N. Janz
350230	PS – Liebe, Ehe und Feminismus von der Jahrhundertwende bis zum Expressionismus 2 SWS, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) Rahel Simon
350234	PS – Arthur Schnitzlers Dramen 2 SWS, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) Rahel Simon
350269	PS – Lust auf ein eigenes Gedicht? Oder eine Erzählung? Literarisches Schreiben an der Uni 2 SWS, Mi 18 - 20, O.09.36, Beginn: 20.10.2021	Lehrauftrag (NDL) M. Zeller
350271	PS – Italiam! Italiam! Die deutsche Italienwahrnehmung und -darstellung in Reiseberichten vom Übergang des 18. aufs 19. Jahrhundert 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) M. Schwedt
350270	PS – Dramen des 19. Jahrhunderts Büchner – Hebbel – Hauptmann – Schnitzler 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20, Beginn: 20.10.2021	Lehrauftrag (NDL) S. Wollmann
350268	PS – Unzuverlässiges Erzählen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350263 PG01	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	A.-R. Meyer
350263 PG02	PS – Gereimte Lyrik für Kinder und Erwachsene 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350260	PS – Von „Andorra“ bis „Montauk“: Dramen und Erzähltexte von Max Frisch 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	D. Orth
350261	PS – Theodor Storms „Immensee“ und die Praxis der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	D. Orth
350262	PS – Zwillinge in der Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350278	PS – Ehre und Ehrverlust in der Literatur 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	S. Roggenbuck
350201	PS – Literaturwissenschaftlich denken lernen Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche (1842) 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.35, Beginn: 21.10.2021	A. Wagner

- 350264 PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Me- A. Weixler
PG01 dien
2 SWS, Di 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021
- 350264 PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Me- A. Weixler
PG02 dien
2 SWS, Di 14 - 16, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021
- 350265 PS – Theorie und Praxis der Erzähltextanalyse (Narratologie) A. Weixler
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 01, Beginn: 20.10.2021

b HS NDL

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350366 HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis C. Klein
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
Hand) PD Dr. Arne
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass A. Meier
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021
- 350305 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll A. Meier
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
PG01 Jugend-)Literatur
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung A.-R. Meyer
Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
PG02 Jugend-)Literatur
2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021
- 350360 HS – Filmnarratologie D. Orth
2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021
- 350333 HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen M. Scheffel
2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021

350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

GER 9 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft II

a Vorl./PS Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450102	V1 – Referenz und Quantifikation 2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021	S. Hinterwimmer
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021	H. Lohnstein

Proseminare

450222	PS – Varietätenlinguistik 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03, Beginn: 19.10.2021	N. Catasso
450221	PS – Das deutsche Schriftsystem 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	K. Colomo
450224	PS – Semantik 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	K. Colomo
450227	PS – Dialekte des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 19	N. Fromm
450223	PS – Zweifelsfälle 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	A. Niebuhr
450225	PS – Phonetik und Phonologie 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.10.2021	N. Staratschek
450228	PS – Phonetik und Phonologie 2 SWS, Block, Block	N. Staratschek

450226	PS – Computerlinguistik 2 SWS, Block, Block, O.08.37, Beginn: 05.10.2021	D. Wegerhoff (ehem. Schwuchow)
--------	---	-----------------------------------

b HS Sprachwissenschaft

Hauptseminare

450301	HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle 2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021	K. Colomo
450325	HS – Metaphern 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	S. Hinterwimmer
450324	HS – Sprache in kolonialen Kontexten 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	B. Kellermeier-Rehbein
450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450322	HS – Bedeutungstheorie 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	H. Lohnstein
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert
450326	HS – Linke Satzperipherie 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Tsiknakis

GER 10 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur II

a Vorl. ÄDL

Vorlesungen

GER250101	– Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER250103	– Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021	E. Stein

b HS ÄDL

Hauptseminare

GER250301	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
-----------	--	---------------

GER2503005	– Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
GER2503005	– Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	– Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	– Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
GER2503005	– Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein

GER 11 Interkulturalität (Germanistik)

a PS/HS Interkulturelle Literaturwissenschaft

Proseminare

350271	PS – Italiam! Italiam! Die deutsche Italienwahrnehmung und -darstellung in Reiseberichten vom Übergang des 18. aufs 19. Jahrhundert 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	Lehrauftrag (NDL) M. Schwedt
350264 PG01	PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler
350264 PG02	PS – Popliteratur / Literaturpop. Literatur, Popmusik und soziale Medien 2 SWS, Di 14 - 16, U.11.03 - U1, Beginn: 19.10.2021	A. Weixler

Hauptseminare

350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer

- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung A.-R. Meyer
Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
PG02 Jugend-)Literatur
2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021
- 350368 HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur T. Voß
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021

b PS/HS Interkulturelle Sprachwissenschaft

Proseminare

- 450222 PS – Varietätenlinguistik N. Catasso
2 SWS, Di 10 - 12, HS 03, Beginn: 19.10.2021

Hauptseminare

- 450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten B. Kellermeier-
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021 Rehbein

Kombi-M.A. 2016: Germanistische Linguistik

ZGS1 Sprachsystem

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450102 | V1 – Referenz und Quantifikation
2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450101 | V1 – Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021 | H. Lohnstein |

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450301 | HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021 | K. Colomo |
| 450325 | HS – Metaphern
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450321 | HS – Phänomene der deutschen Syntax
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450322 | HS – Bedeutungstheorie
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450323 | HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021 | S. Petrova |
| 450328 | HS – Lesen
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021 | M. Rathert |
| 450329 | HS – Sprachwahrnehmung
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021 | M. Rathert |
| 450326 | HS – Linke Satzperipherie
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021 | A. Tsiknakis |

b Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450301 | HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021 | K. Colomo |
| 450325 | HS – Metaphern
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450321 | HS – Phänomene der deutschen Syntax
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450322 | HS – Bedeutungstheorie
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021 | H. Lohnstein |

450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert
450326	HS – Linke Satzperipherie 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Tsiknakis

ZGS2 Sprachverwendung

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert

b Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert

ZGS3 Sprachvariation

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450324	HS – Sprache in kolonialen Kontexten 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	B. Kellermeier-Rehbein
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova

b Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|------------------------|
| 450324 | HS – Sprache in kolonialen Kontexten
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450323 | HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021 | S. Petrova |

ZGSX1 Profilmodul Sprachsystem

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450102 | VI – Referenz und Quantifikation
2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450101 | VI – Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021 | H. Lohnstein |

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450301 | HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021 | K. Colomo |
| 450325 | HS – Metaphern
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450321 | HS – Phänomene der deutschen Syntax
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450322 | HS – Bedeutungstheorie
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450323 | HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021 | S. Petrova |
| 450328 | HS – Lesen
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021 | M. Rathert |
| 450329 | HS – Sprachwahrnehmung
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021 | M. Rathert |
| 450326 | HS – Linke Satzperipherie
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021 | A. Tsiknakis |

b Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 450301 | HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021 | K. Colomo |
|--------|--|-----------|

450325	HS – Metaphern 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	S. Hinterwimmer
450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450322	HS – Bedeutungstheorie 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	H. Lohnstein
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert
450326	HS – Linke Satzperipherie 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Tsiknakis

ZGSX2 Profilmodul Sprachverwendung

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert

b Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert

ZGSX3 Profilmodul Sprachvariation

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

B. Kellermeier-
Rehbein

450323 HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

S. Petrova

b Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

B. Kellermeier-
Rehbein

450323 HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

S. Petrova

Kombi-M.A. 2016: Germanistische Literaturwissenschaft

ZGL2 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Literatur

a Exemplarische Erweiterung diachroner und synchroner Aspekte der deutschen Lit.

Vorlesungen

- | | | |
|-----------|---|---|
| 350162 | VI – Wirklichkeitserzählungen
2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021 | M. Martínez |
| 350101 | VI – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1
Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung
2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021 | A. Meier |
| GER250101 | VI – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie
und Religion in mittelhochdeutschen Texten
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021 | N.N. (ÄDL)
PD Dr. A.
Schindler (Vertr.-
Prof.) |
| GER250103 | VI – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021 | E. Stein |

Hauptseminare

- | | | |
|-----------|---|--|
| 350334 | HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021 | M. Ansel |
| 350330 | HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021 | M. Ansel |
| 350337 | HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021 | C. Gardian |
| 350366 | HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021 | C. Klein |
| GER250301 | HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021 | R. Lauterjung |
| GER250302 | HS – Sex und Erotik
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021 | R. Lauterjung |
| 350306 | HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021 | W. Lukas |
| 350301 | HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen
Moderne (ca. 1890–1918)
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021 | W. Lukas
Prof. Dr. Friederike
Kuster |
| 350302 | HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021 | W. Lukas |

350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß

- 350365 HS – Heldennarrative – Opfernarrative A. Weixler
2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021
- 350338 HS – Wie lese ich ein Gedicht? R. Zymner
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350336 HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. R. Zymner
2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021

b Exemplarische Vertiefung diachroner und synchroner Aspekte der deutschen Lit.

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350366 HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis C. Klein
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021
- GER250301 HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302 HS – Sex und Erotik R. Lauterjung
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik W. Lukas
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen W. Lukas
Moderne (ca. 1890–1918)
Prof. Dr. Friederike Kuster
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" W. Lukas
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021
Prof. Dr. M. Geiger
- 350364 HS – Wozu Literatur? M. Martínez
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
Hand)
PD Dr. Arne
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021
Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass A. Meier
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021

350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250301S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinpik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250301S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250301S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250301S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

ZGL3 Deutsche Literatur im kulturellen Kontext

a Exemplarische Erweiterung deutscher Literatur im kulturellen Kontext

Vorlesungen

- 350162 VI – Wirklichkeitserzählungen M. Martínez
2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021
- 350101 VI – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 A. Meier
Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung
2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021
- GER250101 VI – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie N.N. (ÄDL)
und Religion in mittelhochdeutschen Texten PD Dr. A.
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021 Schindler (Vertr.-
Prof.)
- GER250103 VI – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 E. Stein
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021

Hauptseminare

- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- GER250301 HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302 HS – Sex und Erotik R. Lauterjung
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik W. Lukas
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen W. Lukas
Moderne (ca. 1890–1918) Prof. Dr. Friederike
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021 Kuster
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ W. Lukas
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger
- 350364 HS – Wozu Literatur? M. Martínez
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
Hand) PD Dr. Arne
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass A. Meier
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021

350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250301S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250301S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250301S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250301S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Exemplarische Vertiefung deutscher Literatur im kulturellen Kontext

Hauptseminare

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
--------	--	----------

GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250303S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER250304S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)

GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503006	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

ZGL4 Literaturtheorie

a Exemplarische Erweiterung der Literaturtheorie

Vorlesungen

350102	V1 – Edition und Textkritik. Einführung in die Editionswissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	W. Lukas
350162	V1 – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
GER2501001	VL – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2501003	Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021	E. Stein

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Gei- ger

350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
GER2503015	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503015	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503015	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350307	HS – Methodenfragen der Textkritik 2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021	R. Nutt-Kofoth
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Exemplarische Vertiefung der Literaturtheorie

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez

GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350307	HS – Methodenfragen der Textkritik 2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021	R. Nutt-Kofoth
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

ZGLX2 Profilmodul Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Literatur

a Exemplarische Erweiterung diachroner und synchroner Aspekte der deutschen Lit.

Vorlesungen

350162	V1 – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
350101	V1 – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung 2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021	A. Meier

- GER250101 – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021
N.N. (ÄDL)
PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250103 – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021
E. Stein

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
M. Ansel
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
M. Ansel
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
C. Gardian
- GER250305 – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
R. Lauterjung
- GER250306 – Sex und Erotik
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
R. Lauterjung
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
W. Lukas
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918)
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
W. Lukas
Prof. Dr. Friederike Kuster
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
W. Lukas
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen
2 SWS, Beginn: 20.10.2021
M. Martínez
Prof. Dr. M. Geiger
- 350364 HS – Wozu Literatur?
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021
M. Martínez
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand)
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021
A. Meier
PD Dr. Arne Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021
A. Meier
- 350305 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021
A. Meier

350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250300S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250300S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250300S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250300S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Exemplarische Vertiefung diachroner und synchroner Aspekte der deutschen Lit.

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
--------	---	----------

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250303S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)

GER2503005	– Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	– Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	– Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

ZGLX3 Profilmodul Deutsche Literatur im kulturellen Kontext

a Exemplarische Erweiterung deutscher Literatur im kulturellen Kontext

Vorlesungen

350162	V1 – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
350101	V1 – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung 2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
GER2501001	– Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2501003	– Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021	E. Stein

Hauptseminare

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250303S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelpeik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)

GER2503005	– Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	– Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	– Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Exemplarische Vertiefung deutscher Literatur im kulturellen Kontext

Hauptseminare

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
GER2503005	– Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER2503005	– Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez

350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250300S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250300S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250300S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250300S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

ZGLX4 Profilmodul Literaturtheorie

a Exemplarische Erweiterung der Literaturtheorie

Vorlesungen

350102	V1 – Edition und Textkritik. Einführung in die Editionswissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	W. Lukas
--------	---	----------

- 350162 VI – Wirklichkeitserzählungen M. Martínez
2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021
- GER250101 VII – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250103 VIII – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 E. Stein
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger
- 350364 HS – Wozu Literatur? M. Martínez
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021
- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung A.-R. Meyer
Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- GER250301 IX – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik N.N. (ÄDL)
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250302 X – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250303 XI – Mittelalter-Rezeption N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- 350307 HS – Methodenfragen der Textkritik R. Nutt-Kofoth
2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021
- 350360 HS – Filmnarratologie D. Orth
2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021
- 350367 HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede T. Voß
Jelinek)
2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021

- 350338 HS – Wie lese ich ein Gedicht? R. Zymner
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350332 HS – Heinrich Heine R. Zymner
2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021
- 350336 HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. R. Zymner
2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021

b Exemplarische Vertiefung der Literaturtheorie

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger
- 350364 HS – Wozu Literatur? M. Martínez
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021
- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung A.-R. Meyer
Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- GER250306S – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik N.N. (ÄDL)
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250306S – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250306S – Mittelalter-Rezeption N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- 350307 HS – Methodenfragen der Textkritik R. Nutt-Kofoth
2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021
- 350360 HS – Filmnarratologie D. Orth
2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021
- 350367 HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede T. Voß
Jelinek)
2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 350338 | HS – Wie lese ich ein Gedicht?
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021 | R. Zymner |
| 350331 | HS – Lyrik und Schrift
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021 | R. Zymner |
| 350332 | HS – Heinrich Heine
2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021 | R. Zymner |
| 350336 | HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh.
2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021 | R. Zymner |

M.A. 2015: Editions- und Dokumentwissenschaft

P III Materialität und Medialität

P III a P III a: Paläographie/Kodikologie

Hauptseminare

350311 HS – Einführung in die lateinische Paläographie
2 SWS, Do 18 - 20, Beginn: 21.10.2021

Lehrauftrag
(EDW)
F. Massetti

M.A. 2013: Editions- und Dokumentwissenschaft

P I Editionswissenschaftliche Grundlagen

a Vorlesung

Vorlesungen

350102 V1 – Edition und Textkritik. Einführung in die Editionswissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 20.10.2021 W. Lukas

b Seminar

Hauptseminare

350307 HS – Methodenfragen der Textkritik
2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021 R. Nutt-Kofoth

c Seminar/ Übung

Hauptseminare

350308 HS – Vom Manuskript zur Edition
Grundlagen der Editionswissenschaft
2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 20.10.2021 S.V. Krebs

P II Archiv, Recherche und Recht

a S/ Ü

Hauptseminare

350312 HS – Recherchekompetenz für die Geistes- und Kulturwissenschaften
2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 21.10.2021 A. Platz-Schliebs
N.N.

P IV Methoden und Praktiken des Edierens

Seminar

Hauptseminare

350309 HS – Edition ausgewählter Briefe. Von der Transkription zur Edition.
2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 20.10.2021 B. Füllner

350310 HS – Droste-Hülshoff digital. Modellierung von Lyrik-Textgenese
2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 21.10.2021 U. Rummel

WP I Literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Kontexte

a Vorlesung/Seminar

Hauptseminare

- | | | |
|--------|---|------------|
| 350309 | HS – Edition ausgewählter Briefe. Von der Transkription zur Edition.
2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 20.10.2021 | B. Füllner |
| 350310 | HS – Droste-Hülshoff digital. Modellierung von Lyrik-Textgenese
2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 21.10.2021 | U. Rummel |

b (Proj.)Seminar

Hauptseminare

- | | | |
|--------|---|------------|
| 350309 | HS – Edition ausgewählter Briefe. Von der Transkription zur Edition.
2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 20.10.2021 | B. Füllner |
| 350310 | HS – Droste-Hülshoff digital. Modellierung von Lyrik-Textgenese
2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 21.10.2021 | U. Rummel |

P VI Thesis-Modul

Kolloquium

Kolloquien

- | | | |
|--------|--|---|
| 350402 | K – Forschungsseminar EDW
2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 01.12.2021 | W. Lukas
R.Nutt-Kofoth
K.H. Schmidt |
|--------|--|---|

M.A. 2009: Germanistik

G1 Sprache-Kommunikation-Interaktion

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

- 350162 V1 – Wirklichkeitserzählungen M. Martínez
2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021
- GER250101 V1 – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
- GER250103 V1 – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 E. Stein
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021

Hauptseminare

- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) M. Ansel
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- GER250301 HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302 HS – Sex und Erotik R. Lauterjung
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger
- 350364 HS – Wozu Literatur? M. Martínez
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
PG01 Jugend-)Literatur
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung A.-R. Meyer
Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
PG02 Jugend-)Literatur
2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021
- GER250303 HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik N.N. (ÄDL)
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021 PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)

GER2503005	– Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	– Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	– Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner

b Vertiefung in speziellen Gebieten

Hauptseminare

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
GER2503005	– Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER2503005	– Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez

350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250301S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250301S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250301S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250301S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

GL 2 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Literatur

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350162	VI – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
--------	---	-------------

- 350101 VI – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 A. Meier
 Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung
 2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021
- GER250101 VI – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie N.N. (ÄDL)
 und Religion in mittelhochdeutschen Texten PD Dr. A.
 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021 Schindler (Vertr.-
 Prof.)
- GER250103 VI – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 E. Stein
 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
 und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- GER250301 HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302 HS – Sex und Erotik R. Lauterjung
 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
 Hand) PD Dr. Arne
 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass A. Meier
 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021
- 350305 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll A. Meier
 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
 PG01 Jugend-)Literatur
 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung A.-R. Meyer
 Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 350361 HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und A.-R. Meyer
 PG02 Jugend-)Literatur
 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021

GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein

GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250303S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER250304S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)

GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

c Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER2503005	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER2503005	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas

350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250301S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER250301S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER250301S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250301S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein

350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

GL 3 Deutsche Literatur im kulturellen Kontext

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350162	V1 – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
350101	V1 – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung 2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
GER250101	V1 – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER250103	V1 – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021	E. Stein

Hauptseminare

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
GER250301	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten

350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503015	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503015	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503015	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503015	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER250301	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und „Ich“ - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und „Ich“ - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer

GER2503015	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503015	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503015	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503015	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

GL 4 Literaturtheorie

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350102	V1 – Edition und Textkritik. Einführung in die Editionswissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	W. Lukas
350162	V1 – Wirklichkeitserzählungen 2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021	M. Martínez
GER2501011	HS – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie und Religion in mittelhochdeutschen Texten 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2501013	HS – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021	E. Stein

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
GER250303S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250304S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250305S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350307	HS – Methodenfragen der Textkritik 2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021	R. Nutt-Kofoth
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
GER250306S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER2503001S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER2503002S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
GER2503003S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503004S	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005S	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350307	HS – Methodenfragen der Textkritik 2 SWS, Di 12 - 14, K3, Beginn: 12.10.2021	R. Nutt-Kofoth
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
GER2503006S	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner

- 350331 HS – Lyrik und Schrift R. Zymner
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350336 HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. R. Zymner
2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021

GL 5 Deutsche und andere Literaturen im Vergleich

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

- 350162 V1 – Wirklichkeitserzählungen M. Martínez
2 SWS, Di 14 - 16, HS 10, Beginn: 19.10.2021
- 350101 V1 – Geschichte der Neueren Deutschen Literatur - Teil 1 A. Meier
Von der Frühen Neuzeit bis zur Aufklärung
2 SWS, Di 12 - 14, HS 21, Beginn: 19.10.2021
- GER250101 V1 – Von Platthufen, Zauberern und Gebetszetteln. Fabelwesen, Magie N.N. (ÄDL)
und Religion in mittelhochdeutschen Texten PD Dr. A.
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 19.10.2021 Schindler (Vertr.-
Prof.)
- GER250103 V1 – Männer und Frauen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit 2 E. Stein
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18, Beginn: 20.10.2021

Hauptseminare

- GER250301 S – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302 S – Sex und Erotik R. Lauterjung
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
Hand) PD Dr. Arne
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 Karsten
- GER250304 S – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik N.N. (ÄDL)
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021 PD Dr. A.
Schindler (Vertr.-
Prof.)
- GER250305 S – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A.
Schindler (Vertr.-
Prof.)
- GER250306 S – Mittelalter-Rezeption N.N. (ÄDL)
2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021 PD Dr. A.
Schindler (Vertr.-
Prof.)

GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350332	HS – Heinrich Heine 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	R. Zymner

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER2503005	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER2503005	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein

350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner
350336	HS – Die deutsche Literatur in Text und Darstellung: 19. Jh. 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.10.2021	R. Zymner

G 6 Abschlussarbeit (Thesis)

a Oberseminar

Oberseminare

350461	OS – Aktuelle Forschungsarbeiten zur Narratologie 1 SWS	M. Martínez
--------	--	-------------

G1 Sprache - Kommunikation - Interaktion

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021	H. Lohnstein
--------	---	--------------

Hauptseminare

450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert

450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

GS 2 Methoden und Ergebnisse der germanistischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450102 V1 – Referenz und Quantifikation S. Hinterwimmer
2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021

450101 V1 – Syntax des Deutschen H. Lohnstein
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021

Hauptseminare

450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

450328 HS – Lesen M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021

450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

c Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

450328 HS – Lesen M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021

450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

GS 3 Aktuelle Forschungsprojekte der germanistischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Hauptseminare

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

450328 HS – Lesen M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021

450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

GS 4 Forschungsgebiete der theoretischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450102 | VI – Referenz und Quantifikation
2 SWS, Do 10 - 12, HS 12, Beginn: 21.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450101 | VI – Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 12, Beginn: 20.10.2021 | H. Lohnstein |

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450325 | HS – Metaphern
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450321 | HS – Phänomene der deutschen Syntax
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450322 | HS – Bedeutungstheorie
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450323 | HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021 | S. Petrova |
| 450326 | HS – Linke Satzperipherie
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021 | A. Tsiknakis |

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 450325 | HS – Metaphern
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021 | S. Hinterwimmer |
| 450321 | HS – Phänomene der deutschen Syntax
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450322 | HS – Bedeutungstheorie
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021 | H. Lohnstein |
| 450323 | HS – Althochdeutsch
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021 | S. Petrova |
| 450328 | HS – Lesen
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021 | M. Rathert |
| 450329 | HS – Sprachwahrnehmung
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021 | M. Rathert |
| 450326 | HS – Linke Satzperipherie
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021 | A. Tsiknakis |

M.Ed. Grundschule 2011: Lernbereich Sprachliche Grundbildung

M(G)-GER1 Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache

Vorlesungen

- 150101 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung - M.Ed. HRSGe und Sprachliche Grundbildung V. Heller
2 SWS, Di 18 - 20, HS 12, Beginn: 19.10.2021

b Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150321 HS – Umgang mit Sachtexten V. Heller
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.10.2021
- 150322 HS – Diagnostik und Förderung sprachlich-diskursiver Kompetenzen im inklusiven Deutschunterricht V. Heller
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 20.10.2021
- 150329 HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven S. Kilsbach
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.37
- 150330 HS – Wortschatzdidaktik S. Kilsbach
2 SWS, Block
- 150323 HS – Perspektiven integrativen Deutschunterrichts: Bilderbücher und Sprachreflexion S. Schwinning
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39

c Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450303 HS – Wortstellung im Deutschen N. Catasso
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.10.2021
- 450304 HS – Wortstellung im Deutschen N. Catasso
2 SWS, Di 18 - 20, S.10.18, Beginn: 19.10.2021
- 450305 HS – Deutsche Grammatik S. Petrova
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.10.2021
- 450327 HS – Grammatik der Eigennamen S. Petrova
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.37, Beginn: 21.10.2021
- 450302 HS – Adverbialsätze – Allgemeines und Besonderheiten N. Staratschek
2 SWS, Do 10 - 12, K5 - K.11.20, Beginn: 21.10.2021

M(G)-GER2 Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'

Vorlesungen

- 150104 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation S. Gailberger
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 12, Beginn: 20.10.2021

b Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150349 HS – Theater: Sehen und Spielen im inklusiven Deutschunterricht N.N. (FD)
2 SWS, Block, O.10.32 LfBA
- 150344 HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Romantik und Moderne S. Neumann
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18
- 150346 HS – Perspektiven integrativen Deutschunterrichts: Bilderbücher und Sprachreflexion V. Ronge
2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.18
- 150345 HS – Bilderbücher im Medienverbund V. Ronge
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32

c Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350366 HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis C. Klein
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik W. Lukas
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen W. Lukas
Moderne (ca. 1890–1918) Prof. Dr. Friederike Kuster
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ W. Lukas
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger

350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner

M(G)-GER3 Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

a [Praxis] Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

150360 PG02	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	R. Knobloch
150360 PG01	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	A. Metz
150360 PG03	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	S. Schwinning
150360 PG04	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	K. Weiser- Zurmühlen

M.Ed. Gym-Ges, M.Ed. BK 2011: Deutsch

M(GymGe/BK)-GER1-FD Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

- 150102 V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Sprache (M.Ed. GymGe, BK) S. Schwinning
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 26

b Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450301 HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle K. Colomo
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021
- 450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021
- 450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten B. Kellermeier-Rehbein
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021
- 450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021
- 450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021
- 450328 HS – Lesen M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021
- 450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

c Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150326 HS – Schülersprache - Schulsprache - Unterrichtssprache B. Könning
2 SWS, Block
- 150327 HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven S. Kilsbach
Lehrauftrag Kilsbach
2 SWS, Block
- 150325 HS – Schreibdidaktik S. Schwinning
2 SWS, Do 10 - 12, O.09.36

d Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450301	HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle 2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021	K. Colomo
450325	HS – Metaphern 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	S. Hinterwimmer
450324	HS – Sprache in kolonialen Kontexten 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	B. Kellermeier-Rehbein
450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450322	HS – Bedeutungstheorie 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	H. Lohnstein
450323	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021	S. Petrova
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert
450326	HS – Linke Satzperipherie 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Tsiknakis

e Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150326	HS – Schülersprache - Schulsprache - Unterrichtssprache 2 SWS, Block	B. Könning
150327	HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven Lehrauftrag Kilsbach 2 SWS, Block	S. Kilsbach
150325	HS – Schreibdidaktik 2 SWS, Do 10 - 12, O.09.36	S. Schwinning

M(GymGe/BK)-GER2-FW Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'

Vorlesungen

150103	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literaturvermittlung. Konzepte und Methoden 2 SWS, Di 18 - 20, HS 13, Beginn: 19.10.2021	S. Gailberger
--------	--	---------------

b Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und „Ich“ - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer

350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelpeik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

c Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150342	HS – Literaturunterricht mit YouTube 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15	J. Dube
--------	---	---------

150341	HS – Wie unterrichte ich Epochen, Werke und Autoren, von denen ich keine Ahnung habe? 2 SWS, Mi 16 - 18, O.10.39, Beginn: 20.10.2021	S. Gailberger
150343	HS – Romane des 21. Jahrhunderts im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, HS 27	S. Neumann
150347	HS – Methoden im Literaturunterricht der Sekundarstufen 2 SWS, Mi 8 - 10, U.12.03 - U2	T. Stark

d Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER250300	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250300	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier

350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250305	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250305	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER250305	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER250305	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner

350331 HS – Lyrik und Schrift R. Zymner
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021

M(GymGe/BK)-GER1-FW Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

150102 V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Sprache (M.Ed. GymGe, BK) S. Schwinning
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 26

b Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450301 HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle K. Colomo
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021

450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021

450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten B. Kellermeier-Rehbein
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

450328 HS – Lesen M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021

450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

c Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150326 HS – Schülersprache - Schulsprache - Unterrichtssprache B. Könning
2 SWS, Block

150327 HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven S. Kilsbach
Lehrauftrag Kilsbach
2 SWS, Block

150325 HS – Schreibdidaktik S. Schwinning
 2 SWS, Do 10 - 12, O.09.36

d Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450301 HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle K. Colomo
 2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021

450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021

450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten B. Kellermeier-
 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
 Rehbein

450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021

450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021

450323 HS – Althochdeutsch S. Petrova
 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 03, Beginn: 20.10.2021

450328 HS – Lesen M. Rathert
 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021

450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021

450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

M(GymGe/BK)-GER2-FD Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Vorlesungen

150103 V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literaturvermittlung. Kon- S. Gailberger
 zepte und Methoden
 2 SWS, Di 18 - 20, HS 13, Beginn: 19.10.2021

b Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021

350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
 und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021

350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER250303S	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)

GER2503005	– Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	– Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	– Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

c Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150342	HS – Literaturunterricht mit YouTube 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15	J. Dube
150341	HS – Wie unterrichte ich Epochen, Werke und Autoren, von denen ich keine Ahnung habe? 2 SWS, Mi 16 - 18, O.10.39, Beginn: 20.10.2021	S. Gailberger
150343	HS – Romane des 21. Jahrhunderts im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, HS 27	S. Neumann
150347	HS – Methoden im Literaturunterricht der Sekundarstufen 2 SWS, Mi 8 - 10, U.12.03 - U2	T. Stark

d Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“ 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350364	HS – Wozu Literatur? 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.10.2021	M. Martínez
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und „Ich“ - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer

350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350335	HS – Shakespeares Sonette 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

e Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150342	HS – Literaturunterricht mit YouTube 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15	J. Dube
--------	---	---------

150341	HS – Wie unterrichte ich Epochen, Werke und Autoren, von denen ich keine Ahnung habe? 2 SWS, Mi 16 - 18, O.10.39, Beginn: 20.10.2021	S. Gailberger
150343	HS – Romane des 21. Jahrhunderts im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, HS 27	S. Neumann
150347	HS – Methoden im Literaturunterricht der Sekundarstufen 2 SWS, Mi 8 - 10, U.12.03 - U2	T. Stark

VuB Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

a [Praxis] Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

150370 PG04	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	F. Melzer
150370 PG02	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	S. Neumann
150370 PG03	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	V. Ronge

M.Ed. H-R-Ges 2011: Deutsch

M(HRSGe)-GER1-FD Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache

Vorlesungen

- 150101 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung - M.Ed. HRSGe und Sprachliche Grundbildung V. Heller
2 SWS, Di 18 - 20, HS 12, Beginn: 19.10.2021

b Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450301 HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle K. Colomo
2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021
- 450325 HS – Metaphern S. Hinterwimmer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021
- 450324 HS – Sprache in kolonialen Kontexten B. Kellermeier-Rehbein
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 450321 HS – Phänomene der deutschen Syntax H. Lohnstein
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021
- 450322 HS – Bedeutungstheorie H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021
- 450328 HS – Lesen M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021
- 450329 HS – Sprachwahrnehmung M. Rathert
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021
- 450326 HS – Linke Satzperipherie A. Tsiknakis
2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021

c Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150326 HS – Schülersprache - Schulsprache - Unterrichtssprache B. Könning
2 SWS, Block
- 150327 HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven S. Kilsbach
Lehrauftrag Kilsbach
2 SWS, Block
- 150325 HS – Schreibdidaktik S. Schwinning
2 SWS, Do 10 - 12, O.09.36

M(HRSGe)-GER2-FW Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Vorlesungen

- 150104 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation S. Gailberger
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 12, Beginn: 20.10.2021

b Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350366 HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis C. Klein
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021
- GER250301S – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302S – Sex und Erotik R. Lauterjung
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik W. Lukas
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen W. Lukas
Moderne (ca. 1890–1918) Prof. Dr. Friederike Kuster
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" W. Lukas
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
Hand) PD Dr. Arne
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass A. Meier
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021
- 350305 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll A. Meier
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021

350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

c Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350334	HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021	M. Ansel
350330	HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021	M. Ansel
350337	HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	C. Gardian
350366	HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis 2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021	C. Klein
GER250301S	HS – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021	R. Lauterjung
GER250302S	HS – Sex und Erotik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021	R. Lauterjung
350306	HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas
350301	HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918) 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	W. Lukas Prof. Dr. Friederike Kuster
350302	HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	W. Lukas
350363	HS – Visionen und Fiktionen 2 SWS, Beginn: 20.10.2021	M. Martínez Prof. Dr. M. Geiger
350303	HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand) 2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021	A. Meier PD Dr. Arne Karsten
350304	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass 2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021	A. Meier
350305	HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021	A. Meier
350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer

350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinelik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.-Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

M(HRSGe)-GER1-FW Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

150101	VL – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung - M.Ed. HRSGe und Sprachliche Grundbildung 2 SWS, Di 18 - 20, HS 12, Beginn: 19.10.2021	V. Heller
--------	---	-----------

b Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450301	HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle 2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021	K. Colomo
450325	HS – Metaphern 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	S. Hinterwimmer
450324	HS – Sprache in kolonialen Kontexten 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	B. Kellermeier- Rehbein
450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450322	HS – Bedeutungstheorie 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	H. Lohnstein
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert
450326	HS – Linke Satzperipherie 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Tsiknakis

c Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450301	HS – Graphematische Varianten und Zweifelsfälle 2 SWS, Do 8 - 10, O.09.36, Beginn: 21.10.2021	K. Colomo
450325	HS – Metaphern 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	S. Hinterwimmer
450324	HS – Sprache in kolonialen Kontexten 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	B. Kellermeier- Rehbein
450321	HS – Phänomene der deutschen Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 21.10.2021	H. Lohnstein
450322	HS – Bedeutungstheorie 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 19.10.2021	H. Lohnstein
450328	HS – Lesen 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	M. Rathert
450329	HS – Sprachwahrnehmung 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	M. Rathert
450326	HS – Linke Satzperipherie 2 SWS, Do 14 - 16, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Tsiknakis

M(HRSGe)-GER2-FD Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Vorlesungen

- 150104 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation S. Gailberger
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 12, Beginn: 20.10.2021

b Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner M. Ansel
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ M. Ansel
und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik C. Gardian
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021
- 350366 HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis C. Klein
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021
- GER250301S – Lehrhafte Dichtung im Mittelalter R. Lauterjung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.10.2021
- GER250302S – Sex und Erotik R. Lauterjung
2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 22.10.2021
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik W. Lukas
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen W. Lukas
Moderne (ca. 1890–1918) Prof. Dr. Friederike Kuster
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: "Die Serapionsbrüder" W. Lukas
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen M. Martínez
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 Prof. Dr. M. Geiger
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen A. Meier
Hand) PD Dr. Arne
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass A. Meier
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021
- 350305 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll A. Meier
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021

350361 PG01	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	A.-R. Meyer
350362	HS – Europa als Transitraum und Festung Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
GER2503005	HS – Geschichten zum Lachen. Mittelhochdeutsche Kleinepik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Erzählen von Ehebruch. Die deutschsprachigen Tristan-Romane 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
GER2503005	HS – Mittelalter-Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N.N. (ÄDL) PD Dr. A. Schindler (Vertr.- Prof.)
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
GER2503005	HS – Oswald von Wolkenstein 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	E. Stein
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler
350338	HS – Wie lese ich ein Gedicht? 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 20.10.2021	R. Zymner
350331	HS – Lyrik und Schrift 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 21.10.2021	R. Zymner

c Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150342	HS – Literaturunterricht mit YouTube 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15	J. Dube
150341	HS – Wie unterrichte ich Epochen, Werke und Autoren, von denen ich keine Ahnung habe? 2 SWS, Mi 16 - 18, O.10.39, Beginn: 20.10.2021	S. Gailberger
150344	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Romantik und Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18	S. Neumann
150343	HS – Romane des 21. Jahrhunderts im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, HS 27	S. Neumann
150347	HS – Methoden im Literaturunterricht der Sekundarstufen 2 SWS, Mi 8 - 10, U.12.03 - U2	T. Stark

VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

a [Praxis] Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

150370 PG04	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	F. Melzer
150370 PG02	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	S. Neumann
150370 PG03	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	V. Ronge

M.Ed. SP 2017: Deutsch - Sonderpädagogische Förderung

SP_GER-S Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150321	HS – Umgang mit Sachtexten 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	V. Heller
150322	HS – Diagnostik und Förderung sprachlich-diskursiver Kompetenzen im inklusiven Deutschunterricht 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 20.10.2021	V. Heller
150329	HS – Wortschatz - didaktische und linguistische Perspektiven 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.37	S. Kilsbach
150330	HS – Wortschatzdidaktik 2 SWS, Block	S. Kilsbach
150323	HS – Perspektiven integrativen Deutschunterrichts: Bilderbücher und Sprachreflexion 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39	S. Schwinning

b Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450303	HS – Wortstellung im Deutschen 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.10.2021	N. Catasso
450304	HS – Wortstellung im Deutschen 2 SWS, Di 18 - 20, S.10.18, Beginn: 19.10.2021	N. Catasso
450305	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.10.2021	S. Petrova
450327	HS – Grammatik der Eigennamen 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.37, Beginn: 21.10.2021	S. Petrova
450302	HS – Adverbialsätze – Allgemeines und Besonderheiten 2 SWS, Do 10 - 12, K5 - K.11.20, Beginn: 21.10.2021	N. Staratschek

SP_GER-L Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150349	HS – Theater: Sehen und Spielen im inklusiven Deutschunterricht 2 SWS, Block, O.10.32	N.N. (FD) LfbA
150344	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Romantik und Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18	S. Neumann

- 150346 HS – Perspektiven integrativen Deutschunterrichts: Bilderbücher und Sprachreflexion
2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.18 V. Ronge
- 150345 HS – Bilderbücher im Medienverbund
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32 V. Ronge

b Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350334 HS – Lustspiele über das Lustspiel. Tieck, Grabbe und Büchner
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.10.2021 M. Ansel
- 350330 HS – Sterbende Dichter. Heinrich Heines „Gedichte. 1853 und 1854“ und Robert Gernhardts „Später Spagat“ (2008)
2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 18.10.2021 M. Ansel
- 350337 HS – Literaturgeschichte(n): Klassik – Romantik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 20.10.2021 C. Gardian
- 350366 HS – Ruhm im literarischen Feld in Theorie und Praxis
2 SWS, Do 12 - 14, HS 15, Beginn: 21.10.2021 C. Klein
- 350306 HS – Arbeitslosenromane der Weimarer Republik
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021 W. Lukas
- 350301 HS – Geschlechterkonzeptionen in Philosophie und Literatur der Frühen Moderne (ca. 1890–1918)
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 19.10.2021 W. Lukas
Prof. Dr. Friederike Kuster
- 350302 HS – E.T.A. Hoffmann: „Die Serapionsbrüder“
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 21.10.2021 W. Lukas
- 350363 HS – Visionen und Fiktionen
2 SWS, Beginn: 20.10.2021 M. Martínez
Prof. Dr. M. Geiger
- 350303 HS – Dramatisierte Geschichte: Götz von Berlichingen (mit der eisernen Hand)
2 SWS, Mi 16 - 18, K8, Beginn: 20.10.2021 A. Meier
PD Dr. Arne Karsten
- 350304 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger I - Günter Grass
2 SWS, Mi 14 - 16, O.11.40, Beginn: 19.10.2021 A. Meier
- 350305 HS – Deutschsprachige Nobelpreisträger II - Heinrich Böll
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 20.10.2021 A. Meier
- 350361 HS – Essen und „Ich“ - Identität und Gender in der (Kinder- und PG01 Jugend-)Literatur
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 21.10.2021 A.-R. Meyer
- 350362 HS – Europa als Transitraum und Festung
Keun - Brecht - Seghers - Werfel - Horváth
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 22.10.2021 A.-R. Meyer

350361 PG02	HS – Essen und "Ich" - Identität und Gender in der (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.32, Beginn: 22.10.2021	A.-R. Meyer
350360	HS – Filmnarratologie 2 SWS, Fr 10 - 12, U.11.03 - U1, Beginn: 22.10.2021	D. Orth
350333	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.10.2021	M. Scheffel
350367	HS – Die Avantgarden und das Drama (Von Antonin Artaud bis Elfriede Jelinek) 2 SWS, Di 18 - 20, HS 19, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350368	HS – Literarische Gärten - Gärten in der Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.10.2021	T. Voß
350365	HS – Heldennarrative – Opfernarrative 2 SWS, Do 16 - 18, O.07.24, Beginn: 21.10.2021	A. Weixler

SP_ GER-VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

a [Praxis] Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

150360 PG02	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	R. Knobloch
150360 PG01	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	A. Metz
150360 PG03	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	S. Schwinning
150360 PG04	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	K. Weiser- Zurmühlen