

Vorlesungsverzeichnis

– Germanistik –

SS 2018

Stand 10.04.2018

Lehrveranstaltungen ohne Modulzuordnung

Oberseminare

- 150401 OS – Literarische Figuren – Perspektivgestaltung - Sympathie lenkung I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2018
- 150403 OS – Praktische Übungen zum poetischen Sprechen und Schreiben K.-U. Pech
[ENTFÄLLT]
1 SWS, Do 18 - 20, O.09.11, Beginn: 19.04.2018

Kolloquien

- 150402 K – Forschungskolloquium für Masterstudierende und Promovierende V. Heller
2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.23, Beginn: 25.04.2018
- 350461 K – Examenskolloquium M. Martínez
1 SWS

Tutorien

- 450500 Tut – Tutorien zur Einführung in die Sprachwissenschaft Tutorinnen und Tutoren
2 SWS, Fr 14 - 16, Fr 16 - 18, HS 26/HS 26, Beginn: 20.04.2018

Allg. Modulübersicht 201x: GER

GER 1 Basismodul der germanistischen Literaturwissenschaft

a Einführung in die Literaturwissenschaft

Einführungen

350001	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 16.04.2018	G. Sander
350002	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	G. Sander
350003	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 12 - 14, HS 19, Beginn: 19.04.2018	A. Weixler

GER 2 Basismodul Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a für PO 2016 und 2014: PS Basiswissen Grammatik

Proseminare

450201	PS – Basiswissen Grammatik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37	S. Müller
450202	PS – Basiswissen Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, HS 19	S. Müller

b Einführung in die Sprachwissenschaft

Einführungen

450011	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 8 - 10, Mi 8 - 10, HS 22/HS 22	K. Colomo
450012	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS 18/HS 18	K. Colomo
450013	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mi 12 - 14, Do 10 - 12, HS 20/HS 19	J. Kremers
450014	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Do 14 - 16, Fr 14 - 16, HS 22/HS 22	M. Rathert
450015	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 14 - 16, Di 14 - 16, HS 19/HS 19	S. Uhmann

GER 3 Basismodul Ältere deutsche Sprache und Literatur

a Vorl. Sprachgeschichte

Vorlesungen

250101	VL – Sprachgeschichte 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 14	S. Petrova
--------	---	------------

b Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur

Einführungen

250008	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, O.08.27	C. Griesinger
250009	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, K3 K.12.18	C. Griesinger
250010	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, N.10.18	C. Griesinger
250001	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27	S. Grothues
250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.23	S. Grothues
250003	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.23	R. Sassenhausen
250004	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, HS 19	R. Sassenhausen
250005	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.10.30	R. Sassenhausen
250006	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.23	R. Sassenhausen
250007	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, HS 19	R. Sassenhausen

GER 4 Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur I

a Vorl. NDL

Vorlesungen

350131	V1 – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350160	V1 – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
350161	V1 – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegen- wartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer

b PS NDL

Proseminare

350233	PS – Barocklyrik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350235	PS – Empfindsamkeit 2 SWS, Di 12 - 14, K8 K.11.10	L. Banki
350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki
350203	PS – Featurewerkstatt: Wuppertal 'einfangen' 2 SWS, Block, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (NDL) J. Decker
350205	PS – Die Liebe in den Zeiten der Aufklärung 2 SWS, Di 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	Lehrauftrag (NDL) V. Bertermann
350261	PS – Daniel Kehlmanns Romane 2 SWS, Mo 8 - 10, O.10.32, Beginn: 16.04.2018	M. Martínez
350204	PS – Weimarer Klassik Übung zur Einführung in eine literaturgeschichtliche Epoche 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350263	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350264	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Di 14 - 16, Hörsaal 20, Beginn: 17.04.2018	D. Orth

350265	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350266	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350267	PS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350274	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350275	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Roggenbuck
350277	PS – Einführung in die Erzähltextanalyse Exemplarische Analysen narrativer Texte seit dem Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29	S. Roggenbuck
350276	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 21	S. Roggenbuck
350230	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350231	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350232	PS – Lyrik der Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	G. Sander
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz
350269	PS – Kunstmärchen Kunstmärchen 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	A. Weixler
350270	PS – Literaturverfilmung Literaturverfilmung 2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40	A. Weixler

GER 5 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft I

a Vorl. Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450101	V1 – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
--------	--	-----------

450102 VI – Entwicklungstendenzen im deutschen Wortschatz S. Petrova
2 SWS, Di 10 - 12, HS 12

b für PO 2016 und 2010: PS Sprachwissenschaft

Proseminare

450221 PS – Pragmatik J. Beutler
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15

450229 PS – Empirisches Arbeiten in der germanistischen Linguistik C. De Bastiani
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.23

450222 PS – Aussprache und Rechtschreibung B. Kellermeier-
2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2018 Rehbein

450223 PS – Aussprache und Rechtschreibung B. Kellermeier-
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2018 Rehbein

450224 PS – Lexikologie B. Kellermeier-
2 SWS, Do 10 - 12, U.12.03, Beginn: 19.04.2018 Rehbein

450225 PS – Lexikologie B. Kellermeier-
2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018 Rehbein

450226 PS – Phonologie J. Kremers
2 SWS, Mi 16 - 18, K 5

450227 PS – Phonologie J. Kremers
2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15

450228 PS – Deutsche Syntax J. Kremers
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29

450231 PS – Morphologie A. Niebuhr
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 17.04.2018

450234 PS – Strukturalismus B. Ries
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2018

450230 PS – FÄLLT AUS: Semantik D. Schwuchow
2 SWS, Mi 14 - 16, O,10.32, Beginn: 25.04.2018

450232 PS – Nebensätze des Deutschen N. Staratschek
2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18

450233 PS – X-Bar-Syntax A. Tsiknakis
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39

b für PO 2014: HS Sprachwissenschaft

Hauptseminare

450301 HS – Kontrastive Linguistik Deutsch-Englisch N. Catasso
2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 18.04.2018

450302	HS – Deutsch in der Globalisierung 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450311	HS – Forensische Linguistik 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29	M. Rathert
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450312	HS – Morphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 16	A. Tsiknakis
450313	HS – Pragmatik 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	S. Uhmann

GER 6 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur I

a Überblicksvorl. ÄDL

Vorlesungen

250103	VI – Grundlagen der Älteren deutschen Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 32	U. Kocher
--------	---	-----------

b PS ÄDL

Proseminare

250201	PS – Mittelalterliche Tiersatire: 'Reinhart Fuchs' 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	S. Grothues
250204	PS – alrêrst nu âventiurt ez sich! Erzählte Abenteuer und Abenteuer des Erzählens in der höfischen Epik des Mittelalters 2 SWS, Di 12 - 14, N.10.20	M. Hammer

250202	PS – Walther von der Vogelweide 2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20	R. Sassenhausen
250203	PS – Das „Rolandslied“ des Pfaffen Konrad 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37	R. Sassenhausen

GER 7 Aufbaumodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

a Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Einführungen

150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 17, Beginn: 19.04.2018	B. Arich-Gerz
150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, HS 17, Beginn: 20.04.2018	A. Metz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, HS 17, Beginn: 20.04.2018	A. Metz
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20, Beginn: 19.04.2018	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 19, Beginn: 19.04.2018	S. Neumann
150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 20, Beginn: 19.04.2018	R. Stahns

b PS Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Proseminare

150262	PS – Entfällt! DaZ - Spracherwerbsprozesse unter individuellen Bedingungen 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2017	A. Degenhardt
150248	PS – FÄLLT AUS! Text und Bild - Didaktik und Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	C. Führer
150247	PS – Narratologische Aspekte der Kinder- und Jugendliteratur Text- und adressatenbezogene Fragestellungen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.10.35, Beginn: 16.04.2017	K. Kloppert-Klitzke
150241	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	S. Neumann
150242	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2018	S. Neumann
150243	PS – Mediendidaktik 2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	S. Neumann
150265	PS – Mündliche Kommunikation in Schule und Unterricht 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29	K. Parino

150250	PS – Kinder- und Jugendliteratur als Sozialisationsliteratur: Literaturdidaktische Grundfragen 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech
150261	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.04.2017	I.-L. Sander
150266	PS – Sprachreflexion und Grammatikvermittlung 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 16.04.2018	I.-L. Sander
150267	PS – Sprachsensibler Fachunterricht 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 19.04.2018	I.-L. Sander
150269	PS – Unterricht im Lernbereich "Sprache und Sprachgebrauch untersuchen" in der Grundschule und in der Sekundarstufe I 2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.04.2018	R. Stahns
150270	PS – Unterricht im Lernbereich "Sprache und Sprachgebrauch untersuchen" in der Grundschule und in der Sekundarstufe I 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.35, Beginn: 20.04.2018	R. Stahns

GER 8 Aufbaumodul Neuere deutsche Sprache und Literatur II

a Vorl./PS NDL

Vorlesungen

350131	V1 – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350160	V1 – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
350161	V1 – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer

Proseminare

350233	PS – Barocklyrik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350235	PS – Empfindsamkeit 2 SWS, Di 12 - 14, K8 K.11.10	L. Banki
350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki

350203	PS – Featurewerkstatt: Wuppertal 'einfangen' 2 SWS, Block, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (NDL) J. Decker
350205	PS – Die Liebe in den Zeiten der Aufklärung 2 SWS, Di 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	Lehrauftrag (NDL) V. Bertermann
350261	PS – Daniel Kehlmanns Romane 2 SWS, Mo 8 - 10, O.10.32, Beginn: 16.04.2018	M. Martínez
350204	PS – Weimarer Klassik Übung zur Einführung in eine literaturgeschichtliche Epoche 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350263	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350264	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Di 14 - 16, Hörsaal 20, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350265	PS – „Es war einmal...“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350266	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350267	PS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350274	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350275	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Roggenbuck

350277	PS – Einführung in die Erzähltextanalyse Exemplarische Analysen narrativer Texte seit dem Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29	S. Roggenbuck
350276	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 21	S. Roggenbuck
350230	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350231	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350232	PS – Lyrik der Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	G. Sander
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz
350269	PS – Kunstmärchen Kunstmärchen 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	A. Weixler
350270	PS – Literaturverfilmung Literaturverfilmung 2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40	A. Weixler

b HS NDL

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein

350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
350337	HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	U. Kocher
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350314	HS – ‚Mein Leipzig lob‘ ich mir‘ Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

GER 9 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft II

a für PO 2014 und 2016: Vorl./PS Sprachwissenschaft

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|------------|
| 450101 | V1 – Bedeutung von Wort, Satz und Text
2 SWS, Do 10 - 12, HS 18 | S. Müller |
| 450102 | V1 – Entwicklungstendenzen im deutschen Wortschatz
2 SWS, Di 10 - 12, HS 12 | S. Petrova |

Proseminare

- | | | |
|--------|---|------------------------|
| 450221 | PS – Pragmatik
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15 | J. Beutler |
| 450229 | PS – Empirisches Arbeiten in der germanistischen Linguistik
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.23 | C. De Bastiani |
| 450222 | PS – Aussprache und Rechtschreibung
2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2018 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450223 | PS – Aussprache und Rechtschreibung
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2018 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450224 | PS – Lexikologie
2 SWS, Do 10 - 12, U.12.03, Beginn: 19.04.2018 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450225 | PS – Lexikologie
2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450226 | PS – Phonologie
2 SWS, Mi 16 - 18, K 5 | J. Kremers |
| 450227 | PS – Phonologie
2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15 | J. Kremers |
| 450228 | PS – Deutsche Syntax
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29 | J. Kremers |
| 450231 | PS – Morphologie
2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 17.04.2018 | A. Niebuhr |
| 450234 | PS – Strukturalismus
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2018 | B. Ries |
| 450230 | PS – FÄLLT AUS: Semantik
2 SWS, Mi 14 - 16, O,10.32, Beginn: 25.04.2018 | D. Schwuchow |
| 450232 | PS – Nebensätze des Deutschen
2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18 | N. Staratschek |
| 450233 | PS – X-Bar-Syntax
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39 | A. Tsiknakis |

a für PO 2010: Vorl./HS Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450101	VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
450102	VI – Entwicklungstendenzen im deutschen Wortschatz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 12	S. Petrova

b HS Sprachwissenschaft

Hauptseminare

450301	HS – Kontrastive Linguistik Deutsch-Englisch 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 18.04.2018	N. Catasso
450302	HS – Deutsch in der Globalisierung 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450311	HS – Forensische Linguistik 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29	M. Rathert
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450312	HS – Morphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 16	A. Tsiknakis
450313	HS – Pragmatik 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	S. Uhmann

GER 10 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur II

a Vorl. ÄDL

Vorlesungen

250102	VI – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
250104	VI – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

b HS ÄDL

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther

GER 11 Interkulturalität (Germanistik)

a PS/HS Interkulturelle Literaturwissenschaft

Proseminare

350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350232	PS – Lyrik der Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	G. Sander
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz

Hauptseminare

- 350340 HS – Zeitreisen U. Kocher
2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32
- 350337 HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37

b PS/HS Interkulturelle Sprachwissenschaft

Proseminare

- 150262 PS – Entfällt! DaZ - Spracherwerbsprozesse unter individuellen Bedin- A. Degenhardt
gungen
2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2017

Hauptseminare

- 450302 HS – Deutsch in der Globalisierung B. Kellermeier-
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 17.04.2018 Rehbein

Allg. Modulübersicht 201x: GMG und SP_GER

GMG/SP_GER 1 Basismodul Literaturwissenschaft

a Einführung

Einführungen

350001	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 16.04.2018	G. Sander
350002	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	G. Sander
350003	ES – Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Do 12 - 14, HS 19, Beginn: 19.04.2018	A. Weixler

b Proseminar Literaturwissenschaft I

Proseminare

350233	PS – Barocklyrik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350235	PS – Empfindsamkeit 2 SWS, Di 12 - 14, K8 K.11.10	L. Banki
350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki
350203	PS – Featurewerkstatt: Wuppertal 'einfangen' 2 SWS, Block, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (NDL) J. Decker
350205	PS – Die Liebe in den Zeiten der Aufklärung 2 SWS, Di 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	Lehrauftrag (NDL) V. Bertermann
350261	PS – Daniel Kehlmanns Romane 2 SWS, Mo 8 - 10, O.10.32, Beginn: 16.04.2018	M. Martínez
350204	PS – Weimarer Klassik Übung zur Einführung in eine literaturgeschichtliche Epoche 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer

350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350263	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350264	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Di 14 - 16, Hörsaal 20, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350265	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350266	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350267	PS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350274	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350275	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Roggenbuck
350277	PS – Einführung in die Erzähltextanalyse Exemplarische Analysen narrativer Texte seit dem Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29	S. Roggenbuck
350276	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 21	S. Roggenbuck
350230	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350231	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350232	PS – Lyrik der Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	G. Sander
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz

350269 PS – Kunstmärchen A. Weixler
Kunstmärchen
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18

350270 PS – Literaturverfilmung A. Weixler
Literaturverfilmung
2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40

GMG/SP_GER 2 Basismodul Sprachwissenschaft

a Einführung

Einführungen

450001 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (nur GMG/SP_GER) B. Kellermeier-
4 SWS, Mo 12 - 14, Di 12 - 14, HS 21/HS 21 Rehbein

GMG/SP_GER 3 Basismodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

a Einführung

Einführungen

150006 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur B. Arich-Gerz
2 SWS, Do 16 - 18, HS 17, Beginn: 19.04.2018

150003 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur A. Metz
2 SWS, Fr 8 - 10, HS 17, Beginn: 20.04.2018

150004 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur A. Metz
2 SWS, Fr 12 - 14, HS 17, Beginn: 20.04.2018

150001 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Do 10 - 12, HS 20, Beginn: 19.04.2018

150002 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Do 14 - 16, HS 19, Beginn: 19.04.2018

150005 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur R. Stahns
2 SWS, Do 14 - 16, HS 20, Beginn: 19.04.2018

b Proseminar Sprachdidaktik: Schriftspracherwerb

Proseminare

150201 PS – Schriftspracherwerb und besonderer Förderbedarf A. Metz
2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 16.04.2018

150202 PS – Schriftspracherwerb R. Stahns
2 SWS, Do 8 - 10, O.11.40, Beginn: 19.04.2018

c Proseminar Literaturdidaktik: Leseförderung

Proseminare

150223	PS – Leseförderung 2 SWS, Block, O.09.36	Lehrauftrag (FD) M. Altwicker
150221	PS – Leseförderung und besonderer Förderbedarf 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2018	A. Metz
150222	PS – Leseförderung 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 16.04.2018	M. Salmen

GMG/SP_GER 4 Deutsche Literatur und ihre Didaktik

a Proseminar Literaturwissenschaft II

Proseminare

350233	PS – Barocklyrik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350235	PS – Empfindsamkeit 2 SWS, Di 12 - 14, K8 K.11.10	L. Banki
350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki
350203	PS – Featurewerkstatt: Wuppertal 'einfangen' 2 SWS, Block, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (NDL) J. Decker
350205	PS – Die Liebe in den Zeiten der Aufklärung 2 SWS, Di 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	Lehrauftrag (NDL) V. Bertermann
350261	PS – Daniel Kehlmanns Romane 2 SWS, Mo 8 - 10, O.10.32, Beginn: 16.04.2018	M. Martínez
350204	PS – Weimarer Klassik Übung zur Einführung in eine literaturgeschichtliche Epoche 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer

350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350263	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350264	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Di 14 - 16, Hörsaal 20, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350265	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350266	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350267	PS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350274	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350275	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Roggenbuck
350277	PS – Einführung in die Erzähltextanalyse Exemplarische Analysen narrativer Texte seit dem Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29	S. Roggenbuck
350276	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 21	S. Roggenbuck
350230	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350231	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350232	PS – Lyrik der Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	G. Sander
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz
350269	PS – Kunstmärchen Kunstmärchen 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	A. Weixler

350270	PS – Literaturverfilmung Literaturverfilmung 2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40	A. Weixler
--------	---	------------

b Proseminar Literaturdidaktik

Proseminare

150248	PS – FÄLLT AUS! Text und Bild - Didaktik und Rezeption 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	C. Führer
150247	PS – Narratologische Aspekte der Kinder- und Jugendliteratur Text- und adressatenbezogene Fragestellungen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.10.35, Beginn: 16.04.2017	K. Kloppert- Klitzke
150241	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	S. Neumann
150242	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2018	S. Neumann
150243	PS – Mediendidaktik 2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	S. Neumann
150250	PS – Kinder- und Jugendliteratur als Sozialisationsliteratur: Literatur- didaktische Grundfragen 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech
150246	PS – Bilderbücher: sprachliches und literarisches Lernen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.10.39, Beginn: 18.04.2018	M. Salmen
150244	PS – Familienbilder in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29, Beginn: 18.04.2018	M. Salmen
150245	PS – Konzepte literarischen Lernens in der Grundschule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.39, Beginn: 18.04.2018	M. Salmen

GMG/SP_GER 5 Deutsche Sprache und ihre Didaktik

a Vorl./PS Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450101	V1 – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
450102	V1 – Entwicklungstendenzen im deutschen Wortschatz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 12	S. Petrova

Proseminare

450222	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	B. Kellermeier- Rehbein
--------	---	----------------------------

450223	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450224	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 10 - 12, U.12.03, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450225	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450226	PS – Phonologie 2 SWS, Mi 16 - 18, K 5	J. Kremers
450227	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15	J. Kremers
450228	PS – Deutsche Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Kremers
450231	PS – Morphologie 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 17.04.2018	A. Niebuhr
450230	PS – FÄLLT AUS: Semantik 2 SWS, Mi 14 - 16, O,10.32, Beginn: 25.04.2018	D. Schwuchow
450232	PS – Nebensätze des Deutschen 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – X-Bar-Syntax 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39	A. Tsiknakis

b Proseminar Sprachdidaktik

Proseminare

150262	PS – Entfällt! DaZ - Spracherwerbsprozesse unter individuellen Bedingungen 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2017	A. Degenhardt
150264	PS – Lese-Rechtschreibförderung in der Grundschule (LRS/Legasthenie) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.18, Beginn: 18.04.2018	A. Metz
150265	PS – Mündliche Kommunikation in Schule und Unterricht 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29	K. Parino
150261	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.04.2017	I.-L. Sander
150266	PS – Sprachreflexion und Grammatikvermittlung 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 16.04.2018	I.-L. Sander
150267	PS – Sprachsensibler Fachunterricht 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 19.04.2018	I.-L. Sander
150268	PS – Textsortenkompetenz im Grundschulalter 2 SWS, Di 8 - 10, N.10.20, Beginn: 17.04.2018	R. Stahns

- 150269 PS – Unterricht im Lernbereich "Sprache und Sprachgebrauch untersuchen" in der Grundschule und in der Sekundarstufe I R. Stahns
2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.04.2018
- 150270 PS – Unterricht im Lernbereich "Sprache und Sprachgebrauch untersuchen" in der Grundschule und in der Sekundarstufe I R. Stahns
2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.35, Beginn: 20.04.2018

Kombi-B.A. 2009: Germanistik

I Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

a Grundkurs

Einführungen

- | | | |
|--------|--|------------|
| 350001 | ES – Einführung in die Literaturwissenschaft
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 16.04.2018 | G. Sander |
| 350002 | ES – Einführung in die Literaturwissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 18.04.2018 | G. Sander |
| 350003 | ES – Einführung in die Literaturwissenschaft
2 SWS, Do 12 - 14, HS 19, Beginn: 19.04.2018 | A. Weixler |

II Neuere deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

a Vorlesung

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|-------------|
| 350131 | VI – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz
2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018 | M. Ansel |
| 350160 | VI – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018 | C. Klein |
| 350161 | VI – Die Kultur des Fußballs
2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018 | M. Martínez |
| 350162 | VI – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater
2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018 | A.-R. Meyer |

b Proseminar

Proseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------------------------|
| 350233 | PS – Barocklyrik
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018 | M. Ansel |
| 350234 | PS – Barocklyrik
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018 | M. Ansel |
| 350235 | PS – Empfindsamkeit
2 SWS, Di 12 - 14, K8 K.11.10 | L. Banki |
| 350236 | PS – Briefe in / als Literatur
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20 | L. Banki |
| 350203 | PS – Featurewerkstatt: Wuppertal 'einfangen'
2 SWS, Block, Beginn: 22.05.2018 | Lehrauftrag
(NDL)
J. Decker |

350205	PS – Die Liebe in den Zeiten der Aufklärung 2 SWS, Di 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	Lehrauftrag (NDL) V. Bertermann
350261	PS – Daniel Kehlmanns Romane 2 SWS, Mo 8 - 10, O.10.32, Beginn: 16.04.2018	M. Martínez
350204	PS – Weimarer Klassik Übung zur Einführung in eine literaturgeschichtliche Epoche 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350263	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350264	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Di 14 - 16, Hörsaal 20, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350265	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350266	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350267	PS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350274	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350275	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Roggenbuck
350277	PS – Einführung in die Erzähltextanalyse Exemplarische Analysen narrativer Texte seit dem Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29	S. Roggenbuck

350276	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 21	S. Roggenbuck
350230	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350231	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350232	PS – Lyrik der Romantik 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	G. Sander
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz
350269	PS – Kunstmärchen Kunstmärchen 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	A. Weixler
350270	PS – Literaturverfilmung Literaturverfilmung 2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40	A. Weixler

III Systematik und Theorie der Literatur

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

350131	V1 – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350160	V1 – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
250102	V1 – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
350161	V1 – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer
250104	V1 – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

Proseminare

350233	PS – Barocklyrik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki
350204	PS – Weimarer Klassik Übung zur Einführung in eine literaturgeschichtliche Epoche 2 SWS, Di 8 - 10, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350260	PS – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische (Kinder- und Jugend-)Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350263	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350264	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Di 14 - 16, Hörsaal 20, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350265	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350266	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24, Beginn: 17.04.2018	D. Orth
350267	PS – Erich Kästner 2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2018	D. Orth
350274	PS – Grundlagen der Filmanalyse 2 SWS, Mi 10 - 12, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
350275	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15	S. Roggenbuck

350277	PS – Einführung in die Erzähltextanalyse Exemplarische Analysen narrativer Texte seit dem Realismus 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29	S. Roggenbuck
350276	PS – Formen der Kurzprosa 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 21	S. Roggenbuck
350230	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350231	PS – Lyrik der Neuen Sachlichkeit 2 SWS, Di 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	G. Sander
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz
350269	PS – Kunstmärchen Kunstmärchen 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18	A. Weixler
350270	PS – Literaturverfilmung Literaturverfilmung 2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40	A. Weixler

b Hauptseminar

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann

350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
350337	HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

IV Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a Einführungsseminar

Einführungen

450011	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 8 - 10, Mi 8 - 10, HS 22/HS 22	K. Colomo
--------	---	-----------

450012	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS 18/HS 18	K. Colomo
450013	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mi 12 - 14, Do 10 - 12, HS 20/HS 19	J. Kremers
450014	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Do 14 - 16, Fr 14 - 16, HS 22/HS 22	M. Rathert
450015	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (GER) 4 SWS, Mo 14 - 16, Di 14 - 16, HS 19/HS 19	S. Uhmann

b Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

450101	VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
450102	VI – Entwicklungstendenzen im deutschen Wortschatz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 12	S. Petrova

Proseminare

450221	PS – Pragmatik 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15	J. Beutler
450229	PS – Empirisches Arbeiten in der germanistischen Linguistik 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.23	C. De Bastiani
450222	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450223	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450224	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 10 - 12, U.12.03, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450225	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450226	PS – Phonologie 2 SWS, Mi 16 - 18, K 5	J. Kremers
450227	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15	J. Kremers
450228	PS – Deutsche Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Kremers
450231	PS – Morphologie 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 17.04.2018	A. Niebuhr

450234	PS – Strukturalismus 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	B. Ries
450230	PS – FÄLLT AUS: Semantik 2 SWS, Mi 14 - 16, O,10.32, Beginn: 25.04.2018	D. Schwuchow
450232	PS – Nebensätze des Deutschen 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – X-Bar-Syntax 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39	A. Tsiknakis

V System und Verwendung des Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

450101	VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
--------	--	-----------

Proseminare

450221	PS – Pragmatik 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15	J. Beutler
450229	PS – Empirisches Arbeiten in der germanistischen Linguistik 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.23	C. De Bastiani
450222	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450223	PS – Aussprache und Rechtschreibung 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450224	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 10 - 12, U.12.03, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450225	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein
450226	PS – Phonologie 2 SWS, Mi 16 - 18, K 5	J. Kremers
450227	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15	J. Kremers
450228	PS – Deutsche Syntax 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Kremers
450231	PS – Morphologie 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.18, Beginn: 17.04.2018	A. Niebuhr
450234	PS – Strukturalismus 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	B. Ries

450230	PS – FÄLLT AUS: Semantik 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 25.04.2018	D. Schwuchow
450232	PS – Nebensätze des Deutschen 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – X-Bar-Syntax 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.39	A. Tsiknakis

b Hauptseminar

Hauptseminare

450301	HS – Kontrastive Linguistik Deutsch-Englisch 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 18.04.2018	N. Catasso
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450312	HS – Morphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 16	A. Tsiknakis
450313	HS – Pragmatik 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	S. Uhmann

VI Variation im Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

450101	VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
450102	VI – Entwicklungstendenzen im deutschen Wortschatz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 12	S. Petrova

Proseminare

450229	PS – Empirisches Arbeiten in der germanistischen Linguistik 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.23	C. De Bastiani
450224	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 10 - 12, U.12.03, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier-Rehbein

450225	PS – Lexikologie 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	B. Kellermeier- Rehbein
--------	--	----------------------------

b Hauptseminar

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova

VII Text - Kontext - Medium

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

350131	VI – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
--------	--	----------

Proseminare

350233	PS – Barocklyrik 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350235	PS – Empfindsamkeit 2 SWS, Di 12 - 14, K8 K.11.10	L. Banki
350236	PS – Briefe in / als Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20	L. Banki
350203	PS – Featurewerkstatt: Wuppertal 'einfangen' 2 SWS, Block, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (NDL) J. Decker
350205	PS – Die Liebe in den Zeiten der Aufklärung 2 SWS, Di 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	Lehrauftrag (NDL) V. Bertermann
350262	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer

350271	PS – FÄLLT AUS: Kurz-, Kürzestgeschichten, Twitteratur Formen, Funktionen, mediale Kontexte in der (KJ-)Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.36, Beginn: 20.04.2018	A.-R. Meyer
350272	PS – FÄLLT AUS: Meisterliche Bildung. Theatrales Erzählen bei und nach Goethe - mit Theaterworkshop 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
350273	PS – FÄLLT AUS: „Ein Gespräch über Bäume fast ein Verbrechen“? Brecht, Benn und die Literatur 1933-1956 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	A.-R. Meyer
150241	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 17.04.2018	S. Neumann
150242	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2018	S. Neumann
150243	PS – Mediendidaktik 2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 18.04.2018	S. Neumann
350265	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	D. Orth
150250	PS – Kinder- und Jugendliteratur als Sozialisationsliteratur: Literatur- didaktische Grundfragen 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech
350237	PS – Aspekte der Lyrik 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 20.04.2018	M. Scheffel
350239	PS – Literatur und Film: Stefan Zweig und Wes Anderson 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.36, Beginn: 19.04.2018	A. Wagner C. Belz
350270	PS – Literaturverfilmung Literaturverfilmung 2 SWS, Do 16 - 18, O.11.40	A. Weixler

b Hauptseminar

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen

350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350337	HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	U. Kocher
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
150345	HS – Kinder- und Jugendliteratur nach 1945 2 SWS, Di 10 - 12, O.10.39, Beginn: 17.04.2018	S. Neumann
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

VIII Mündlichkeit und Schriftlichkeit

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

450101	VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
--------	--	-----------

Proseminare

450221	PS – Pragmatik 2 SWS, Di 8 - 10, S.10.15	J. Beutler
150262	PS – Entfällt! DaZ - Spracherwerbsprozesse unter individuellen Bedingungen 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2017	A. Degenhardt
450226	PS – Phonologie 2 SWS, Mi 16 - 18, K 5	J. Kremers
450227	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15	J. Kremers
150261	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.04.2017	I.-L. Sander

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

150262	PS – Entfällt! DaZ - Spracherwerbsprozesse unter individuellen Bedingungen 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2017	A. Degenhardt
150261	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Grundschule 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 18.04.2017	I.-L. Sander

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
--------	--	-----------

IX Sprachlich-Literarisches Lehren und Lernen

a Vorlesung und Tutorium

Einführungen

150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 17, Beginn: 19.04.2018	B. Arich-Gerz
150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, HS 17, Beginn: 20.04.2018	A. Metz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, HS 17, Beginn: 20.04.2018	A. Metz
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20, Beginn: 19.04.2018	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 19, Beginn: 19.04.2018	S. Neumann

150005 ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur R. Stahns
2 SWS, Do 14 - 16, HS 20, Beginn: 19.04.2018

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

150248 PS – FÄLLT AUS! Text und Bild - Didaktik und Rezeption C. Führer
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29

150247 PS – Narratologische Aspekte der Kinder- und Jugendliteratur K. Kloppert-
Text- und adressatenbezogene Fragestellungen Klitzke
2 SWS, Mo 10 - 12, O.10.35, Beginn: 16.04.2017

150241 PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 17.04.2018

150242 PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur S. Neumann
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2018

150243 PS – Mediendidaktik S. Neumann
2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 18.04.2018

150265 PS – Mündliche Kommunikation in Schule und Unterricht K. Parino
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29

150250 PS – Kinder- und Jugendliteratur als Sozialisationsliteratur: Literatur- K.-U. Pech
didaktische Grundfragen
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 19.04.2018

150244 PS – Familienbilder in der Kinder- und Jugendliteratur M. Salmen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29, Beginn: 18.04.2018

150245 PS – Konzepte literarischen Lernens in der Grundschule M. Salmen
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.39, Beginn: 18.04.2018

150266 PS – Sprachreflexion und Grammatikvermittlung I.-L. Sander
2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 16.04.2018

150267 PS – Sprachsensibler Fachunterricht I.-L. Sander
2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 19.04.2018

150269 PS – Unterricht im Lernbereich "Sprache und Sprachgebrauch untersu- R. Stahns
chen" in der Grundschule und in der Sekundarstufe I
2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.15, Beginn: 20.04.2018

150270 PS – Unterricht im Lernbereich "Sprache und Sprachgebrauch untersu- R. Stahns
chen" in der Grundschule und in der Sekundarstufe I
2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.35, Beginn: 20.04.2018

X Ältere deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

b Proseminar 2 + Vorlesung

Vorlesungen

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 250102 | VI – Europäische Artusliteratur
2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18 | U. Kocher |
| 250103 | VI – Grundlagen der Älteren deutschen Literatur
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 32 | U. Kocher |
| 250104 | VI – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2
2 SWS, Di 10 - 12, HS 03 | E. Stein |

Proseminare

- | | | |
|--------|---|-----------------|
| 250201 | PS – Mittelalterliche Tiersatire: 'Reinhart Fuchs'
2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20 | S. Grothues |
| 250204 | PS – alrêrst nu âventiurt ez sich! Erzählte Abenteuer und Abenteuer
des Erzählens in der höfischen Epik des Mittelalters
2 SWS, Di 12 - 14, N.10.20 | M. Hammer |
| 250202 | PS – Walther von der Vogelweide
2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20 | R. Sassenhausen |
| 250203 | PS – Das „Rolandslied“ des Pfaffen Konrad
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37 | R. Sassenhausen |

M.A. 2015: Editions- und Dokumentwissenschaft

P III Materialität und Medialität

P III b P III b: Einführung in die Buchdruckforschung

Hauptseminare

350304 HS – Buchdruck, Typographie und Materialität des Buches
2 SWS, Fr 14 - 16, O.10.35, Beginn: 22.06.2018

Lehrauftrag
(EDW)
Thomas Rahn

M.A. 2013: Editions- und Dokumentwissenschaft

P II Archiv, Recherche und Recht

b Vorlesung

Hauptseminare

- 350313 HS – N.N. (EDW/ Medienrecht) E. Steinhauer
Eric Steinhauer
2 SWS, Block, O.10.39

P III Materialität und Medialität

a und b Seminar/ Übung

Hauptseminare

- 350303 HS – Wie ein Buch entsteht Lehrauftrag
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.05.2018 (EDW)
Theedel von
Wallmoden

c Seminar

Hauptseminare

- 350308 HS – Varianten und Textgenese R. Nutt-Kofoth
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 17.04.2018

P IV Methoden und Praktiken des Edierens

Seminar

Hauptseminare

- 350301 HS – Von der Transkription zur Edition B. Füllner
2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, O.08.27, Beginn: 11.04.2018
- 350312 HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - W. Lukas
1858)
2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018

WP I Literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Kontexte

a Vorlesung/Seminar

Hauptseminare

- 350301 HS – Von der Transkription zur Edition B. Füllner
2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, O.08.27, Beginn: 11.04.2018
- 350302 HS – Der Brief - Text, Dokument, Material S.V. Krebs
2 SWS, Fr 12 - 14, Seminar K7, Beginn: 20.04.2017

350311	HS – Grundlagen der Digital Humanities in literatur- und editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	Lehrauftrag (EDW) J. Nantke
350303	HS – Wie ein Buch entsteht 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (EDW) Thedel von Wallmoden
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische "Avant-Texte" 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert

b (Proj.)Seminar

Hauptseminare

350301	HS – Von der Transkription zur Edition 2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, O.08.27, Beginn: 11.04.2018	B. Füllner
350302	HS – Der Brief - Text, Dokument, Material 2 SWS, Fr 12 - 14, Seminar K7, Beginn: 20.04.2017	S.V. Krebs
350311	HS – Grundlagen der Digital Humanities in literatur- und editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	Lehrauftrag (EDW) J. Nantke
350303	HS – Wie ein Buch entsteht 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 22.05.2018	Lehrauftrag (EDW) Thedel von Wallmoden
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische "Avant-Texte" 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert

WP IV Dokumenttheorie

b Seminar/ Übung

Hauptseminare

350314 HS – Einführung in die philologische Textauszeichnung mit TEI F. Etling
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2018

P VI Thesis-Modul

Kolloquium

Hauptseminare

350310 HS – EDW-Forschungsseminar W. Lukas
2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20 Prof. Dr. Karl-
Heinrich Schmidt

M.A. 2009: Germanistik

G1 Sprache-Kommunikation-Interaktion

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350131	VI – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350160	VI – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
250102	VI – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
350161	VI – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	VI – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer
250104	VI – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
350337	HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez

350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

b Vertiefung in speziellen Gebieten

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster

350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische "Avant-Texte" 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

GL 2 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Literatur

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350131	V1 – Erzählprosa zwischen Wiener Kongress und Revolution von 1848/49. Spätromantik – Biedermeier – Vormärz 2 SWS, Di 10 - 12, HS 22, Beginn: 17.04.2018	M. Ansel
350160	V1 – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
250102	V1 – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
350161	V1 – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer
250104	V1 – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
--------	---	-------------

250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues

250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtstrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier

350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

c Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas

350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – 'Mein Leipzig lob" ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

GL 3 Deutsche Literatur im kulturellen Kontext

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350160	V1 – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
250102	V1 – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
350161	V1 – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer
250104	V1 – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
350337	HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues

250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier

350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

GL 4 Literaturtheorie

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

250102	V1 – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer
250104	V1 – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
350337	HS – Kulturwissenschaft - Methoden, Gegenstände, Perspektiven 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.37	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster

350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadttrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner

350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische "Avant-Texte 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350308	HS – Varianten und Textgenese 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 17.04.2018	R. Nutt-Kofoth
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

GL 5 Deutsche und andere Literaturen im Vergleich

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

350160	V1 – Comics als Gegenstand der Literatur- und Medienwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 22, Beginn: 18.04.2018	C. Klein
250102	V1 – Europäische Artusliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 18	U. Kocher
350161	V1 – Die Kultur des Fußballs 2 SWS, Di 10 - 12, Hörsaal 28, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350162	V1 – FÄLLT AUS: Deutsch-türkische Konstellationen in der Gegenwartsliteratur und auf dem Theater 2 SWS, Mi 12 - 14, Hörsaal 21, Beginn: 18.04.2018	A.-R. Meyer
250104	V1 – Menschen und Städte im 15. Jahrhundert 2 2 SWS, Di 10 - 12, HS 03	E. Stein

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger

350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

G 6 Abschlussarbeit (Thesis)

a Oberseminar

Oberseminare

350460 OS – Aktuelle Forschungsansätze der Narratologie
1 SWS M. Martínez

Kolloquien

350430 K – Kandidatenkolloquium
2 SWS, Di 16 - 18, HS 06 G.10.06, Beginn: 17.04.2018 M. Ansel

G1 Sprache - Kommunikation - Interaktion

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450101 VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text
2 SWS, Do 10 - 12, HS 18 S. Müller

Hauptseminare

450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32 S. Müller

450306 HS – Deutsche Grammatik
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39 S. Petrova

450315 HS – Sprachliche Ökonomie
2 SWS, Mi 10 - 12, K7 S. Uhmann

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32 S. Müller

450306 HS – Deutsche Grammatik
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39 S. Petrova

450311 HS – Forensische Linguistik
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29 M. Rathert

450309 HS – Aspekte der Pragmatik
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29 M. Rathert

450310 HS – Suprasegmentale Phonologie
2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018 M. Rathert

450315 HS – Sprachliche Ökonomie S. Uhmann
2 SWS, Mi 10 - 12, K7

GS 2 Methoden und Ergebnisse der germanistischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450101 VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text S. Müller
2 SWS, Do 10 - 12, HS 18

Hauptseminare

450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co S. Müller
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32

450306 HS – Deutsche Grammatik S. Petrova
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39

450308 HS – Sprachwandel S. Petrova
2 SWS, Do 14 - 16, K 5

450314 HS – Syntax gesprochener Sprache S. Uhmann
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32

450315 HS – Sprachliche Ökonomie S. Uhmann
2 SWS, Mi 10 - 12, K7

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co S. Müller
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32

450306 HS – Deutsche Grammatik S. Petrova
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39

450308 HS – Sprachwandel S. Petrova
2 SWS, Do 14 - 16, K 5

450311 HS – Forensische Linguistik M. Rathert
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29

450314 HS – Syntax gesprochener Sprache S. Uhmann
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32

450315 HS – Sprachliche Ökonomie S. Uhmann
2 SWS, Mi 10 - 12, K7

c Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450311	HS – Forensische Linguistik 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29	M. Rathert
450314	HS – Syntax gesprochener Sprache 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32	S. Uhmann
450315	HS – Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Mi 10 - 12, K7	S. Uhmann

GS 3 Aktuelle Forschungsprojekte der germanistischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450101	V1 – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
--------	--	-----------

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450314	HS – Syntax gesprochener Sprache 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32	S. Uhmann
450315	HS – Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Mi 10 - 12, K7	S. Uhmann

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
--------	--	-----------

450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450314	HS – Syntax gesprochener Sprache 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32	S. Uhmann
450315	HS – Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Mi 10 - 12, K7	S. Uhmann

GS 4 Forschungsgebiete der theoretischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450101	VI – Bedeutung von Wort, Satz und Text 2 SWS, Do 10 - 12, HS 18	S. Müller
--------	--	-----------

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450314	HS – Syntax gesprochener Sprache 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32	S. Uhmann

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450308	HS – Sprachwandel 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert

450314 HS – Syntax gesprochener Sprache
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32

S. Uhmann

G 6 Abschlussarbeit (Thesis)

a Oberseminar

Hauptseminare

450315 HS – Sprachliche Ökonomie
2 SWS, Mi 10 - 12, K7

S. Uhmann

M.Ed. Grundschule 2011: Lernbereich Sprachliche Grundbildung

MoEd G Fachliche Kernkompetenz Sprache

I Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache

Vorlesungen

- 150101 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung V. Heller
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 17.04.2018

II Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150326 HS – FÄLLT AUS: Interferenzen, Interlanguage, Interkulturalität: Deutsch zwischen Ausgangs- und Zielsprache B. Arich-Gerz
2 SWS, Beginn: 19.04.2018
- 150321 HS – Schreibdidaktik im inklusiven Deutschunterricht V. Heller
2 SWS, Di 14 - 16, S.10.15, Beginn: 17.04.2018
- 150322 HS – Sprache und Kommunikation bei Kindern und Jugendlichen mit Autismus-Spektrum-Störung V. Heller
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2018
- 150323 HS – Mündliches und schriftliches Argumentieren V. Heller
2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 20.04.2018
- 150327 HS – Blockseminar Lehrauftrag (FD)
2 SWS, Block, Cip-Raum, Beginn: 23.07.2018 P. Szerszen
- 150326 HS – Kinderlyrik und ihre sprachlichen Strukturen K.-U. Pech
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.04.2018
- 150324 HS – Zur Korrespondenz von Lesen und Schreiben im Schreibprozess M. Salmen
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2018

III Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450301 HS – Kontrastive Linguistik Deutsch-Englisch N. Catasso
2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 18.04.2018
- 450303 HS – Sprachtypologie J. Kremers
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15
- 450304 HS – Sprachtypologie J. Kremers
2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15
- 450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co S. Müller
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32

450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450312	HS – Morphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 16	A. Tsiknakis
450313	HS – Pragmatik 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	S. Uhmann

MoEd G Fachliche Kernkompetenz Literatur

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'

Hauptseminare

150313	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Do 18 - 20, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech
150311	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 20.04.2018	V. Ronge
150312	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 18.04.2018	V. Ronge

II Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150345	HS – Kinder- und Jugendliteratur nach 1945 2 SWS, Di 10 - 12, O.10.39, Beginn: 17.04.2018	S. Neumann
150347	HS – Kinder- und Jugendliteratur - Möglichkeiten und Grenzen ihrer Didaktisierung 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.18, Beginn: 20.04.2018	K.-U. Pech
150344	HS – Bilderbücher im Medienverbund 2 SWS, Mo 12 - 14, S.10.18, Beginn: 16.04.2018	V. Ronge

III Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
--------	---	--------------

350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

150370-3	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) - Block 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.07.2017	A. Degenhardt
150370-4	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) - Block 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.27, Beginn: 27.07.2018	A. Degenhardt
150370-1	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 01.04.2018	M. Salmen
150370-2	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch (Grundschule und Sonderpädagogik) 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.27, Beginn: 01.04.2018	M. Salmen

M.Ed. Gym-Ges, M.Ed. BK 2011: Deutsch

DE I / FD Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Sprache"?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

- 150102 V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung
2 SWS, Di 10 - 12, HS 21, Beginn: 16.04.2018 C. Efing

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450303 HS – Sprachtypologie
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15 J. Kremers
- 450304 HS – Sprachtypologie
2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15 J. Kremers
- 450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32 S. Müller
- 450306 HS – Deutsche Grammatik
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39 S. Petrova
- 450307 HS – Sprachgeschichte und Schule
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32 S. Petrova
- 450309 HS – Aspekte der Pragmatik
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29 M. Rathert
- 450310 HS – Suprasegmentale Phonologie
2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018 M. Rathert
- 450314 HS – Syntax gesprochener Sprache
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32 S. Uhmann
- 450315 HS – Sprachliche Ökonomie
2 SWS, Mi 10 - 12, K7 S. Uhmann

III Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150325 HS – Kolonialismus - Sprache - Didaktik: Das Beispiel Deutsch
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 17.04.2018 B. Arich-Gerz
- 150326 HS – FÄLLT AUS: Interferenzen, Interlanguage, Interkulturalität: Deutsch zwischen Ausgangs- und Zielsprache
2 SWS, Beginn: 19.04.2018 B. Arich-Gerz
- 150327 HS – Blockseminar
2 SWS, Block, Cip-Raum, Beginn: 23.07.2018 Lehrauftrag (FD)
P. Szerszen

150326 HS – Kinderlyrik und ihre sprachlichen Strukturen K.-U. Pech
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.04.2018

IV Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450303 HS – Sprachtypologie J. Kremers
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15

450304 HS – Sprachtypologie J. Kremers
2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15

450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co S. Müller
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32

450306 HS – Deutsche Grammatik S. Petrova
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39

450307 HS – Sprachgeschichte und Schule S. Petrova
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32

450309 HS – Aspekte der Pragmatik M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29

450310 HS – Suprasegmentale Phonologie M. Rathert
2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018

450314 HS – Syntax gesprochener Sprache S. Uhmann
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32

450315 HS – Sprachliche Ökonomie S. Uhmann
2 SWS, Mi 10 - 12, K7

V Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150325 HS – Kolonialismus - Sprache - Didaktik: Das Beispiel Deutsch B. Arich-Gerz
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 17.04.2018

150326 HS – FÄLLT AUS: Interferenzen, Interlanguage, Interkulturalität: B. Arich-Gerz
Deutsch zwischen Ausgangs- und Zielsprache
2 SWS, Beginn: 19.04.2018

150327 HS – Blockseminar Lehrauftrag (FD)
2 SWS, Block, Cip-Raum, Beginn: 23.07.2018 P. Szerszen

150326 HS – Kinderlyrik und ihre sprachlichen Strukturen K.-U. Pech
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.04.2018

DE II / FW Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Literatur"?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'

Hauptseminare

- 150301 HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Positionen der Literaturdidaktik – Methoden des Literaturunterrichts I. Nickel-Bacon
2 SWS, Do 12 - 14, O.07.24, Beginn: 19.04.2018

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350335 HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier M. Ansel
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018
- 250303 HS – Lanzelet S. Grothues
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23
- 250304- HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter N. Jäger
J 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20 U. Kocher
- 350341 HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur C. Jürgensen
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018
- 350332 HS – Gegenwartslyrik C. Jürgensen
2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018
- 350333 HS – Auto(r)fiktion C. Jürgensen
2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018
- 350334 HS – Literaturgeschichte(n) C. Jürgensen
2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018
- 350338 HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 C. Jürgensen
S. Neumann
2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018
- 350360 HS – Jugendliteratur im Medienwechsel C. Klein
Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland'
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018
- 350340 HS – Zeitreisen U. Kocher
2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32
- 250304- HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter U. Kocher
K 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20 N. Jäger
- 350339 HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie Lehrauftrag
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018 (NDL)
L. Rimpau

350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – ‚Mein Leipzig lob‘ ich mir‘ Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

III Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150341	HS – Märchen und Kunstmärchen der Romantik und Biedermeierzeit 2 SWS, Mo 12 - 14, O.10.32, Beginn: 16.04.2018	I. Nickel-Bacon
--------	--	-----------------

150342 HS – Kinderliterarische Phantastik im Deutschunterricht I. Nickel-Bacon
 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 18.04.2018

IV Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350335 HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier M. Ansel
 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018

250303 HS – Lanzelet S. Grothues
 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23

250304- HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter N. Jäger
 J 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20 U. Kocher

350341 HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur C. Jürgensen
 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018

350332 HS – Gegenwartslyrik C. Jürgensen
 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018

350333 HS – Auto(r)fiktion C. Jürgensen
 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018

350334 HS – Literaturgeschichte(n) C. Jürgensen
 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018

350338 HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 C. Jürgensen
 bis 2018 S. Neumann
 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018

350360 HS – Jugendliteratur im Medienwechsel C. Klein
 Die „Stadtstrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Ro-
 mans 'Es war einmal Indianerland'
 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018

350340 HS – Zeitreisen U. Kocher
 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32

250304- HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter U. Kocher
 K 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20 N. Jäger

350339 HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie Lehrauftrag
 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018 (NDL)
 L. Rimpau

350306 HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der W. Lukas
 Aufklärung F. Kuster
 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29

350305 HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur W. Lukas
 Gegenwart A. Wagner
 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29

350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische ”?Avant-Texte 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – ’Mein Leipzig lob’ ich mir’ Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350330	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350331	HS – Arthur Schnitzler: Ausgewählte Dramen 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2018	G. Sander
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

DE I / FW Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz ”?Sprache”?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt ”?Sprache”?

Vorlesungen

150102	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung 2 SWS, Di 10 - 12, HS 21, Beginn: 16.04.2018	C. Efing
--------	--	----------

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
--------	--	------------

450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450314	HS – Syntax gesprochener Sprache 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32	S. Uhmann
450315	HS – Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Mi 10 - 12, K7	S. Uhmann

III Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150325	HS – Kolonialismus - Sprache - Didaktik: Das Beispiel Deutsch 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 17.04.2018	B. Arich-Gerz
150326	HS – FÄLLT AUS: Interferenzen, Interlanguage, Interkulturalität: Deutsch zwischen Ausgangs- und Zielsprache 2 SWS, Beginn: 19.04.2018	B. Arich-Gerz
150327	HS – Blockseminar 2 SWS, Block, Cip-Raum, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (FD) P. Szerszen
150326	HS – Kinderlyrik und ihre sprachlichen Strukturen 2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech

IV Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova

450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450314	HS – Syntax gesprochener Sprache 2 SWS, Di 16 - 18, O.10.32	S. Uhmann
450315	HS – Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Mi 10 - 12, K7	S. Uhmann

DE II / FD Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz ”?Literatur”?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt ”?Literatur”?

Hauptseminare

150301	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Positionen der Literaturdidaktik – Methoden des Literaturunterrichts 2 SWS, Do 12 - 14, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	I. Nickel-Bacon
--------	---	-----------------

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann

350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadttrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304-K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther

- | | | |
|--------|--|-----------------------|
| 350305 | HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne
4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018 | A. Wagner
W. Lukas |
| 350309 | HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse
2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018 | P. Zimmermann |

III Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 150341 | HS – Märchen und Kunstmärchen der Romantik und Biedermeierzeit
2 SWS, Mo 12 - 14, O.10.32, Beginn: 16.04.2018 | I. Nickel-Bacon |
| 150342 | HS – Kinderliterarische Phantastik im Deutschunterricht
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 18.04.2018 | I. Nickel-Bacon |

IV Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------------|--|----------------------------|
| 350335 | HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018 | M. Ansel |
| 250303 | HS – Lanzelet
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23 | S. Grothues |
| 250304-
J | HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20 | N. Jäger
U. Kocher |
| 350341 | HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur
2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018 | C. Jürgensen |
| 350332 | HS – Gegenwartslyrik
2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018 | C. Jürgensen |
| 350333 | HS – Auto(r)fiktion
2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018 | C. Jürgensen |
| 350334 | HS – Literaturgeschichte(n)
2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018 | C. Jürgensen |
| 350338 | HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018
2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018 | C. Jürgensen
S. Neumann |
| 350360 | HS – Jugendliteratur im Medienwechsel
Die „Stadtstrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland'
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018 | C. Klein |
| 350340 | HS – Zeitreisen
2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32 | U. Kocher |

250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyri- sche „?Avant-Texte 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – ‚Mein Leipzig lob‘ ich mir‘ Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
	HS – Humanismus in Frankreich 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.39	E. Stein G. Walther
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

V Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150343 HS – Lyrik im Deutschunterricht: ästhetische Erfahrung und literarisches Lernen I. Nickel-Bacon
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.18, Beginn: 18.04.2018

VuB Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch N. Kinalzik
1 (GymGe, BK, HRGe)
2 SWS, Block, O.08.29
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch S. Neumann
2 (GymGe, BK, HRGe)
2 SWS, Block, O.08.27
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch V. Ronge
3 (GymGe, BK, HRGe)
2 SWS, Block, O.08.23

M.Ed. H-R-Ges 2011: Deutsch

MoEd HR/Ge DE I / FD: Fachliche Kernkompetenz Sprache

I Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache

Vorlesungen

- 150101 V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung V. Heller
2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 17.04.2018

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450303 HS – Sprachtypologie J. Kremers
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15
- 450304 HS – Sprachtypologie J. Kremers
2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15
- 450305 HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co S. Müller
2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32
- 450306 HS – Deutsche Grammatik S. Petrova
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39
- 450307 HS – Sprachgeschichte und Schule S. Petrova
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32
- 450309 HS – Aspekte der Pragmatik M. Rathert
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29
- 450310 HS – Suprasegmentale Phonologie M. Rathert
2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018

III Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 150325 HS – Kolonialismus - Sprache - Didaktik: Das Beispiel Deutsch B. Arich-Gerz
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 17.04.2018
- 150326 HS – FÄLLT AUS: Interferenzen, Interlanguage, Interkulturalität: B. Arich-Gerz
Deutsch zwischen Ausgangs- und Zielsprache
2 SWS, Beginn: 19.04.2018
- 150322 HS – Sprache und Kommunikation bei Kindern und Jugendlichen mit V. Heller
Autismus-Spektrum-Störung
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2018
- 150323 HS – Mündliches und schriftliches Argumentieren V. Heller
2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 20.04.2018

150327	HS – Blockseminar 2 SWS, Block, Cip-Raum, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (FD) P. Szerszen
150326	HS – Kinderlyrik und ihre sprachlichen Strukturen 2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech

MoEd HR/Ge DE II / FW: Fachliche Kernkompetenz Literatur

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Hauptseminare

150313	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Do 18 - 20, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech
150311	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 20.04.2018	V. Ronge
150312	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 18.04.2018	V. Ronge

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher

250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyri- sche „?Avant-Texte 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – ‚Mein Leipzig lob‘ ich mir‘ Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
350336	HS – Materialität in editionswissenschaftlicher Perspektive 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.27	W.C. Seifert
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

III Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues

250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350312	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Do 8 - 10, Do 10 - 12, P.09.13, Beginn: 19.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach

350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas
350309	HS – Methoden der Film- und Fernsehanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02, Beginn: 26.04.2018	P. Zimmermann

MoEd HR/Ge DE I / FW: Fachliche Kernkompetenz Sprache

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

150101	VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Konzepte sprachlicher Bildung 2 SWS, Di 10 - 12, HS 17, Beginn: 17.04.2018	V. Heller
--------	--	-----------

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert

III Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
--------	--	------------

450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert

MoEd HR/Ge DE II / FD: Fachliche Kernkompetenz Literatur

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Hauptseminare

150313	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Do 18 - 20, O.07.24, Beginn: 19.04.2018	K.-U. Pech
150311	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Fr 12 - 14, O.07.24, Beginn: 20.04.2018	V. Ronge
150312	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 18.04.2018	V. Ronge

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
250303	HS – Lanzelet 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23	S. Grothues
250304- J	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	N. Jäger U. Kocher
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen

350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350340	HS – Zeitreisen 2 SWS, Di 12 - 14, O.10.32	U. Kocher
250304- K	HS – Die Stadt Nürnberg im Mittelalter 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20	U. Kocher N. Jäger
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350306	HS – Konzeptionen von ‚Geschlecht‘ in Philosophie und Literatur der Aufklärung 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas F. Kuster
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350307	HS – Einblick in die Dichterwerkstatt: Conrad Ferdinand Meyers lyrische „?Avant-Texte“ 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2018	W. Lukas
350361	HS – Theorie und Praxis der Populärliteratur 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350362	HS – Macht uns die Literatur zu besseren Menschen? 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 17.04.2018	M. Martínez
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350313	HS – Else Lasker-Schüler Einführung in Werk und Forschung 2 SWS, Di 10 - 12, Beginn: 17.04.2018	A. Meier
250305	HS – Wigalois 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.39	E. Stein
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

III Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|---|------------|
| 150345 | HS – Kinder- und Jugendliteratur nach 1945
2 SWS, Di 10 - 12, O.10.39, Beginn: 17.04.2018 | S. Neumann |
| 150346 | HS – Poetry Slam im Deutschunterricht der Sek. I
2 SWS, Mi 18 - 20, O.10.32, Beginn: 18.04.2018 | K.-U. Pech |
| 150347 | HS – Kinder- und Jugendliteratur - Möglichkeiten und Grenzen ihrer
Didaktisierung
2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.18, Beginn: 20.04.2018 | K.-U. Pech |

VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

- | | | |
|--------------|---|-------------|
| 150360-
1 | HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch
(GymGe, BK, HRGe)
2 SWS, Block, O.08.29 | N. Kinalzik |
| 150360-
2 | HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch
(GymGe, BK, HRGe)
2 SWS, Block, O.08.27 | S. Neumann |
| 150360-
3 | HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch
(GymGe, BK, HRGe)
2 SWS, Block, O.08.23 | V. Ronge |

M.Ed. SP 2017: Deutsch - Sonderpädagogische Förderung

SP_GER-S Fachliche Kernkompetenz Sprache

a Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450301	HS – Kontrastive Linguistik Deutsch-Englisch 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 18.04.2018	N. Catasso
450303	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15	J. Kremers
450304	HS – Sprachtypologie 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15	J. Kremers
450305	HS – „Kleine Wörter“: Partikeln, Diskursmarker, Fragetags und Co 2 SWS, Do 12 - 14, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Deutsche Grammatik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39	S. Petrova
450307	HS – Sprachgeschichte und Schule 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32	S. Petrova
450309	HS – Aspekte der Pragmatik 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29	M. Rathert
450310	HS – Suprasegmentale Phonologie 2 SWS, S.10.18, Beginn: 01.06.2018	M. Rathert
450312	HS – Morphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 16	A. Tsiknakis
450313	HS – Pragmatik 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	S. Uhmann

b Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150321	HS – Schreibdidaktik im inklusiven Deutschunterricht 2 SWS, Di 14 - 16, S.10.15, Beginn: 17.04.2018	V. Heller
150322	HS – Sprache und Kommunikation bei Kindern und Jugendlichen mit Autismus-Spektrum-Störung 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2018	V. Heller

SP_GER-L Fachliche Kernkompetenz Literatur

a Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350335	HS – Erzählungen der Spätromantik und des Biedermeier 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.23, Beginn: 20.04.2018	M. Ansel
350341	HS – Von Pepys bis Goetz: Europäische Tagebuchliteratur 2 SWS, Mi 16 - 18, HS 12, Beginn: 18.04.2018	C. Jürgensen
350332	HS – Gegenwartslyrik 2 SWS, Do 8 - 10, O.10.32, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350333	HS – Auto(r)fiktion 2 SWS, Do 16 - 18, N.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Jürgensen
350334	HS – Literaturgeschichte(n) 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20, Beginn: 20.04.2018	C. Jürgensen
350338	HS – „12 Songs“: Geschichte und Geschichten der Popmusik von 1968 bis 2018 2 SWS, Block, HS 12, Beginn: 11.04.2018	C. Jürgensen S. Neumann
350360	HS – Jugendliteratur im Medienwechsel Die „Stadtrand-Trilogie“ von Nils Mohl und die Verfilmung seines Romans 'Es war einmal Indianerland' 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 19.04.2018	C. Klein
350339	HS – Wort - Bilder: Konkrete Poesie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 23.07.2018	Lehrauftrag (NDL) L. Rimpau
350305	HS – Deutsche Kinderbuchklassiker von der Spätaufklärung bis zur Gegenwart 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29	W. Lukas A. Wagner
350314	HS – 'Mein Leipzig lob' ich mir' Musik und Literatur als Träger urbaner Kulturgeschichte 2 SWS, Mi 12 - 14, Beginn: 18.04.2018	A. Meier T. Erlach
350305	HS – Kinder- und Jugendbuchklassiker 1: Von der Spätaufklärung bis zur Klassischen Moderne 4 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2018	A. Wagner W. Lukas

b Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150345	HS – Kinder- und Jugendliteratur nach 1945 2 SWS, Di 10 - 12, O.10.39, Beginn: 17.04.2018	S. Neumann
150346	HS – Poetry Slam im Deutschunterricht der Sek. I 2 SWS, Mi 18 - 20, O.10.32, Beginn: 18.04.2018	K.-U. Pech
150347	HS – Kinder- und Jugendliteratur - Möglichkeiten und Grenzen ihrer Didaktisierung 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.18, Beginn: 20.04.2018	K.-U. Pech

SP_ GER-VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

a Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

- 150370- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch A. Degenhardt
3 (Grundschule und Sonderpädagogik) - Block
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.07.2017
- 150370- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch A. Degenhardt
4 (Grundschule und Sonderpädagogik)) - Block
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.27, Beginn: 27.07.2018
- 150370- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch M. Salmen
1 (Grundschule und Sonderpädagogik)
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 01.04.2018
- 150370- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch M. Salmen
2 (Grundschule und Sonderpädagogik)
2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.27, Beginn: 01.04.2018