

# **Vorlesungsverzeichnis**

**– Germanistik –**

**SS 2020**

Stand 27.01.2020

## Vorlesungen

450101	V1 – Entwicklungsprozesse im deutschen Wortschatz 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Petrova
450102	V1 – Sprachtheorie 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	H. Lohnstein
450103	V1 – Soziolinguistik 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Uhmann
201GER350101	Geschichte der Neueren Deutschen Literatur II: Vom Sturm und Drang zum Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	A. Meier
201GER350102	Medienrecht 2 SWS, Block	E. Steinhauer
350130	V1 – Goethes erotische Lyrik Vom Buch „Annette“ bis zur Marienbader 'Elegie' 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 20.04.2020	M. Ansel
350160	V1 – Comics und Graphic Novels in Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2020	C. Klein
350161	V1 – Lyrik der klassischen Moderne (1890-1933) 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 14.04.2020	M. Martínez
350162	V1 – Literarische Paarkonstellationen vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart 2 SWS, Do 12 - 14	T. Voß
350163-N	V1 – Ringvorlesung: 12 Songs. Deutschsprachige Popmusik von Schlager bis Diskursrock 2 SWS, Mi 18 - 20, Beginn: 15.04.2020	S. Neumann A. Weixler
350163-W	V1 – Ringvorlesung: 12 Songs. Deutschsprachige Popmusik von Schlager bis Diskursrock 2 SWS, Mi 18 - 20, Beginn: 15.04.2020	A. Weixler S. Neumann
250101	V1 – Sprachgeschichte 2 SWS, Di 16 - 18	S. Petrova
250102	V1 – Sprachgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14	S. Petrova
250103	V1 – Novellenerzählen in Mittelalter und Früher Neuzeit 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 06.04.2020	U. Kocher
250104	V1 – Erasmus und seine Zeitgenossen 2 2 SWS, Mi 10 - 12	E. Stein
250105	V1 – Grundlagen der älteren deutschen Literatur (Online-Veranstaltung) 2 SWS	U. Kocher

150101	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2020	V. Heller
150102	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Sprache 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 15.04.2020	C. Efing
150103	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Di 12 - 14, Beginn: 14.04.2020	S. Gailberger
150104	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literaturvermittlung, Konzepte und Methoden 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2020	S. Gailberger

### Einführungen

450001	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (nur GMG/SP_GER) 4 SWS, Mo 12 - 14, Mi 12 - 14, Beginn: 01.04.2020	B. Kellermeier-Rehbein
450011	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, Beginn: 14.04.2020	H. Lohnstein
450012	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 2 SWS, Mo 14 - 16, Di 14 - 16	S. Uhmann
450013	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 12 - 14, Do 12 - 14	N. Staratschek
450014	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Di 16 - 18, Fr 12 - 14	S. Hinterwimmer
450015	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Do 14 - 16, Fr 14 - 16	M. Rathert
450016	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12	K. Colomo
350001	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, Beginn: 20.04.2019	G. Sander
350002	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 15.04.2020	G. Sander
250001	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 8 - 10	N. Jäger
250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10	R. Sassenhausen
250003	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12	R. Sassenhausen
250004	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 14 - 16	R. Sassenhausen

250005	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10	R. Sassenhausen
250006	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12	R. Sassenhausen
250007	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14	S. Grothues
250008	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16	S. Grothues
250009	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12	C. Griesinger
250010	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 12 - 14	C. Griesinger
250011	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 14 - 16	C. Griesinger
250012	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 16 - 18	C. Griesinger
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 16.04.2020	B. Arich-Gerz
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 20.04.2020	A. Metz
150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 20.04.2020	A. Metz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	S. Neumann
150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 16.04.2020	S. Neumann
150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	N. Kinalzik
150007	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, Beginn: 16.04.2020	A. Diller
150008	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 14.04.2020	B. Könning
150009	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 15.04.2020	Lehrauftrag (FD) Scheloske/Görke

### Proseminare

450201	PS – Basiswissen Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18	S. Taigel
--------	---	-----------

450202	PS – Basiswissen Grammatik 2 SWS, Mo 10 - 12	N. Staratschek
450221	PS – Die Wortarten des Deutschen 2 SWS, Mo 12 - 14	S. Taigel
450222	PS – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 14 - 16	S. Taigel
450223	PS – Phonetik und Phonologie des Deutschen 2 SWS, Mo 14 - 16	K. Colomo
450224	PS – Grammatik kontrastiv: Deutsch und Deutsche Gebärdensprache 2 SWS, Mi 14 - 16	N. Staratschek
450225	PS – Varietätenlinguistik 2 SWS, Mi 8 - 10	N. Catasso
450226	PS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16	A. Tsiknakis
450227	PS – Lexikologie 2 SWS, Mo 10 - 12	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Lexikologie 2 SWS, Mi 14 - 16	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Neuere deutsche Sprachgeschichte 2 SWS, Do 10 - 12	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Neuere deutsche Sprachgeschichte 2 SWS, Do 12 - 14	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Grammatik kontrastiv: Deutsch und Deutsche Gebärdensprache 2 SWS, Block, Beginn: 21.09.2020	N. Staratschek
<del>201GER350201</del>	201GER350201 Reiseliteratur 2 SWS, Di 12 - 14, Beginn: 14.04.2020	C. Gardian
<del>201GER350202</del>	201GER350202 Vom Glück erzählen 2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 15.04.2020	C. Gardian
<del>201GER350204</del>	201GER350204 Dramentexte des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 12 - 14, Beginn: 13.04.2020	A. Wagner
<del>201GER350205</del>	201GER350205 Hingehört! Zu Geschichte, Typologie und Edition von Hörspielen. 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 16.04.2019	Lehrauftrag (NDL) Dana Machwitz und Bastian Politycki
350230	PS – Großstadtlyrik 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	G. Sander
350231	PS – Großstadtlyrik 2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 16.04.2020	G. Sander

350232	PS – Die Gegenwart der Gegenwartsliteratur 2 SWS, Di 12 - 14	L. Banki
350233	PS – Neue Erinnerungsliteratur - Erinnerung an Zweiten Weltkrieg und Shoah in der dritten Generation 2 SWS, Mi 12 - 14	L. Banki
350234	PS – Frauenfiguren in Stifters Erzählungen 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	M. Ansel
350235	PS – Frauenfiguren in Stifters Erzählungen 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 15.04.2020	M. Ansel
350236	PS – Georg Büchner 2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 16.04.2020	M. Ansel
350260	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 20.04.2020	D. Orth
350261	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 15.04.2020	D. Orth
350262	PS – Literatur und Film in der Weimarer Republik 2 SWS, Mo 14 - 16, Beginn: 20.04.2020	D. Orth
350263	PS – Momo, Lukas und Co.: Michael Endes Erzähltexte 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 16.04.2020	D. Orth
350264	PS – „Fluide Identitäten“ in Literatur und Film 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 15.04.2020	C. Klein
350265	PS – Märchen als Kunstform: Ludwig Tiecks 'Phantasus' 2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 15.04.2020	D. Orth
350266	PS – Volks- und Kunstmärchen 2 SWS, Di 14 - 16	A. Weixler
350267	PS – Autorschaftsinszenierung in der Gegenwartsliteratur 2 SWS, Fr 12 - 14	A. Weixler
350268	PS – Theorie- und Praxis der Erzähltextanalyse 2 SWS, Do 16 - 18	A. Weixler
350269	PS – Dokufiktionales Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14	A. Weixler
350270	PS – Dokufiktionales Erzählen 2 SWS, Mi 16 - 18	A. Weixler
350271	PS – Venedig erzählen, Venedig erdichten La Serenissima in deutschsprachiger Literatur und im Jugendbuch 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 14.04.2019	A.-R. Meyer Schwedt Michael
350272	PS – Venedig erzählen, Venedig erdichten La Serenissima in deutschsprachiger Literatur und im Jugendbuch 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2019	A.-R. Meyer Schwedt Michael

350273	PS – „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Literatur und Politik 1933-1956 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 15.04.2019	A.-R. Meyer
350274	PS – „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Literatur und Politik 1933-1956 2 SWS, Mi 12 - 14	A.-R. Meyer
350275	PS – Der deutsche (Jugend-)Problemfilm als Genre? 2 SWS, Mi 14 - 16	T. Voß
350276	PS – Lyrik romantischer Autorinnen 2 SWS, Mi 16 - 18	T. Voß
350277	PS – Vertreter der Kreidezeit? Schulgeschichten in Literatur und Film 2 SWS, Do 10 - 12	T. Voß
350278	PS – Vertreter der Kreidezeit? Schulgeschichten in Literatur und Film 2 SWS, Fr 10 - 12	T. Voß
350279	PS – Reiseliterarisches Schreiben im Übergang vom 18. zum 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 14 - 16	M. Grüne
350280	PS – Lyrisches Drama 2 SWS, Di 8 - 10	M. Grüne
250201	PS – ‚Treetests‘ in der mittelhochdeutschen Erzählliteratur 2 SWS, Mo 8 - 10	M.S. Hammer
250202	PS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Di 8 - 10	R. Sassenhausen
250203	PS – Walther von der Vogelweide 2 SWS, Di 12 - 14	R. Sassenhausen
250204	PS – Eine Novelle auf Wanderung Zur Rezeption Boccaccios in Deutschland während des 16. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 8 - 10	G. Giantsidou
150201	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 14.04.2020	D. Wakke
150202	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Fr 8 - 10, Beginn: 17.04.2020	D.-K. Gaebert- Rosendahl
150203	PS – Schriftspracherwerb und besonderer Förderbedarf (Schwerpunkt Lehramt sonderpädagogische Förderung) 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 15.04.2020	A. Metz
150204	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 20.04.2020	I.-L. Sander
150205	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Fr 12 - 14, Beginn: 17.04.2020	I.-L. Sander

150221	PS – Leseförderung 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 15.04.2020	V. Ronge
150222	PS – Leseförderung 2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 16.04.2020	A. Diller
150223	PS – Leseförderung und besonderer Förderbedarf (Schwerpunkt Lehramt sonderpädagogische Förderung) 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 15.04.2020	A. Metz
150241	PS – Erzählende Texte in einem kreativen, motivierenden Deutschunterricht 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 15.04.2020	A. Diller
150242	PS – Zentrale Aspekte der Lese- und Mediensozialisation 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 20.04.2020	A. Diller
150243	PS – Zentrale Aspekte der Lese- und Mediensozialisation 2 SWS, Mo 14 - 16, Beginn: 20.04.2020	A. Diller
150244	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 15.04.2020	S. Neumann
150245	PS – Jungsliteratur? Mädchenliteratur? Gibt es das überhaupt? Und wenn ja: wie sollen wir damit umgehen? 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) Altwicker
150246	PS – Abenteuerliteratur im Literaturunterricht 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) Altwicker
150247	PS – Multimodale Texte im Literaturunterricht der Primarstufe 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) Veith
150248	PS – N.N. 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 15.04.2020	N.N. (FD)
150249	PS – 2 SWS, Block	N.N. (FD)
150261	PS – Zum orthographischen Lernen 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 14.04.2020	D.-K. Gaebert-Rosendahl
150262	PS – Texte schreiben lernen 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 15.04.2020	D.-K. Gaebert-Rosendahl
150263	PS – Mündliche Diskurskompetenzen 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 17.04.2020	N. Schönfelder
150264	PS – Diagnostik schriftsprachlicher Kompetenzen 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 17.04.2020	A. Metz
150265	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) Hain
150266	PS – Schreibdidaktik in der Grundschule 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) Fiessler
150267	PS – 2 SWS	N.N. (FD)

150268 PS – 2 SWS N.N. (FD)

### Hauptseminare

- 450301 HS – Althochdeutsch  
2 SWS, Do 8 - 10 S. Petrova
- 450302 HS – Ausdrücke der Sprechereinstellung  
2 SWS, Do 12 - 14 S. Taigel
- 450303 HS – Wörter  
2 SWS, Mi 8 - 10 K. Colomo
- 450304 HS – Der Satz  
2 SWS, Do 10 - 12 N. Staratschek
- 450305 HS – Ethnomethodologische Konversationsanalyse  
2 SWS, Mo 10 - 12 S. Uhmann
- 450306 HS – Genderlinguistik  
2 SWS, Di 16 - 18 S. Uhmann
- 450307 HS – Mehrsprachigkeit  
2 SWS, Mi 16 - 18 A. Tsiknakis
- 450308 HS – Tempus - Modus - Aspekt  
2 SWS, Do 12 - 14 S. Petrova
- 450309 HS – Tempus und Modus in Sätzen des Deutschen  
2 SWS, Do 12 - 14, Beginn: 14.04.2020 H. Lohnstein
- 450310 HS – Metaphern  
2 SWS, Do 8 - 10 S. Hinterwimmer
- 450311 HS – Psycholinguistik: Verstehen  
2 SWS, Fr 16 - 18 M. Rathert
- 450312 HS – Psycholinguistik: Sprache und Emotion  
2 SWS, Do 16 - 18 M. Rathert
- 450313 HS – Psycholinguistik: Spracherwerb  
2 SWS, Block M. Rathert
- 450314 HS – Pragmatik  
2 SWS, Di 8 - 10 S. Hinterwimmer
- 450315 HS – Wortbildung im Deutschen  
2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 15.04.2020 H. Lohnstein
- 450316 HS – Schriftlinguistik - entfällt 08.01.2020  
2 SWS, Di 12 - 14 B. Kellermeier-Rehbein
- 201GER350301 Online-Briefedition Industriegeschichte privat – Die Korrespondenz der Familie Engels (1791–1858)  
(nur M.A. und M.Ed. GymGe und HRGe)  
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2019 W. Lukas

201GER350302	HS02 Edition und Interpretation Textgenetische Varianz und ihre literarhistorische Interpretation 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2019	W. Lukas
201GER350303	HS03 Theodor Storm - Zwischen poetischem und bürgerlichem Realismus 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 16.04.2020	A. Meier
201GER350304	HS04 Literatur der Klassischen Modern - Texte und Autoren 2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 15.04.2020	A. Meier
201GER350305	HS05 Spiritismus und Literatur im 19. Jahrhundert 2 SWS, Do 16 - 18, Beginn: 16.04.2020	A. Wagner
201GER350306	HS06 Theorie und Praxis der textgenetischen Darstellung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 14.04.2020	R. Nutt-Kofoth
201GER350307	HS07 Von der Transkription zur Edition Edition von Georg Weerths Gedichten I 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, Beginn: 15.04.2020	B. Füllner
201GER350308	HS08 Briefe, Notizbücher, Tagebücher - Systematik, Erschließung, Edition 2 SWS, Do 16 - 18	S.V. Krebs
201GER350309	HS09 Buchdruck, Typographie und Materialität des Buches 2 SWS, Block	Lehrauftrag (EDW) T. Rahn
201GER350310	HS10 Briefe edieren und kommentieren Das Beispiel der Online-Edition der Familienkorrespondenz Friedrich Engels 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, Beginn: 22.04.2019	U. Rummel
350330	HS – Lyrik von Jetzt 2 SWS, Do 10 - 12, Beginn: 16.04.2020	R. Zymner
350331	HS – Goethes erotische Lyrik Vom Buch „Annette“ bis zur Marienbader 'Elegie' 2 SWS, Mo 14 - 16, Beginn: 20.04.2020	M. Ansel
350332	HS – Fontanes "Effi Briest" - Ein Roman im Spiegel der Methoden 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 06.04.2020	M. Scheffel
350333	HS – Friederike Mayröcker 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 16.04.2020	R. Zymner
350334	HS – Europäische Gegenwartslyrik 2 SWS, Mo 10 - 12, Beginn: 20.04.2020	R. Zymner
350335	HS – Neue Lyriktheorien 2 SWS, Mi 8 - 10, Beginn: 15.04.2020	R. Zymner
350336	HS – Goethes "Divan" 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 20.04.2020	R. Zymner

350337	HS – Lügen und Betrügen in der Literatur der Moderne 2 SWS, Di 12 - 14, Beginn: 07.04.2020	U. Kocher
350338	HS – Gottfried Keller: Die Leute von Seldwyla 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 14.04.2020	G. Sander
350339	HS – Gottfried Keller: Die Leute von Seldwyla 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 14.04.2020	G. Sander
350340	HS – Theodor Fontane: Der Stechlin 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 17.04.2020	G. Sander
350361	HS – Thomas Mann: Dr. Faustus 2 SWS, Mo 8 - 10, Beginn: 20.04.2020	M. Martínez
350362	HS – Goethes Faust 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 20.04.2020	M. Martínez
350363	HS – Literarische Räume 2 SWS, Mo 16 - 18, Beginn: 20.04.2020	M. Martínez
350364	HS – Literatursoziologie 2 SWS, Do 8 - 10, Beginn: 16.04.2020	C. Klein
350365	HS – Was ist ein "gutes" Buch? Grundlagen der Literaturkritik 2 SWS, Di 18 - 20	A.-R. Meyer
350366	HS – Brutta Germania, bella Italia? Projektseminar mit Filmreihe 2 SWS, Mi 16 - 18	A.-R. Meyer
350367	HS – „Deutsche Chronik“: Walter Kempowski und die Privatisierung der Historie 2 SWS, Do 16 - 18	T. Voß
350368	HS – Das Gefühl in der Literatur des 18. Jahrhunderts: Empfindsamkeit und Sturm und Drang 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 17.04.2020	D. Orth
350369	HS – Poetische Gerechtigkeit 2 SWS, Di 10 - 12	A. Weixler
350620	HS – Einführung in die Kulturwissenschaft 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2020	U. Kocher
250301	HS – „Hildebrandslied“, „Muspilli“ und Co.: Ausgewählte althochdeut- sche Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12	S. Grothues
250302	HS – Novellenerzählen in Mittelalter und Früher Neuzeit 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 06.04.2020	U. Kocher
250303	HS – Heinrich Wittenwiler: Der Ring 2 SWS, Mo 14 - 16, Beginn: 06.04.2020	U. Kocher

250304	HS – Johann von Tepl, Der Ackermann von Böhmen 2 SWS, Do 10 - 12	E. Stein
250305	HS – Begegnungen mit der Antike im 18. Jahrhundert 2 SWS, Do 14 - 16	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
150321	HS – Textproduktionskompetenz und Schreibdidaktik 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 14.04.2020	V. Heller
150322	HS – Diagnostik und Förderung sprachlich-diskursiver Kompetenzen im inklusiven Deutschunterricht 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 14.04.2020	V. Heller
150323	HS – Politischer und öffentlicher Sprachgebrauch als Thema des Deutschunterrichts 2 SWS, Di 12 - 14, Beginn: 14.04.2020	C. Efing
150324	HS – Schreibkompetenz modellieren, diagnostizieren und fördern 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2020	C. Efing
150325	HS – Varietäten und Register des Deutschen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 10 - 12, Beginn: 15.04.2020	C. Efing
150326	HS – Non-Standard Deutsch: Didaktische Perspektiven auf Varietäten und Mischsprachen 2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 16.04.2020	B. Arich-Gerz
150327	HS – Grammatikunterricht 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 20.04.2020	S. Schwinning
150328	HS – Das Komma – theoretische und empirische Zugänge 2 SWS, Fr 10 - 12, Beginn: 17.04.2020	D.-K. Gaebert- Rosendahl
150329	HS – Das Schreiben lernen lehren 2 SWS, Di 12 - 14, Beginn: 14.04.2020	D.-K. Gaebert- Rosendahl
150341	HS – Medien im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 18 - 20, Beginn: 15.04.2020	S. Gailberger
150342	HS – Leseförderung in Theorie und Praxis 2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 15.04.2020	S. Gailberger
150343	HS – Lyrik im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, Beginn: 14.04.2020	S. Neumann
150344	HS – Kinder- und Jugendliteratur im 20. Jahrhundert 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 14.04.2020	S. Neumann
150345	HS – Bilderbücher im Medienverbund 2 SWS, Mo 12 - 14, Beginn: 20.04.2020	V. Ronge
150346	HS – Der Tod in der KJL 2 SWS, Fr 12 - 14, Beginn: 17.04.2020	V. Ronge
150347	HS – Literarische Texte im grundschulischen Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, Beginn: 15.04.2020	A. Diller

150360- 1	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 14.04.2020	S. Gailberger
150360- 2	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	V. Ronge
150360- 3	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	S. Neumann
150360- 4	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (GymGe, BK, HRGe) 2 SWS, Block	A. Diller
150370- 1	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	A. Metz
150370- 2	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	D.-K. Gaebert- Rosendahl
150370- 3	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Block	S. Schwinning

### Oberseminare

350430	OS – Kandidatenkolloquium 2 SWS, Mi 16 - 18, Beginn: 15.04.2020	M. Ansel
350460	OS – Forschungskolloquium 1 SWS	M. Martínez

### Kolloquien

201GER350401	Forschungskolloquium für Abschlussarbeiten EDW 2 SWS, Mi 16 - 18	W. Lukas Nutt-Kofoth Dr. Rüdiger Schmidt Prof. Dr. Karl- Heinrich
201GER350402	Kolloquium für Abschlussarbeiten NDL 2 SWS, Do 16 - 18	W. Lukas Nutt-Kofoth Dr. Rüdiger
150401	K – Forschungskolloquium für Master- und Promotionsstudierende Sprache – Lernen – Interaktion 2 SWS, Mi 18 - 20, Beginn: 15.04.2020	V. Heller

150402 K – Forschungskolloquium Sprachdidaktik  
2 SWS, Mo 18 - 20

C. Efing

**Tutorien**

450500 Tut – Tutorien zur Einführung in die Sprachwissenschaft  
2 SWS, Beginn: 12.04.2019

Tutorinnen und  
Tutoren