

# **Vorlesungsverzeichnis**

**– Germanistik –**

**SS 2017**

Stand 24.04.2017

## Lehrveranstaltungen ohne Modulzuordnung

### Oberseminare

- 150403 OS – Ästhetisches Erleben – ästhetische Wahrnehmung: Integrationsversuche  
2 SWS, Mo 16 - 18, O.09.11, Beginn: 24.04.2017 I. Nickel-Bacon
- 350601 OS – Master-Seminar Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft  
2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.11, Beginn: 24.04.2017 R. Zymner

### Kolloquien

- 150402 K – Sprachdidaktisches Forschungskolloquium  
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.29 C. Efing  
E. Neuland
- 150401 K – Forschungskolloquium für Masterstudierende und Doktoranden  
2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.27 V. Heller
- 350607 K – Berufsfelder der Literaturwissenschaft  
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.27 J.-H. Linnemann
- 350608 K – Berufsfelderkundung für Studierende der Literaturwissenschaft  
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.27 J.-H. Linnemann
- K – Examenskolloquium  
1 SWS M. Martínez

### Tutorien

- 150503 Tut – Tutorien zur Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur  
2 SWS, s. Details B. Arich-Gerz
- 150505 Tut – Tutorien zur Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur  
2 SWS, s. Details K.-H. Kiefer
- 250506 Tut – Tutorien zur Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur  
2 SWS N.N. (ÄdL)
- 250501 Tut – Tutorien zur Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur  
2 SWS N.N. (ÄdL)
- 250502 Tut – Tutorien zur Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur  
2 SWS N.N. (ÄdL)
- 250503 Tut – Tutorien zur Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur  
2 SWS N.N. (ÄdL)

250504	Tut – Tutorien zur Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS	N.N. (ÄdL)
250505	Tut – Tutorien zur Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS	N.N. (ÄdL)
150502	Tut – Tutorien zur Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, s. Details	S. Neumann
350501	Tut – Tutorium zur Einführung in die Literaturwissenschaft 2 SWS, Fr 8 - 10, S.10.15	G. Sander Tutorin oder Tutor
450501	Tut – Tutorien zur Einführung in die Sprachwissenschaft 2 SWS, Fr 12 - 14, HS 19, Beginn: 28.04.2017	D. Schwuchow N. Schmidt A. Köhnen C. Saure
450502	Tut – Tutorien zur Einführung in die Sprachwissenschaft 2 SWS, Fr 12 - 14, HS 16, Beginn: 28.04.2017	D. Schwuchow N. Schmidt A. Köhnen C. Saure
450503	Tut – Tutorien zur Einführung in die Sprachwissenschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	D. Schwuchow N. Schmidt A. Köhnen C. Saure
450504	Tut – Tutorien zur Einführung in die Sprachwissenschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, N.10.20, Beginn: 28.04.2017	D. Schwuchow N. Schmidt A. Köhnen C. Saure

## **Allg. Modulübersicht 201x: GER**

### **GER 1 Basismodul der germanistischen Literaturwissenschaft**

#### **a Einführung in die Literaturwissenschaft**

##### **Einführungen**

- |        |   |           |
|--------|---|-----------|
| 350001 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Di 14 - 16, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | G. Sander |
| 350002 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.18, Beginn: 26.04.2017 | G. Sander |

### **GER 2 Basismodul Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft**

#### **a für PO 2016 und 2014: PS Basiswissen Grammatik**

##### **Proseminare**

- |        |   |             |
|--------|---|-------------|
| 450201 | PS – Basiswissen Grammatik<br>2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 26.04.2017 | B. Richarz  |
| 450202 | PS – Basiswissen Grammatik<br>2 SWS, Mi 14 - 16, O.07.24                    | F. Terboven |

#### **b Einführung in die Sprachwissenschaft**

##### **Einführungen**

- |        |   |              |
|--------|---|--------------|
| 450011 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mo 8 - 10, Mi 10 - 12, O.08.37/HS20, Beginn: 24.04.2017   | K. Colomo    |
| 450012 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 12 - 14, Do 10 - 12, K 8/O.08.37, Beginn: 24.04.2017   | J. Häussler  |
| 450013 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 16 - 18, Do 14 - 16, HS 16/O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | H. Lohnstein |
| 450014 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mo 16 - 18, Fr 12 - 14, HS 15/HS 15, Beginn: 24.04.2017   | M. Rathert   |
| 450015 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mi 10 - 12, Fr 10 - 12, O.08.37/HS 19, Beginn: 24.04.2017 | S. Uhmann    |
| 450016 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 16 - 18, Do 16 - 18, HS 19/O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | M. Wratil    |

### **GER 3 Basismodul Ältere deutsche Sprache und Literatur**

#### **a Vorl. Sprachgeschichte**

##### **Vorlesungen**

- |        |   |            |
|--------|---|------------|
| 250103 | VL – Sprachgeschichte<br>2 SWS, Mo 12 - 14, HS 33 | S. Petrova |
|--------|---|------------|

## **b Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur**

### **Einführungen**

250008	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250009	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250010	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	S. Grothues
250001	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova
250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen
250003	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.23, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250004	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250005	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250006	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250007	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.27, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen

## **GER 4 Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur I**

### **a Vorl. NDL**

#### **Vorlesungen**

350160	V1 – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer

### **b PS NDL**

#### **Proseminare**

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki

350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen
350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas
350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350212	PS – Sturm und Drang 2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.

350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **GER 5 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft I**

### **a Vorl. Sprachwissenschaft**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lernerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

### **a-S17 für PO 2014: Vorl./PS Sprachwissenschaft**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lernerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

## Proseminare

450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova

## a-S17 für PO 2010: Vor./PS Sprachwissenschaft

### Vorlesungen

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lenerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

## Proseminare

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler
450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler



450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450232	PS – V2-Sätze 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

### **b für PO 2016 und 2010: PS Sprachwissenschaft**

#### **Proseminare**

450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe

### **b für PO 2014: HS Sprachwissenschaft**

#### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
--------	---	--------

450301	HS – Grammatik in der Schrift 2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20	K. Colomo
450302	HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen 2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450303	HS – Germanistik und (Post)Kolonialismus 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein B. Arich-Gerz
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450309	HS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	A. Tsiknakis
450310	HS – Silbenphonologie 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann
450313	HS – Grammatikalisierung 2 SWS, Do 14 - 16, K 8	M. Wratil

### **b-S17 für PO 2010: PS/HS Sprachwissenschaft (MAP: Sammelmappe)**

#### **Proseminare**

450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova

450233 PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch  
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017 V. Symanczyk  
Joppe

### Hauptseminare

450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017

450301 HS – Grammatik in der Schrift K. Colomo  
2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20

450302 HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen J. Häussler  
2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15

450303 HS – Germanistik und (Post)Kolonialismus B. Kellermeier-  
Rehbein  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 24.04.2017 B. Arich-Gerz

450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24

450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

450309 HS – Pragmatik A. Tsiknakis  
2 SWS, Do 14 - 16, K 5

450313 HS – Grammatikalisierung M. Wratil  
2 SWS, Do 14 - 16, K 8

## GER 6 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur I

### a Überblicksvorl. ÄDL

#### Vorlesungen

250102 V1 – Grundlagen der Älteren deutschen Literatur U. Kocher  
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 28

### b PS ÄDL

#### Proseminare

250202 PS – Sachsenspiegel und Schwabenspiegel - zwei mittelalterliche Rechts- S. Grothues  
texte  
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.27, Beginn: 24.04.2017

250203 PS – Heldendichtung S. Grothues  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.24, Beginn: 28.04.2017

250204	PS – Spielarten der Gewalt in der mittelhochdeutschen Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K3	N. Jäger
250201	PS – Hartmann von Aue: Artusromane und Legendendichtung 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	R. Sassenhausen

## **GER 7 Aufbaumodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur**

### **a Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur**

#### **Einführungen**

150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 10 - 12, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150007	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 20	S. Neumann

### **b PS Didaktik der deutschen Sprache und Literatur**

#### **Proseminare**

150266	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150267	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150272	PS – Gesprächsdidaktik und Kommunikation in der Schule 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20	B. Könning
150241	PS – Narratologische Analysen der Kinder- und Jugendbücher von An- tonia Michaelis. Text- und rezeptionsseitige Aspekte 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29	K. Kloppert- Klitzke
150270	PS – Deutsch als Fremdsprache 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017	Lehrauftrag (FD) A. A. Kayal

150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
150264	PS – Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150265	PS – FÄLLT AUS: Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150245	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	S. Neumann
150246	PS – Griechische Götter- und Heldensagen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Neumann
150247	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	S. Neumann
150242	PS – Literarisches Lernen durch szenisches Interpretieren 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	M. Salmen
150243	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27	M. Salmen
150261	PS – Schreibkompetenz fördern 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	M. Salmen
150248	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15	M. Salmen
150244	PS – Kinderliterarische Einfachheit als lesedidaktisches Prinzip. Erst- lesebücher und ihr (außer)schulisches Potential 2 SWS, Do 14 - 16, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	B. Wild

## **GER 8 Aufbaumodul Neuere deutsche Sprache und Literatur II**

### **a Vorl./PS NDL**

#### **Vorlesungen**

350160	V1 – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer

#### **Proseminare**

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen

350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas
350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . . “ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander

350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## b HS NDL

### Hauptseminare

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350337	HS – Popsongs als Medien des Erzählens 2 SWS, Mi 16 - 18, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	C. Jürgensen
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander

350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **GER 9 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft II**

### **a für PO 2014 und 2016: Vorl./PS Sprachwissenschaft**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lenerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

#### **Proseminare**

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler



450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450232	PS – V2-Sätze 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

#### **a für PO 2010: Vorl./HS Sprachwissenschaft**

##### **Vorlesungen**

450104	Vl – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lernerz
450101	Vl – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	Vl – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller

450103 VI – Sprachwandel S. Petrova  
2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017

## **b HS Sprachwissenschaft**

### **Hauptseminare**

450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017

450301 HS – Grammatik in der Schrift K. Colomo  
2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20

450302 HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen J. Häussler  
2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15

450303 HS – Germanistik und (Post)Kolonialismus B. Kellermeier-Rehbein  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 24.04.2017  
B. Arich-Gerz

450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24

450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29

450307 HS – Psycholinguistik: Störungen M. Rathert  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29

450306 HS – Formale Semantik M. Rathert  
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017

450309 HS – Pragmatik A. Tsiknakis  
2 SWS, Do 14 - 16, K 5

450310 HS – Silbenphonologie S. Uhmann  
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017

450313 HS – Grammatikalisierung M. Wratil  
2 SWS, Do 14 - 16, K 8

## **GER 10 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur II**

### **a Vorl. ÄDL**

#### **Vorlesungen**

250101 VI – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) U. Kocher  
2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017

250104 VI – Starke Frauen im Mittelalter  
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37 E. Stein

## **b HS ÄDL**

### **Hauptseminare**

250302 HS – Reformation und Literatur  
2 SWS, Fr 14 - 16, K8 U. Kocher

250301 HS – Frauen im Mittelalter  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 U. Kocher

250303 HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes  
"Divina Comedia"  
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017 U. Kocher  
J. Johrendt

450300 HS – Althochdeutsch  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017 S. Petrova

250304 HS – Das Nibelungenlied  
2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20 E. Stein

250305 HS – Schreibende Heldinnen  
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36 E. Stein  
Prof. Dr. Gerrit  
Walther

## **GER 11 Interkulturalität (Germanistik)**

### **a PS/HS Interkulturelle Literaturwissenschaft**

#### **Proseminare**

350236 PS – Literatur (nach) der Säkularisierung  
2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18 L. Banki

350263 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017 A.-R. Meyer

350264 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017 A.-R. Meyer

#### **Hauptseminare**

450303 HS – Germanistik und (Post)Kolonialismus  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 24.04.2017 B. Kellermeier-  
Rehbein  
B. Arich-Gerz

350341 HS – Literatur und Kultur  
2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36 U. Kocher

350302 HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama  
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017  
W. Lukas  
A. Wagner

## **b PS/HS Interkulturelle Sprachwissenschaft**

### **Proseminare**

150270 PS – Deutsch als Fremdsprache  
2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017  
Lehrauftrag (FD)  
A. A. Kayal

150273 PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte  
2 SWS, Block  
Lehrauftrag (FD)  
A. Ciechomska

### **Hauptseminare**

450303 HS – Germanistik und (Post)Kolonialismus  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 24.04.2017  
B. Kellermeier-Rehbein  
B. Arich-Gerz

450311 HS – Soziolinguistik  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017  
S. Uhmann

# Allg. Modulübersicht 201x: GMG und SP\_GER

## GMG/SP\_GER 1 Basismodul Literaturwissenschaft

### a Einführung

#### Einführungen

- |        |   |           |
|--------|---|-----------|
| 350001 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Di 14 - 16, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | G. Sander |
| 350002 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.18, Beginn: 26.04.2017 | G. Sander |

### b Proseminar Literaturwissenschaft I

#### Proseminare

- |        |  |              |
|--------|--|--------------|
| 350235 | PS – Erzählungen der Romantik<br>2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29  | L. Banki     |
| 350236 | PS – Literatur (nach) der Säkularisierung<br>2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18  | L. Banki     |
| 350234 | PS – Barocklyrik<br>2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017  | C. Jürgensen |
| 350201 | PS – Lyrik des Realismus<br>2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18   | W. Lukas     |
| 350213 | PS – Lyrik des Expressionismus<br>2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017  | A. Meier     |
| 350263 | PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration<br>Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank<br>2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017  | A.-R. Meyer  |
| 350264 | PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration<br>Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank<br>2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017  | A.-R. Meyer  |
| 350265 | PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der<br>Gegenwart<br>Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers<br>'Dracula'<br>2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017 | A.-R. Meyer  |
| 350266 | PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der<br>Gegenwart<br>Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers<br>'Dracula'<br>2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017 | A.-R. Meyer  |
| 350267 | PS – „Es war einmal...“ im Film: Märchenadaptionen<br>2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017  | N.N.         |

350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler

## **GMG/SP\_GER 2 Basismodul Sprachwissenschaft**

### **a Einführung**

#### **Einführungen**

450001	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (nur GMG/SP_GER) 4 SWS, Di 12 - 14, Do 12 - 14, HS 22/HS 22, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier- Rehbein
--------	--	----------------------------

## **GMG/SP\_GER 3 Basismodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur**

### **a Einführung**

#### **Einführungen**

150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz

150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 10 - 12, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150007	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 20	S. Neumann

### **b Proseminar Sprachdidaktik: Schriftspracherwerb**

#### **Proseminare**

150202	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 8 - 10, N.10.20, Beginn: 24.04.2017	A. Metz
150203	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 10 - 12, N.10.20, Beginn: 24.04.2017	A. Metz
150201	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.35, Beginn: 24.04.2017	K. Parino

### **c Proseminar Literaturdidaktik: Leseförderung**

#### **Proseminare**

150221	PS – Leseförderung 2 SWS, Block, S.10.15	Lehrauftrag (FD) M. Altwicker
150223	PS – Leseförderung 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39	Lehrauftrag (FD) N. Krähmer
150222	PS – Leseförderung 2 SWS, Mi 12 - 14, N.10.20	M. Salmen

## **GMG/SP\_GER 4 Deutsche Literatur und ihre Didaktik**

### **a Proseminar Literaturwissenschaft II**

#### **Proseminare**

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen

350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas
350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . . “ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander



350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler

## **b Proseminar Literaturdidaktik**

### **Proseminare**

150241	PS – Narratologische Analysen der Kinder- und Jugendbücher von Antonia Michaelis. Text- und rezeptionsseitige Aspekte 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29	K. Kloppert-Klitzke
150245	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	S. Neumann
150246	PS – Griechische Götter- und Heldensagen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Neumann
150247	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	S. Neumann
150242	PS – Literarisches Lernen durch szenisches Interpretieren 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	M. Salmen
150243	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27	M. Salmen
150248	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15	M. Salmen
150244	PS – Kinderliterarische Einfachheit als lesedidaktisches Prinzip. Erstlesebücher und ihr (außer)schulisches Potential 2 SWS, Do 14 - 16, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	B. Wild

## **GMG/SP\_GER 5 Deutsche Sprache und ihre Didaktik**

### **a Vorl./PS Sprachwissenschaft**

#### **Vorlesungen**

450104	Vl – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lenerz
450101	Vl – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	Vl – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller

## Proseminare

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler
450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450232	PS – V2-Sätze 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

## b Proseminar Sprachdidaktik

### Proseminare

150268	PS – FÄLLT AUS: Sprachenvielfalt im Klassenraum - Die Bedeutung des Bilder/-Buches bei der Vermittlung von DaZ in der GS 2 SWS, S.10.18, Beginn: 26.04.2017	A. Degenhardt
150266	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150267	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150269	PS – Sprachenvielfalt im Klassenraum- Die Bedeutung des Bilder/-Buches bei der Vermittlung von DaZ in der GS 2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A. Degenhardt

150271	PS – Schülerinnen und Schüler mit Sprachentwicklungsstörungen im Fachunterricht Deutsch in der Eingangsphase der Grundschu 2 SWS, Block, O.08.29	A. König
150272	PS – Gesprächsdidaktik und Kommunikation in der Schule 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20	B. Könning
150270	PS – Deutsch als Fremdsprache 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017	Lehrauftrag (FD) A. A. Kayal
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
150264	PS – Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150262	PS – Lese-Rechtschreibförderung in der Grundschule (LRS/Legasthenie) 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	A. Metz
150263	PS – Lese-Rechtschreibförderung in der Grundschule (LRS/Legasthenie) 2 SWS, Block, O.08.29	A. Metz
150265	PS – FÄLLT AUS: Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150261	PS – Schreibkompetenz fördern 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	M. Salmen

## **Kombi-B.A. 2014: Germanistik**

### **GER 1 Basismodul der germanistischen Literaturwissenschaft**

#### **a Einführung**

##### **Einführungen**

- |        |   |           |
|--------|---|-----------|
| 350001 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Di 14 - 16, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | G. Sander |
| 350002 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.18, Beginn: 26.04.2017 | G. Sander |

### **GER 2 Basismodul Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft**

#### **a Proseminar/Vorlesung**

##### **Proseminare**

- |        |   |             |
|--------|---|-------------|
| 450201 | PS – Basiswissen Grammatik<br>2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 26.04.2017 | B. Richarz  |
| 450202 | PS – Basiswissen Grammatik<br>2 SWS, Mi 14 - 16, O.07.24                    | F. Terboven |

#### **b Einführung**

##### **Einführungen**

- |        |   |              |
|--------|---|--------------|
| 450011 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mo 8 - 10, Mi 10 - 12, O.08.37/HS20, Beginn: 24.04.2017   | K. Colomo    |
| 450012 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 12 - 14, Do 10 - 12, K 8/O.08.37, Beginn: 24.04.2017   | J. Häussler  |
| 450013 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 16 - 18, Do 14 - 16, HS 16/O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | H. Lohnstein |
| 450014 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mo 16 - 18, Fr 12 - 14, HS 15/HS 15, Beginn: 24.04.2017   | M. Rathert   |
| 450015 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mi 10 - 12, Fr 10 - 12, O.08.37/HS 19, Beginn: 24.04.2017 | S. Uhmann    |
| 450016 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 16 - 18, Do 16 - 18, HS 19/O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | M. Wratil    |

### **GER 3 Basismodul Ältere deutsche Sprache und Literatur**

#### **a Sprachgeschichte**

##### **Vorlesungen**

- |        |   |            |
|--------|---|------------|
| 250103 | VL – Sprachgeschichte<br>2 SWS, Mo 12 - 14, HS 33 | S. Petrova |
|--------|---|------------|

## **b Einführung Ältere deutsche Sprache und Literatur**

### **Einführungen**

250008	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250009	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250010	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	S. Grothues
250001	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova
250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen
250003	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.23, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250004	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250005	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250006	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250007	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.27, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen

## **GER 4 Aufbaumodul Neuere deutsche Literatur I**

### **a Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

350160	V1 – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer

### **b Proseminar**

#### **Proseminare**

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki

350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen
350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas
350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350212	PS – Sturm und Drang 2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.

350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **GER 5 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft I**

### **a Proseminar/Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lernerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

#### **Proseminare**

450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova

## **b Hauptseminar**

### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450301	HS – Grammatik in der Schrift 2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20	K. Colomo
450302	HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen 2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450309	HS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	A. Tsiknakis
450310	HS – Silbenphonologie 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann
450313	HS – Grammatikalisierung 2 SWS, Do 14 - 16, K 8	M. Wratil

## **GER 6 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur I**

### **a Überblicksvorlesung**

#### **Vorlesungen**

250102	VI – Grundlagen der Älteren deutschen Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 28	U. Kocher
--------	---	-----------

### **b PS ÄdL Aufbau I**

#### **Proseminare**

250202	PS – Sachsenspiegel und Schwabenspiegel - zwei mittelalterliche Rechtstexte 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	S. Grothues
--------	---	-------------



250203	PS – Heldendichtung 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.24, Beginn: 28.04.2017	S. Grothues
250204	PS – Spielarten der Gewalt in der mittelhochdeutschen Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K3	N. Jäger
250201	PS – Hartmann von Aue: Artusromane und Legendendichtung 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	R. Sassenhausen

## **GER 7 Aufbaumodul Didaktik der deutschen Sprache und Literatur**

### **a Einführung**

#### **Einführungen**

150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 10 - 12, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150007	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 20	S. Neumann

### **b Proseminar**

#### **Proseminare**

150266	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150267	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150272	PS – Gesprächsdidaktik und Kommunikation in der Schule 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20	B. Könning
150241	PS – Narratologische Analysen der Kinder- und Jugendbücher von An- tonia Michaelis. Text- und rezeptionsseitige Aspekte 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29	K. Kluppert- Klitzke

150270	PS – Deutsch als Fremdsprache 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017	Lehrauftrag (FD) A. A. Kayal
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
150264	PS – Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150265	PS – FÄLLT AUS: Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150245	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	S. Neumann
150246	PS – Griechische Götter- und Heldensagen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Neumann
150247	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	S. Neumann
150242	PS – Literarisches Lernen durch szenisches Interpretieren 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	M. Salmen
150243	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27	M. Salmen
150261	PS – Schreibkompetenz fördern 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	M. Salmen
150248	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15	M. Salmen
150244	PS – Kinderliterarische Einfachheit als lesedidaktisches Prinzip. Erstlesebücher und ihr (außer)schulisches Potential 2 SWS, Do 14 - 16, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	B. Wild

## **GER 8 Aufbaumodul Neuere deutsche Sprache und Literatur II**

### **a Vorlesung/Proseminar**

#### **Vorlesungen**

350160	Vl – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	Vl – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer

#### **Proseminare**

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki

350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen
350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas
350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander

350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **b Hauptseminar**

### **Hauptseminare**

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350337	HS – Popsongs als Medien des Erzählens 2 SWS, Mi 16 - 18, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	C. Jürgensen
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander

350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **GER 9 Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft II**

### **a Proseminar/Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lernerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

#### **Proseminare**

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler

450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450232	PS – V2-Sätze 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

## **b Hauptseminar**

### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450301	HS – Grammatik in der Schrift 2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20	K. Colomo
450302	HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen 2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15	J. Häussler

450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450309	HS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	A. Tsiknakis
450310	HS – Silbenphonologie 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann
450313	HS – Grammatikalisierung 2 SWS, Do 14 - 16, K 8	M. Wratil

## **GER 10 Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur II**

### **a VL Ältere deutsche Literatur II**

#### **Vorlesungen**

250101	VL – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250104	VL – Starke Frauen im Mittelalter 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37	E. Stein

### **b HS Ältere deutsche Literatur II**

#### **Hauptseminare**

250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova

250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther

## **GER 11 Interkulturalität**

### **a Interkulturelle Literaturwissenschaft**

#### **Proseminare**

350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer

#### **Hauptseminare**

350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
--------	--	-----------------------

### **b Interkulturelle Sprachwissenschaft**

#### **Proseminare**

150270	PS – Deutsch als Fremdsprache 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017	Lehrauftrag (FD) A. A. Kayal
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska

#### **Hauptseminare**

450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann
--------	--	-----------



# Kombi-B.A. 2010: Germanistik

## I Basismodul Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

### I Grundkurs

#### Einführungen

- |        |   |           |
|--------|---|-----------|
| 350001 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Di 14 - 16, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | G. Sander |
| 350002 | ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft<br>2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.18, Beginn: 26.04.2017 | G. Sander |

## II Basismodul Grundlagen der Germanistischen Sprachwissenschaft

### I Einführung

#### Einführungen

- |        |   |              |
|--------|---|--------------|
| 450011 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mo 8 - 10, Mi 10 - 12, O.08.37/HS20, Beginn: 24.04.2017   | K. Colomo    |
| 450012 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 12 - 14, Do 10 - 12, K 8/O.08.37, Beginn: 24.04.2017   | J. Häussler  |
| 450013 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 16 - 18, Do 14 - 16, HS 16/O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | H. Lohnstein |
| 450014 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mo 16 - 18, Fr 12 - 14, HS 15/HS 15, Beginn: 24.04.2017   | M. Rathert   |
| 450015 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Mi 10 - 12, Fr 10 - 12, O.08.37/HS 19, Beginn: 24.04.2017 | S. Uhmann    |
| 450016 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft<br>4 SWS, Di 16 - 18, Do 16 - 18, HS 19/O.07.24, Beginn: 24.04.2017 | M. Wratil    |

## II Proseminar oder Vorlesung

#### Vorlesungen

- |        |   |              |
|--------|---|--------------|
| 450104 | V1 – Linguistik macht Spaß?<br>2 SWS, Do 14 - 16, HS 17           | J. Lernerz   |
| 450101 | V1 – Syntax des Deutschen<br>2 SWS, Di 12 - 14, HS 32             | H. Lohnstein |
| 450102 | V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle<br>2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28   | S. Müller    |
| 450103 | V1 – Sprachwandel<br>2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017 | S. Petrova   |

## Proseminare

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450232	PS – V2-Sätze 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

## III Basismodul Ältere deutsche Sprache und Literatur

### I Vorlesung Sprachgeschichte

#### Vorlesungen

250103	VI – Sprachgeschichte 2 SWS, Mo 12 - 14, HS 33	S. Petrova
--------	---	------------

## II Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur

### Einführungen

250008	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250009	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250010	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	S. Grothues
250001	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova
250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen
250003	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.23, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250004	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250005	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250006	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250007	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.27, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen

## IV Aufbaumodul Neuere Deutsche Literatur I

### I Vorlesung

#### Vorlesungen

350160	V1 – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer

## II Proseminar

### Proseminare

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki

350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen
350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas
350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350212	PS – Sturm und Drang 2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.

350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **V Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft I**

### **I Proseminar oder Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lernerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

#### **Proseminare**

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler
450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler

450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450232	PS – V2-Sätze 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.18	N. Staratschek
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

## II Proseminar oder Hauptseminar

### Proseminare

450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe

## Hauptseminare

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450301	HS – Grammatik in der Schrift 2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20	K. Colomo
450302	HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen 2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450309	HS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	A. Tsiknakis
450313	HS – Grammatikalisierung 2 SWS, Do 14 - 16, K 8	M. Wratil

## VI Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur I

### I Überblicksvorlesung

#### Vorlesungen

250102	VI – Grundlagen der Älteren deutschen Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 28	U. Kocher
--------	---	-----------

### II PS ÄdL Aufbau I

#### Proseminare

250202	PS – Sachsenspiegel und Schwabenspiegel - zwei mittelalterliche Rechtstexte 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	S. Grothues
250203	PS – Heldendichtung 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.24, Beginn: 28.04.2017	S. Grothues
250204	PS – Spielarten der Gewalt in der mittelhochdeutschen Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K3	N. Jäger
250201	PS – Hartmann von Aue: Artusromane und Legendendichtung 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	R. Sassenhausen

## VII Aufbaumodul: Fachdidaktik

### I a

#### Einführungen

150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 10 - 12, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150007	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 20	S. Neumann

### II b

#### Proseminare

150266	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150267	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150272	PS – Gesprächsdidaktik und Kommunikation in der Schule 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20	B. Könning
150241	PS – Narratologische Analysen der Kinder- und Jugendbücher von An- tonia Michaelis. Text- und rezeptionsseitige Aspekte 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29	K. Kloppert- Klitzke
150270	PS – Deutsch als Fremdsprache 2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017	Lehrauftrag (FD) A. A. Kayal
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
150264	PS – Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150265	PS – FÄLLT AUS: Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz



150245	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	S. Neumann
150246	PS – Griechische Götter- und Heldensagen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Neumann
150247	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	S. Neumann
150242	PS – Literarisches Lernen durch szenisches Interpretieren 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	M. Salmen
150243	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27	M. Salmen
150261	PS – Schreibkompetenz fördern 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.18	M. Salmen
150248	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15	M. Salmen
150244	PS – Kinderliterarische Einfachheit als lesedidaktisches Prinzip. Erst- lesebücher und ihr (außer)schulisches Potential 2 SWS, Do 14 - 16, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	B. Wild

### Hauptseminare

150348	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen 1945 und heute 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18	S. Neumann
--------	--	------------

## VIII Aufbaumodul Neuere Deutsche Literatur II

### I Vorlesung oder Proseminar

#### Vorlesungen

350160	Vl – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	Vl – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer

#### Proseminare

350235	PS – Erzählungen der Romantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29	L. Banki
350236	PS – Literatur (nach) der Säkularisierung 2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18	L. Banki
350234	PS – Barocklyrik 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	C. Jürgensen
350201	PS – Lyrik des Realismus 2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18	W. Lukas

350260	PS – Erzählte Räume Raumkonzeptionen in Erzählliteratur des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mo 8 - 10, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350213	PS – Lyrik des Expressionismus 2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350263	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350264	PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A.-R. Meyer
350265	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers 'Dracula' 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal. . .“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert

350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## II Hauptseminar

### Hauptseminare

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350337	HS – Popsongs als Medien des Erzählens 2 SWS, Mi 16 - 18, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	C. Jürgensen
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander

350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **IX Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft II**

### **I Hauptseminar oder Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lenerz
450101	V1 – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	V1 – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

### **II Hauptseminar**

#### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450301	HS – Grammatik in der Schrift 2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20	K. Colomo
450302	HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen 2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova

450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450309	HS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	A. Tsiknakis
450310	HS – Silbenphonologie 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann
450313	HS – Grammatikalisierung 2 SWS, Do 14 - 16, K 8	M. Wratil

## **X Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur II**

### **I VL Ältere deutsche Literatur II**

#### **Vorlesungen**

250101	VI – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250104	VI – Starke Frauen im Mittelalter 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37	E. Stein

### **II HS Ältere deutsche Literatur II**

#### **Hauptseminare**

250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther

## **XI Bildungswissenschaften – Interkulturalität**

### **I Interkulturelle Literaturwissenschaft**

#### **Proseminare**

- |        |   |             |
|--------|---|-------------|
| 350236 | PS – Literatur (nach) der Säkularisierung<br>2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18   | L. Banki    |
| 350263 | PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration<br>Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank<br>2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017 | A.-R. Meyer |
| 350264 | PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration<br>Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank<br>2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017 | A.-R. Meyer |

#### **Hauptseminare**

- |        |  |                       |
|--------|--|-----------------------|
| 350302 | HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen<br>Drama<br>2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017 | W. Lukas<br>A. Wagner |
|--------|--|-----------------------|

### **II Interkulturelle Sprachwissenschaft**

#### **Proseminare**

- |        |  |                                   |
|--------|--|-----------------------------------|
| 150270 | PS – Deutsch als Fremdsprache<br>2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.32, Beginn: 24.04.2017  | Lehrauftrag (FD)<br>A. A. Kayal   |
| 150273 | PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte<br>2 SWS, Block | Lehrauftrag (FD)<br>A. Ciechomska |

#### **Hauptseminare**

- |        |  |           |
|--------|--|-----------|
| 450311 | HS – Soziolinguistik<br>2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017 | S. Uhmann |
|--------|--|-----------|

# Kombi-B.A. 2009: Germanistik

## I Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

### a Grundkurs

#### Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft  
2 SWS, Di 14 - 16, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 G. Sander
- 350002 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft  
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.18, Beginn: 26.04.2017 G. Sander

## II Neuere deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

### a Vorlesung

#### Vorlesungen

- 350162 VI – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext  
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18 A.-R. Meyer

### b Proseminar

#### Proseminare

- 350235 PS – Erzählungen der Romantik  
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29 L. Banki
- 350236 PS – Literatur (nach) der Säkularisierung  
2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18 L. Banki
- 350234 PS – Barocklyrik  
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017 C. Jürgensen
- 350201 PS – Lyrik des Realismus  
2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18 W. Lukas
- 350213 PS – Lyrik des Expressionismus  
2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 A. Meier
- 350263 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017 A.-R. Meyer
- 350264 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017 A.-R. Meyer
- 350265 PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der  
Gegenwart  
Swifts „Reisen“, Dumas „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers  
'Dracula'  
2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017 A.-R. Meyer

350266	PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der Gegenwart Swifts „Reisen“, Dumas’ „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers ‘Dracula’ 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017	A.-R. Meyer
350267	PS – „Es war einmal...“ im Film: Märchenadaptionen 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350268	PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von Gegenwartsautorinnen und -autoren 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017	N.N.
350269	PS – Erich Kästner 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350270	PS – Das bürgerliche Trauerspiel 2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350231	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus II 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 25.04.2017	G. Sander
350230	PS – Erzählungen des Bürgerlichen Realismus I 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.39, Beginn: 23.04.2017	G. Sander
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

### III Systematik und Theorie der Literatur

#### a Proseminar oder Vorlesung

##### Vorlesungen

250101	V1 – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
--------	---	-----------



350162 VI – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext A.-R. Meyer  
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18

### Proseminare

- 350235 PS – Erzählungen der Romantik L. Banki  
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29
- 350236 PS – Literatur (nach) der Säkularisierung L. Banki  
2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18
- 350234 PS – Barocklyrik C. Jürgensen  
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017
- 350201 PS – Lyrik des Realismus W. Lukas  
2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18
- 350213 PS – Lyrik des Expressionismus A. Meier  
2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017
- 350263 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration A.-R. Meyer  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017
- 350264 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration A.-R. Meyer  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017
- 350265 PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der A.-R. Meyer  
Gegenwart  
Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers  
'Dracula'  
2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017
- 350266 PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der A.-R. Meyer  
Gegenwart  
Swifts „Reisen“, Dumas” „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers  
'Dracula'  
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017
- 350267 PS – „Es war einmal...“ im Film: Märchenadaptionen N.N.  
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.32, Beginn: 03.05.2017
- 350268 PS – Ab 6, ab 12, ab 18: Literatur für unterschiedliche Altersstufen von N.N.  
Gegenwartsautorinnen und -autoren  
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 1, Beginn: 03.05.2017
- 350269 PS – Erich Kästner N.N.  
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18, Beginn: 04.05.2017
- 350270 PS – Das bürgerliche Trauerspiel N.N.  
2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017
- 350271 PS – Dramen des Naturalismus N.N.  
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017

350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
350233	PS – Das Sonett 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.32	W.C. Seifert
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **b Hauptseminar**

### **Hauptseminare**

350337	HS – Popsongs als Medien des Erzählens 2 SWS, Mi 16 - 18, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	C. Jürgensen
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander

350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

#### **IV Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft**

##### **a Einführungsseminar**

###### **Einführungen**

450011	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Mo 8 - 10, Mi 10 - 12, O.08.37/HS20, Beginn: 24.04.2017	K. Colomo
450012	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Di 12 - 14, Do 10 - 12, K 8/O.08.37, Beginn: 24.04.2017	J. Häussler
450001	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (nur GMG/SP_GER) 4 SWS, Di 12 - 14, Do 12 - 14, HS 22/HS 22, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450013	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Di 16 - 18, Do 14 - 16, HS 16/O.07.24, Beginn: 24.04.2017	H. Lohnstein
450014	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Mo 16 - 18, Fr 12 - 14, HS 15/HS 15, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450015	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Mi 10 - 12, Fr 10 - 12, O.08.37/HS 19, Beginn: 24.04.2017	S. Uhmann
450016	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Di 16 - 18, Do 16 - 18, HS 19/O.07.24, Beginn: 24.04.2017	M. Wratil

##### **b Proseminar oder Vorlesung**

###### **Vorlesungen**

450104	V1 – Linguistik macht Spaß? 2 SWS, Do 14 - 16, HS 17	J. Lenerz
--------	---	-----------

450101	VI – Syntax des Deutschen 2 SWS, Di 12 - 14, HS 32	H. Lohnstein
450102	VI – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle 2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28	S. Müller
450103	VI – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova

### Proseminare

450235	PS – Phonologie 2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450221	PS – Semantik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40	J. Beutler
450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
450223	PS – Wortarten (Gruppe A) 2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450224	PS – Wortarten (Gruppe B) 2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	J. Häussler
450225	PS – Flexionsmorphologie 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15	J. Häussler
450226	PS – Grammatische Strukturen aus kognitiver Perspektive 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29	J. Häussler
450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova
450234	PS – Satztyp und Illokution 2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24	A. Tsiknakis

## V System und Verwendung des Deutschen

### a Proseminar oder Vorlesung

#### Vorlesungen

- |        |   |              |
|--------|---|--------------|
| 450104 | VI – Linguistik macht Spaß?<br>2 SWS, Do 14 - 16, HS 17         | J. Lenerz    |
| 450101 | VI – Syntax des Deutschen<br>2 SWS, Di 12 - 14, HS 32           | H. Lohnstein |
| 450102 | VI – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle<br>2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28 | S. Müller    |

#### Proseminare

- |        |   |                       |
|--------|---|-----------------------|
| 450235 | PS – Phonologie<br>2 SWS, Fr 10 - 12, O.10.30, Beginn: 21.04.2017   | P. Öhl                |
| 450221 | PS – Semantik<br>2 SWS, Mi 8 - 10, O.11.40  | J. Beutler            |
| 450222 | PS – Das deutsche Schriftsystem<br>Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung<br>2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15 | K. Colomo             |
| 450223 | PS – Wortarten<br>(Gruppe A)<br>2 SWS, Mi 8 - 10, S.10.15, Beginn: 26.04.2017   | J. Häussler           |
| 450224 | PS – Wortarten<br>(Gruppe B)<br>2 SWS, Mi 10 - 12, O.10.32, Beginn: 26.04.2017  | J. Häussler           |
| 450225 | PS – Flexionsmorphologie<br>2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15  | J. Häussler           |
| 450233 | PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch<br>2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017                        | V. Symanczyk<br>Joppe |
| 450234 | PS – Satztyp und Illokution<br>2 SWS, Di 16 - 18, O.07.24   | A. Tsiknakis          |

### b Hauptseminar

#### Hauptseminare

- |        |  |             |
|--------|--|-------------|
| 450314 | HS – Flexion im Deutschen<br>2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017  | P. Öhl      |
| 450301 | HS – Grammatik in der Schrift<br>2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20                   | K. Colomo   |
| 450302 | HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen<br>2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15 | J. Häussler |

450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450309	HS – Pragmatik 2 SWS, Do 14 - 16, K 5	A. Tsiknakis
450310	HS – Silbenphonologie 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann

## **VI Variation im Deutschen**

### **a Proseminar oder Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

450103	VI – Sprachwandel 2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017	S. Petrova
--------	---	------------

#### **Proseminare**

450227	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Di 10 - 12, K 5, Beginn: 25.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450228	PS – Standardvariation in Deutschland, Österreich und der Schweiz 2 SWS, Mo 10 - 12, K 5, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450229	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Do 10 - 12, K 5, Beginn: 27.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450230	PS – Regionale Variation des Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, S.10.15, Beginn: 26.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein
450231	PS – Wortschatzentwicklung 2 SWS, Mi 10 - 12, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	S. Petrova

### **b Hauptseminar**

#### **Hauptseminare**

450303	HS – Germanistik und (Post)Kolonialismus 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	B. Kellermeier-Rehbein B. Arich-Gerz
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450313	HS – Grammatikalisierung 2 SWS, Do 14 - 16, K 8	M. Wratil

## VII Text - Kontext - Medium

### a Proseminar oder Vorlesung

#### Vorlesungen

- 350162 VI – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext A.-R. Meyer  
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18

#### Proseminare

- 350235 PS – Erzählungen der Romantik L. Banki  
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29
- 350236 PS – Literatur (nach) der Säkularisierung L. Banki  
2 SWS, Do 12 - 14, S.10.18
- 350234 PS – Barocklyrik C. Jürgensen  
2 SWS, Do 8 - 10, S.10.15, Beginn: 27.04.2017
- 150241 PS – Narratologische Analysen der Kinder- und Jugendbücher von An- K. Kloppert-  
tonia Michaelis. Text- und rezeptionsseitige Aspekte Klitzke  
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29
- 350201 PS – Lyrik des Realismus W. Lukas  
2 SWS, Di 16 - 18, Di 14 - 16, S.10.18
- 350212 PS – Sturm und Drang A. Meier  
2 SWS, Di 16 - 18, N.10.20, Beginn: 24.04.2017
- 350213 PS – Lyrik des Expressionismus A. Meier  
2 SWS, Mo 10 - 12, Block, O.07.24, Beginn: 24.04.2017
- 350263 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration A.-R. Meyer  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 10 - 12, O.11.40, Beginn: 28.04.2017
- 350264 PS – Kinder als Erzähler in Geschichten von Exil und Migration A.-R. Meyer  
Keun - Veteranyi - Özdamar - Bank  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 28.04.2017
- 350265 PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der A.-R. Meyer  
Gegenwart  
Swifts „Reisen“, Dumas „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers  
'Dracula'  
2 SWS, Do 10 - 12, S.10.15, Beginn: 27.04.2017
- 350266 PS – Weltliteratur im deutschsprachigen Kinder- und Jugendbuch der A.-R. Meyer  
Gegenwart  
Swifts „Reisen“, Dumas „Musketiere“, Melvilles „Moby Dick“, Stokers  
'Dracula'  
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.23, Beginn: 27.04.2017
- 350270 PS – Das bürgerliche Trauerspiel N.N.  
2 SWS, Mo 14 - 16, K1, Beginn: 08.05.2017

350271	PS – Dramen des Naturalismus 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 08.05.2017	N.N.
350272	PS – Kafkas Veröffentlichungen zu Lebzeiten 2 SWS, Do 12 - 14, K2, Beginn: 04.05.2017	N.N.
150245	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	S. Neumann
150246	PS – Griechische Götter- und Heldensagen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Neumann
150247	PS – Kinder- und Jugendfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	S. Neumann
350209	PS – Lyrikanalyse 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	A. Wagner
350261	PS – Faust II 2 SWS, Di 12 - 14, S.10.15	A. Weixler
350262	PS – Romantik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37	A. Weixler
150244	PS – Kinderliterarische Einfachheit als lesedidaktisches Prinzip. Erst- lesebücher und ihr (außer)schulisches Potential 2 SWS, Do 14 - 16, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	B. Wild
350232	PS – Einführung in die Stilanalyse 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **b Hauptseminar**

### **Hauptseminare**

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350337	HS – Popsongs als Medien des Erzählens 2 SWS, Mi 16 - 18, N.10.20, Beginn: 26.04.2017	C. Jürgensen
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner



350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
150348	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen 1945 und heute 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18	S. Neumann
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## VIII Mündlichkeit und Schriftlichkeit

### a Proseminar oder Vorlesung

#### Proseminare

150268	PS – FÄLLT AUS: Sprachenvielfalt im Klassenraum - Die Bedeutung des Bilder/-Buches bei der Vermittlung von DaZ in der GS 2 SWS, S.10.18, Beginn: 26.04.2017	A. Degenhardt
150266	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150267	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150269	PS – Sprachenvielfalt im Klassenraum- Die Bedeutung des Bilder/-Buches bei der Vermittlung von DaZ in der GS 2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A. Degenhardt
150272	PS – Gesprächsdidaktik und Kommunikation in der Schule 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20	B. Könning
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe

## **b Proseminar oder Hauptseminar**

### **Proseminare**

450222	PS – Das deutsche Schriftsystem Einführung in die Grundlagen der deutschen Rechtschreibung 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15	K. Colomo
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
150264	PS – Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150265	PS – FÄLLT AUS: Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
450233	PS – Wörter - morphologisch, syntaktisch, graphematisch 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 01.03.2017	V. Symanczyk Joppe

### **Hauptseminare**

450301	HS – Grammatik in der Schrift 2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20	K. Colomo
--------	--	-----------

## **IX Sprachlich-Literarisches Lehren und Lernen**

### **a Vorlesung und Tutorium**

#### **Einführungen**

150003	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150004	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 16 - 18, HS 16, Beginn: 27.04.2017	B. Arich-Gerz
150005	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150006	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 10 - 12, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150007	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, HS 19, Beginn: 25.04.2017	K.-H. Kiefer
150001	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, HS 20	S. Neumann
150002	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 14 - 16, HS 20	S. Neumann

## b Proseminar oder Hauptseminar

### Proseminare

150268	PS – FÄLLT AUS: Sprachenvielfalt im Klassenraum - Die Bedeutung des Bilder/-Buches bei der Vermittlung von DaZ in der GS 2 SWS, S.10.18, Beginn: 26.04.2017	A. Degenhardt
150266	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150267	PS – Deutsch als Zweitsprache - sprachliche Lernwege traumatisierter Flüchtlingskinder 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	A. Degenhardt
150269	PS – Sprachenvielfalt im Klassenraum- Die Bedeutung des Bilder/- Buches bei der Vermittlung von DaZ in der GS 2 SWS, Mi 16 - 18, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A. Degenhardt
150272	PS – Gesprächsdidaktik und Kommunikation in der Schule 2 SWS, Mi 14 - 16, N.10.20	B. Könning
150241	PS – Narratologische Analysen der Kinder- und Jugendbücher von Antonia Michaelis. Text- und rezeptionsseitige Aspekte 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29	K. Kloppert- Klitzke
150273	PS – Videographierte und transkribierte Interviews als Textsorte 2 SWS, Block	Lehrauftrag (FD) A. Ciechomska
150264	PS – Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150265	PS – FÄLLT AUS: Individuelle Fehleranalyse 2 SWS, O.08.29, Beginn: 28.04.2017	A. Metz
150245	PS – Erich Kästners Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.29, Beginn: 26.04.2017	S. Neumann
150246	PS – Griechische Götter- und Heldensagen im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	S. Neumann
150243	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27	M. Salmen
150248	PS – Komik in der Kinder- und Jugendliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.15	M. Salmen
150244	PS – Kinderliterarische Einfachheit als lesedidaktisches Prinzip. Erstlesebücher und ihr (außer)schulisches Potential 2 SWS, Do 14 - 16, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	B. Wild

## **X Ältere deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext**

### **a Proseminar 1**

#### **Einführungen**

250008	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250009	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, K.1, Beginn: 25.04.2017	S. Grothues
250010	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	S. Grothues
250002	ES – Einführung in die ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen
250003	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.23, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250004	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	R. Sassenhausen
250005	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250006	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 26.04.2017	R. Sassenhausen
250007	ES – Einführung in die Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.27, Beginn: 28.04.2017	R. Sassenhausen

### **b Proseminar 2 + Vorlesung**

#### **Vorlesungen**

250102	V1 – Grundlagen der Älteren deutschen Literatur 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 28	U. Kocher
250101	V1 – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250104	V1 – Starke Frauen im Mittelalter 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37	E. Stein

#### **Proseminare**

250202	PS – Sachsenspiegel und Schwabenspiegel - zwei mittelalterliche Rechtstexte 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	S. Grothues
250203	PS – Heldendichtung 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.24, Beginn: 28.04.2017	S. Grothues

- |        |  |                 |
|--------|--|-----------------|
| 250204 | PS – Spielarten der Gewalt in der mittelhochdeutschen Literatur<br>2 SWS, Di 12 - 14, K3                 | N. Jäger        |
| 250201 | PS – Hartmann von Aue: Artusromane und Legendendichtung<br>2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29, Beginn: 24.04.2017 | R. Sassenhausen |

# **M.A. 2015: Editions- und Dokumentwissenschaft**

## **P III Materialität und Medialität**

### **P III b P III b: Einführung in die Buchdruckforschung**

#### **Hauptseminare**

350311 HS – Buchdruck, Typographie und Materialität des Buches  
2 SWS, Block

Lehrauftrag  
(EDW)  
T. Rahn

## **M.A. 2013: Editions- und Dokumentwissenschaft**

### **P II Archiv, Recherche und Recht**

#### **b Vorlesung**

##### **Vorlesungen**

350110 VI – Medienrecht  
2 SWS, Block  
Lehrauftrag  
(EDW)

### **P III Materialität und Medialität**

#### **c Seminar**

##### **Hauptseminare**

350305 HS – Theorie und Praxis der Textgenese  
2 SWS, Di 10 - 12, N.10.18, Beginn: 25.04.2017  
R. Nutt-Kofoth

### **P IV Methoden und Praktiken des Edierens**

#### **Seminar**

##### **Hauptseminare**

350306 HS – Von der Transkription zur Edition.  
Edition ausgewählter Briefe.  
2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, Beginn: 19.04.2017  
B. Füllner

350304 HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 -  
1858)  
2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017  
W. Lukas

### **WP I Literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Kontexte**

#### **a Vorlesung/Seminar**

##### **Hauptseminare**

350306 HS – Von der Transkription zur Edition.  
Edition ausgewählter Briefe.  
2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, Beginn: 19.04.2017  
B. Füllner

350307 HS – Egodokumente  
2 SWS, Fr 12 - 14  
S.V. Krebs

350313 HS – Wie ein Buch entsteht  
2 SWS, Block  
Lehrauftrag  
(EDW)  
T. von Wallm-  
oden

350304 HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 -  
1858)  
2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017  
W. Lukas

## **b (Proj.)Seminar**

### **Hauptseminare**

- |        |  |   |
|--------|--|---|
| 350306 | HS – Von der Transkription zur Edition.<br>Edition ausgewählter Briefe.<br>2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20, Beginn: 19.04.2017 | B. Füllner                                    |
| 350307 | HS – Egodokumente<br>2 SWS, Fr 12 - 14   | S.V. Krebs                                    |
| 350313 | HS – Wie ein Buch entsteht<br>2 SWS, Block   | Lehrauftrag<br>(EDW)<br>T. von Wallm-<br>oden |
| 350304 | HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 -<br>1858)<br>2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017       | W. Lukas                                      |

## **WP IV Dokumenttheorie**

### **b Seminar/ Übung**

#### **Hauptseminare**

- |        |   |           |
|--------|---|-----------|
| 350312 | HS – Einführung in die philologische Textauszeichnung mit TEI<br>2 SWS, Mi 14 - 16, O.10.35, Beginn: 26.04.2017 | F. Etling |
|--------|---|-----------|

## **P VI Thesis-Modul**

### **Kolloquium**

#### **Hauptseminare**

- |        |  |          |
|--------|--|----------|
| 350304 | HS – Forschungsseminar EDW<br>2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20  | W. Lukas |
| 350304 | HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 -<br>1858)<br>2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017 | W. Lukas |

#### **Hauptseminare**

- |        |   |          |
|--------|---|----------|
| 350304 | HS – Forschungsseminar EDW<br>2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20 | W. Lukas |
|--------|---|----------|

#### **Hauptseminare**

- |        |   |          |
|--------|---|----------|
| 350304 | HS – Forschungsseminar EDW<br>2 SWS, Mi 16 - 18, Mi 18 - 20 | W. Lukas |
|--------|---|----------|



## M.A. 2009: Germanistik

### G1 Sprache-Kommunikation-Interaktion

#### a Forschungsorientierter Überblick

##### Vorlesungen

- |        |   |             |
|--------|---|-------------|
| 250101 | V1 – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert)<br>2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017 | U. Kocher   |
| 350162 | V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext<br>2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18           | A.-R. Meyer |

##### Hauptseminare

- |            |   |                                   |
|------------|---|-----------------------------------|
| 350363     | HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg'<br>2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017   | C. Klein                          |
| 350364     | HS – Biographisches Erzählen<br>2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017  | C. Klein                          |
| 250302     | HS – Reformation und Literatur<br>2 SWS, Fr 14 - 16, K8   | U. Kocher                         |
| 250301     | HS – Frauen im Mittelalter<br>2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017  | U. Kocher                         |
| 250303     | HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes<br>"Divina Comedia"<br>2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017  | U. Kocher<br>J. Johrendt          |
| 350360     | HS – Romantische Räume<br>Raumkonzeptionen in romantischer Lyrik<br>2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.18, Beginn: 24.04.2017  | M. Martínez                       |
| POL801006S | HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und<br>bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft<br>Politische Funktionen des Erzählens<br>2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017 | M. Martínez<br>Lietzmann<br>Beyer |
| 350314     | HS – Goethes 'Faust'-Tragödien<br>2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017  | A. Meier                          |
| 350315     | HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie"<br>2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017  | A. Meier                          |
| 350362     | HS – Was ist ein „gutes Buch“?<br>Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula<br>2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017  | A.-R. Meyer                       |

#### b Vertiefung in speziellen Gebieten

##### Hauptseminare

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350360	HS – Romantische Räume Raumkonzeptionen in romantischer Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
POL801006	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaftlichen Erzählen Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner

## **GL 2 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Literatur**

### **a Forschungsorientierter Überblick**

#### **Vorlesungen**

250101	VL – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350160	VL – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez

350162	VI – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer
250104	VI – Starke Frauen im Mittelalter 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37	E. Stein

### Hauptseminare

350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel

### b Vertiefendes Seminar

#### Hauptseminare

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher

350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas
POL801006S	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350335	HS – Lyrik um 1900 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.32, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## Oberseminare

- 350430 OS – Kandidatenkolloquium M. Ansel  
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.11, Beginn: 25.04.2017

## c Vertiefendes Seminar

### Hauptseminare

- 350338 HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf M. Ansel  
2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017
- 350363 HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' C. Klein  
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017
- 350364 HS – Biographisches Erzählen C. Klein  
2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017
- 250302 HS – Reformation und Literatur U. Kocher  
2 SWS, Fr 14 - 16, K8
- 350341 HS – Literatur und Kultur U. Kocher  
2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36
- 350302 HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama W. Lukas  
A. Wagner  
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017
- 350304 HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) W. Lukas  
2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017
- POL801006 HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaftlichen Phänomen: Politische Funktionen des Erzählens M. Martínez  
Lietzmann  
Beyer  
2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017
- 350362 HS – Was ist ein „gutes Buch“? A.-R. Meyer  
Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula  
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017
- 350331 HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I G. Sander  
2 SWS, Beginn: 26.04.2017
- 350332 HS – Hugo von Hofmannsthal G. Sander  
Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays  
2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017
- 350333 HS – Lyrik der Jahrhundertwende I G. Sander  
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017
- 350334 HS – Lyrik der Jahrhundertwende II G. Sander  
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017

350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350335	HS – Lyrik um 1900 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.32, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

### Oberseminare

350430	OS – Kandidatenkolloquium 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.11, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
--------	---	----------

### GL 3 Deutsche Literatur im kulturellen Kontext

#### a Forschungsorientierter Überblick

##### Vorlesungen

250101	V1 – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350160	V1 – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer
250104	V1 – Starke Frauen im Mittelalter 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37	E. Stein

##### Hauptseminare

350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
--------	---	----------

350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
350360	HS – Romantische Räume Raumkonzeptionen in romantischer Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann

## **b Vertiefendes Seminar**

### **Hauptseminare**

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas

350360	HS – Romantische Räume Raumkonzeptionen in romantischer Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
POL801006	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350335	HS – Lyrik um 1900 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.32, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner



## Oberseminare

- 350430 OS – Kandidatenkolloquium M. Ansel  
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.11, Beginn: 25.04.2017

## GL 4 Literaturtheorie

### a Forschungsorientierter Überblick

#### Vorlesungen

- 250101 VI – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) U. Kocher  
2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017
- 350162 VI – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext A.-R. Meyer  
2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18

#### Hauptseminare

- 350363 HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' C. Klein  
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017
- 350364 HS – Biographisches Erzählen C. Klein  
2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017
- 250301 HS – Frauen im Mittelalter U. Kocher  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017
- 350302 HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama W. Lukas  
A. Wagner  
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017
- 350360 HS – Romantische Räume M. Martínez  
Raumkonzeptionen in romantischer Lyrik  
2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.18, Beginn: 24.04.2017
- 350362 HS – Was ist ein „gutes Buch“? A.-R. Meyer  
Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula  
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017

### b Vertiefendes Seminar

#### Hauptseminare

- 350338 HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf M. Ansel  
2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017
- 350363 HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' C. Klein  
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017
- 350364 HS – Biographisches Erzählen C. Klein  
2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017

250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350360	HS – Romantische Räume Raumkonzeptionen in romantischer Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Martínez
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350305	HS – Theorie und Praxis der Textgenese 2 SWS, Di 10 - 12, N.10.18, Beginn: 25.04.2017	R. Nutt-Kofoth
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350335	HS – Lyrik um 1900 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.32, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

### Oberseminare

350430	OS – Kandidatenkolloquium 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.11, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
--------	---	----------

## GL 5 Deutsche und andere Literaturen im Vergleich

### a Forschungsorientierter Überblick

#### Vorlesungen

250101	V1 – Geschichte der Novelle III (16./17. Jahrhundert) 2 SWS, Mo 10 - 12, HS 21, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350160	V1 – Erzählen interdisziplinär 2 SWS, Di 10 - 12, HS 28, Beginn: 25.04.2017	M. Martínez
350162	V1 – Deutschsprachige Literatur um 1800 im europäischen Kontext 2 SWS, Mi 10 - 12, HS 18	A.-R. Meyer
250104	V1 – Starke Frauen im Mittelalter 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37	E. Stein

### Hauptseminare

350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
POL801006S	– Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer

## **b Vertiefendes Seminar**

### **Hauptseminare**

350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
POL801006S	– Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350335	HS – Lyrik um 1900 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.32, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner

350330 HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert  
R. Zymner  
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017

## **G 6 Abschlussarbeit (Thesis)**

### **a Oberseminar**

#### **Oberseminare**

350430 OS – Kandidatenkolloquium M. Ansel  
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.11, Beginn: 25.04.2017  
OS – Aktuelle Forschungsarbeiten in der Narratologie M. Martínez  
1 SWS

## **G1 Sprache - Kommunikation - Interaktion**

### **a Forschungsorientierter Überblick**

#### **Vorlesungen**

450104 V1 – Linguistik macht Spaß? J. Lenerz  
2 SWS, Do 14 - 16, HS 17

#### **Hauptseminare**

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017  
450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29  
450307 HS – Psycholinguistik: Störungen M. Rathert  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29

### **b Vertiefendes Seminar**

#### **Hauptseminare**

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017  
450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29  
450306 HS – Formale Semantik M. Rathert  
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017  
450311 HS – Soziolinguistik S. Uhmann  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017

450312 HS – Grammatik und Interaktion:  
Sprachliche Ökonomie  
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017  
S. Uhmann

## **GS 2 Methoden und Ergebnisse der germanistischen Linguistik**

### **a Forschungsorientierter Überblick**

#### **Vorlesungen**

450104 V1 – Linguistik macht Spaß?  
2 SWS, Do 14 - 16, HS 17  
J. Lenerz

450101 V1 – Syntax des Deutschen  
2 SWS, Di 12 - 14, HS 32  
H. Lohnstein

450102 V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle  
2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28  
S. Müller

450103 V1 – Sprachwandel  
2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017  
S. Petrova

#### **Hauptseminare**

450304 HS – Grammatiktheorien  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24  
H. Lohnstein

450300 HS – Althochdeutsch  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017  
S. Petrova

450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen  
2 SWS, Block, O.08.29  
M. Rathert

450307 HS – Psycholinguistik: Störungen  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29  
M. Rathert

#### **Oberseminare**

450401 OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung  
2 SWS, Do 10 - 12, K 7  
H. Lohnstein

### **b Vertiefendes Seminar**

#### **Hauptseminare**

450314 HS – Flexion im Deutschen  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017  
P. Öhl

450304 HS – Grammatiktheorien  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24  
H. Lohnstein

450305 HS – Deutsche Wortstellung  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32  
S. Müller

450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann
450312	HS – Grammatik und Interaktion: Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann

### **Oberseminare**

450401	OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung 2 SWS, Do 10 - 12, K 7	H. Lohnstein
--------	--	--------------

### **c Vertiefendes Seminar**

#### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann
450312	HS – Grammatik und Interaktion: Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann

### **Oberseminare**

450401	OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung 2 SWS, Do 10 - 12, K 7	H. Lohnstein
--------	--	--------------

## **GS 3 Aktuelle Forschungsprojekte der germanistischen Linguistik**

### **a Forschungsorientierter Überblick**

#### **Vorlesungen**

450101 V1 – Syntax des Deutschen H. Lohnstein  
2 SWS, Di 12 - 14, HS 32

#### **Hauptseminare**

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

### **b Vertiefendes Seminar**

#### **Hauptseminare**

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

450312 HS – Grammatik und Interaktion: S. Uhmann  
Sprachliche Ökonomie  
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017

## **GS 4 Forschungsgebiete der theoretischen Linguistik**

### **a Forschungsorientierter Überblick**

#### **Vorlesungen**

450101 V1 – Syntax des Deutschen H. Lohnstein  
2 SWS, Di 12 - 14, HS 32

450102 V1 – Syntax-Pragmatik-Schnittstelle S. Müller  
2 SWS, Mo 14 - 16, HS 28

450103 V1 – Sprachwandel S. Petrova  
2 SWS, Di 14 - 16, HS 12, Beginn: 25.04.2017

#### **Hauptseminare**

450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017

450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

## Oberseminare

450401 OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung  
2 SWS, Do 10 - 12, K 7 H. Lohnstein

## b Vertiefendes Seminar

### Hauptseminare

450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017

450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24

450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

450306 HS – Formale Semantik M. Rathert  
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017

450312 HS – Grammatik und Interaktion: S. Uhmann  
Sprachliche Ökonomie  
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017

## Oberseminare

450401 OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung  
2 SWS, Do 10 - 12, K 7 H. Lohnstein

## G 6 Abschlussarbeit (Thesis)

### a Oberseminar

#### Oberseminare

450401 OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung  
2 SWS, Do 10 - 12, K 7 H. Lohnstein

OS – Grammatik und Interaktion: S. Uhmann  
Sprachliche Ökonomie  
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 24.04.2017



# **M.Ed. Grundschule 2011: Lernbereich Sprachliche Grundbildung**

## **MoEd G Fachliche Kernkompetenz Sprache**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache**

#### **Vorlesungen**

- 150102 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens - Konzepte sprachlicher Bildung V. Heller  
2 SWS, Di 10 - 12, HS 26

### **II Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

- 150327 HS – Sach- und Fachtexte im Deutschunterricht C. Efing  
2 SWS, Di 8 - 10, O.08.37, Beginn: 25.04.2017
- 150326 HS – Sprachdiagnostik bei ein- und mehrsprachig aufwachsenden Kindern V. Heller  
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29
- 150325 HS – Empirische Schreibdidaktik V. Heller  
2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32
- 150324 HS – Didaktik mündlicher Kompetenzen V. Heller  
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29

### **III Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

- 450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017
- 450301 HS – Grammatik in der Schrift K. Colomo  
2 SWS, Mi 8 - 10, N.10.20
- 450302 HS – Konnektoren in Satzgefügen und Satzreihen J. Häussler  
2 SWS, Di 16 - 18, S.10.15
- 450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24
- 450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32
- 450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29
- 450307 HS – Psycholinguistik: Störungen M. Rathert  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29
- 450309 HS – Pragmatik A. Tsiknakis  
2 SWS, Do 14 - 16, K 5

450310 HS – Silbenphonologie S. Uhmann  
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 27.04.2017

## **MoEd G Fachliche Kernkompetenz Literatur**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'**

#### **Hauptseminare**

150302 HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation V. Ronge  
2 SWS, Mi 12 - 14, HS 07, Beginn: 26.04.2017

150303 HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation B. Wild  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 28.04.2017

### **II Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

150348 HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen 1945 und heute S. Neumann  
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18

150344 HS – Bilderbücher im Medienverbund V. Ronge  
2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.18, Beginn: 28.04.2017

150345 HS – Das Märchen im Literaturunterricht der Grundschule V. Ronge  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.11.40, Beginn: 24.04.2017

150346 HS – Tierische Ermittler. Tierkrimis und ihr didaktisches Potential B. Wild  
2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 28.04.2017

150347 HS – Von Gustav Schwab bis Rick Riordan. Antike Mythen für Kinder B. Wild  
und Jugendliche neu erzählt  
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.39, Beginn: 27.04.2017

### **III Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

350338 HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, M. Ansel  
Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf  
2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017

350363 HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' C. Klein  
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017

350364 HS – Biographisches Erzählen C. Klein  
2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017

350341 HS – Literatur und Kultur U. Kocher  
2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36

350314 HS – Goethes 'Faust'-Tragödien A. Meier  
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017

350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester**

### **I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung**

#### **Hauptseminare**

150370- 3	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester im Fach Deutsch (Grundschule) 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27	A. Degenhardt
150370- 4	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester im Fach Deutsch (Grundschule) 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.27	A. Degenhardt
150370- 1	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester im Fach Deutsch (Grundschule) 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27	M. Salmen
150370- 2	HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester im Fach Deutsch (Grundschule) 2 SWS, Fr 16 - 18, O.08.27	M. Salmen

## **M.Ed. Gym-Ges, M.Ed. BK 2011: Deutsch**

### **DE I / FD Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Sprache"?**

#### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?**

##### **Vorlesungen**

- 150101 VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Sprache C. Efing  
2 SWS, Di 10 - 12, HS 18, Beginn: 25.04.2017

#### **II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen**

##### **Hauptseminare**

- 450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017
- 450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24
- 450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32
- 450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017
- 450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29
- 450307 HS – Psycholinguistik: Störungen M. Rathert  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29
- 450306 HS – Formale Semantik M. Rathert  
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017
- 450311 HS – Soziolinguistik S. Uhmann  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017

#### **III Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen**

##### **Hauptseminare**

- 150322 HS – Gute Methoden und Aufgaben in der Sprachdidaktik C. Efing  
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017
- 150323 HS – Sprachbedarfsermittlung – Curriculumentwicklung – Aufgaben- C. Efing  
konzeption  
Von der Anforderungsanalyse zur empirisch basierten Sprachförderung  
2 SWS, Mi 12 - 14, K2, Beginn: 26.04.2017
- 150321 HS – Sprachreflexion und Grammatikdidaktik C. Efing  
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 24.04.2017
- 150327 HS – Sach- und Fachtexte im Deutschunterricht C. Efing  
2 SWS, Di 8 - 10, O.08.37, Beginn: 25.04.2017

150326 HS – Sprachdiagnostik bei ein- und mehrsprachig aufwachsenden Kindern  
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29 V. Heller

#### **IV Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen**

##### **Hauptseminare**

450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017

450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24

450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32

450300 HS – Althochdeutsch S. Petrova  
2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29

450307 HS – Psycholinguistik: Störungen M. Rathert  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29

450306 HS – Formale Semantik M. Rathert  
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017

450311 HS – Soziolinguistik S. Uhmann  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017

450312 HS – Grammatik und Interaktion: Sprachliche Ökonomie S. Uhmann  
2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017

##### **Oberseminare**

450401 OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung H. Lohnstein  
2 SWS, Do 10 - 12, K 7

#### **V Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen**

##### **Hauptseminare**

150322 HS – Gute Methoden und Aufgaben in der Sprachdidaktik C. Efing  
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017

150323 HS – Sprachbedarfsermittlung – Curriculumentwicklung – Aufgabenkonzeption C. Efing  
Von der Anforderungsanalyse zur empirisch basierten Sprachförderung  
2 SWS, Mi 12 - 14, K2, Beginn: 26.04.2017

150321	HS – Sprachreflexion und Grammatikdidaktik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	C. Efing
150327	HS – Sach- und Fachtexte im Deutschunterricht 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	C. Efing
150326	HS – Sprachdiagnostik bei ein- und mehrsprachig aufwachsenden Kindern 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29	V. Heller

## **DE II / FW Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz ”?Literatur”?**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'**

#### **Hauptseminare**

150301	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Positionen der Literaturdidaktik – Methoden des Literaturunterrichts 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	I. Nickel-Bacon
--------	---	-----------------

### **II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas

POL801006S	– Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

### III Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

#### Hauptseminare

- 150341 HS – Märchen und Kunstmärchen im Deutschunterricht  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.09.36, Beginn: 24.04.2017 I. Nickel-Bacon
- 150342 HS – Kinderliterarische Phantastik und Symbolverstehen  
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 26.04.2017 I. Nickel-Bacon

### IV Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

#### Hauptseminare

- 350338 HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf  
2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017 M. Ansel
- 350363 HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg'  
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017 C. Klein
- 350364 HS – Biographisches Erzählen  
2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017 C. Klein
- 250302 HS – Reformation und Literatur  
2 SWS, Fr 14 - 16, K8 U. Kocher
- 250301 HS – Frauen im Mittelalter  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 U. Kocher
- 350341 HS – Literatur und Kultur  
2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36 U. Kocher
- 250303 HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia"  
2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017 U. Kocher  
J. Johrendt
- 350302 HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama  
2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017 W. Lukas  
A. Wagner
- 350304 HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858)  
2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017 W. Lukas
- POL801006 HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaftlichen Phänomen  
Politische Funktionen des Erzählens  
2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017 M. Martínez  
Lietzmann  
Beyer
- 350314 HS – Goethes 'Faust'-Tragödien  
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017 A. Meier
- 350315 HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie"  
2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017 A. Meier



350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **DE I / FW Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Sprache"?**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?**

#### **Vorlesungen**

150101	VI – Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Sprache 2 SWS, Di 10 - 12, HS 18, Beginn: 25.04.2017	C. Efing
--------	--	----------

## II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

### Hauptseminare

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann

## III Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

### Hauptseminare

150322	HS – Gute Methoden und Aufgaben in der Sprachdidaktik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	C. Efing
150323	HS – Sprachbedarfsermittlung – Curriculumentwicklung – Aufgaben- konzeption Von der Anforderungsanalyse zur empirisch basierten Sprachförderung 2 SWS, Mi 12 - 14, K2, Beginn: 26.04.2017	C. Efing
150321	HS – Sprachreflexion und Grammatikdidaktik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	C. Efing
150327	HS – Sach- und Fachtexte im Deutschunterricht 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.37, Beginn: 25.04.2017	C. Efing
150326	HS – Sprachdiagnostik bei ein- und mehrsprachig aufwachsenden Kin- dern 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29	V. Heller

## IV Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

### Hauptseminare

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
--------	---	--------

450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450300	HS – Althochdeutsch 2 SWS, Do 10 - 12, O.10.32, Beginn: 27.04.2017	S. Petrova
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann
450312	HS – Grammatik und Interaktion: Sprachliche Ökonomie 2 SWS, Do 14 - 16, S.10.15, Beginn: 27.04.2017	S. Uhmann

### **Oberseminare**

450401	OS – Neuere Theorien der semantischen Beschreibung 2 SWS, Do 10 - 12, K 7	H. Lohnstein
--------	--	--------------

## **DE II / FD Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Literatur"?**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?**

#### **Hauptseminare**

150301	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Positionen der Literaturdidaktik – Methoden des Literaturunterrichts 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.37, Beginn: 27.04.2017	I. Nickel-Bacon
--------	---	-----------------

### **II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein

250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas
POL801006	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein

250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

### III Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

#### Hauptseminare

150341	HS – Märchen und Kunstmärchen im Deutschunterricht 2 SWS, Mo 12 - 14, O.09.36, Beginn: 24.04.2017	I. Nickel-Bacon
150342	HS – Kinderliterarische Phantastik und Symbolverstehen 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 26.04.2017	I. Nickel-Bacon

### IV Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

#### Hauptseminare

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher

250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas
POL801006S	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaftlichen Erzählen Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann

- 350602 HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik R. Zymner  
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017
- 350336 HS – Friedrich Schillers Dramen R. Zymner  
2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017
- 350330 HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert R. Zymner  
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017

## **V Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen**

### **Hauptseminare**

- 150343 HS – Ästhetische Erfahrung und literarisches Lernen I. Nickel-Bacon  
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 27.04.2017

## **VuB Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester**

### **I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung**

#### **Hauptseminare**

- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch N. Kinalzik  
3 (HRGe, GymGe, BK)  
2 SWS, Block
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch S. Neumann  
4 (GymGe, BK, HRGe)  
2 SWS, Block
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch V. Ronge  
1 (GymGe, BK, HRGe)  
2 SWS, Block
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch B. Wild  
2 (Gym/Ges;HRGe;BK)  
2 SWS, Block

## **M.Ed. H-R-Ges 2011: Deutsch**

### **MoEd HR/Ge DE I / FD: Fachliche Kernkompetenz Sprache**

#### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache**

##### **Vorlesungen**

- 150102 V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens - Konzepte sprachlicher Bildung  
2 SWS, Di 10 - 12, HS 26 V. Heller

#### **II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen**

##### **Hauptseminare**

- 450314 HS – Flexion im Deutschen P. Öhl  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017
- 450304 HS – Grammatiktheorien H. Lohnstein  
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24
- 450305 HS – Deutsche Wortstellung S. Müller  
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32
- 450308 HS – Psycholinguistik: Anwendungen M. Rathert  
2 SWS, Block, O.08.29
- 450307 HS – Psycholinguistik: Störungen M. Rathert  
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29
- 450306 HS – Formale Semantik M. Rathert  
2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017
- 450311 HS – Soziolinguistik S. Uhmann  
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017

#### **III Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen**

##### **Hauptseminare**

- 150322 HS – Gute Methoden und Aufgaben in der Sprachdidaktik C. Efing  
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 24.04.2017
- 150323 HS – Sprachbedarfsermittlung – Curriculumentwicklung – Aufgabenkonzeption C. Efing  
Von der Anforderungsanalyse zur empirisch basierten Sprachförderung  
2 SWS, Mi 12 - 14, K2, Beginn: 26.04.2017
- 150321 HS – Sprachreflexion und Grammatikdidaktik C. Efing  
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 24.04.2017
- 150327 HS – Sach- und Fachtexte im Deutschunterricht C. Efing  
2 SWS, Di 8 - 10, O.08.37, Beginn: 25.04.2017



150326	HS – Sprachdiagnostik bei ein- und mehrsprachig aufwachsenden Kindern 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29	V. Heller
150325	HS – Empirische Schreibdidaktik 2 SWS, Mo 14 - 16, O.10.32	V. Heller
150324	HS – Didaktik mündlicher Kompetenzen 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29	V. Heller

## **MoEd HR/Ge DE II / FW: Fachliche Kernkompetenz Literatur**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?**

#### **Hauptseminare**

150302	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 07, Beginn: 26.04.2017	V. Ronge
150303	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 28.04.2017	B. Wild

### **II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner

350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas
POL801006	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner

350330 HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert  
 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017 R. Zymner

### III Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

#### Hauptseminare

350338 HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf  
 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017 M. Ansel

350363 HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg'  
 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017 C. Klein

350364 HS – Biographisches Erzählen  
 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017 C. Klein

250302 HS – Reformation und Literatur  
 2 SWS, Fr 14 - 16, K8 U. Kocher

250301 HS – Frauen im Mittelalter  
 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017 U. Kocher

350341 HS – Literatur und Kultur  
 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36 U. Kocher

250303 HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia"  
 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017 U. Kocher  
 J. Johrendt

350302 HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama  
 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017 W. Lukas  
 A. Wagner

350304 HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858)  
 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017 W. Lukas

POL801006 HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaft  
 Politische Funktionen des Erzählens  
 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017 M. Martínez  
 Lietzmann  
 Beyer

350314 HS – Goethes 'Faust'-Tragödien  
 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017 A. Meier

350315 HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie"  
 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017 A. Meier

350362 HS – Was ist ein „gutes Buch“?  
 Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula  
 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017 A.-R. Meyer

350331 HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I  
 2 SWS, Beginn: 26.04.2017 G. Sander

350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander
350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

## **MoEd HR/Ge DE I / FW: Fachliche Kernkompetenz Sprache**

### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?**

#### **Vorlesungen**

150102	V1 – Grundlagen des Lehrens und Lernens - Konzepte sprachlicher Bildung 2 SWS, Di 10 - 12, HS 26	V. Heller
--------	---	-----------

### **II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
--------	---	--------

450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann

### **III Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen**

#### **Hauptseminare**

450314	HS – Flexion im Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 21.04.2017	P. Öhl
450304	HS – Grammatiktheorien 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24	H. Lohnstein
450305	HS – Deutsche Wortstellung 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32	S. Müller
450308	HS – Psycholinguistik: Anwendungen 2 SWS, Block, O.08.29	M. Rathert
450307	HS – Psycholinguistik: Störungen 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29	M. Rathert
450306	HS – Formale Semantik 2 SWS, Mo 14 - 16, S.10.18, Beginn: 24.04.2017	M. Rathert
450311	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.39, Beginn: 28.04.2017	S. Uhmann

### **MoEd HR/Ge DE II / FD: Fachliche Kernkompetenz Literatur**

#### **I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?**

#### **Hauptseminare**

150302	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Mi 12 - 14, HS 07, Beginn: 26.04.2017	V. Ronge
150303	HS – Grundlagen des Lehrens und Lernens: Literarische Sozialisation 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 28.04.2017	B. Wild

## II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

### Hauptseminare

350338	HS – Prekäre Identitäten in Coming of Age-Romanen von Heinz Strunk, Helene Hegemann und Wolfgang Herrndorf 2 SWS, Di 12 - 14, O.07.24, Beginn: 25.04.2017	M. Ansel
350363	HS – Thomas Manns Roman 'Der Zauberberg' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 03.05.2017	C. Klein
350364	HS – Biographisches Erzählen 2 SWS, Do 12 - 14, O.11.40, Beginn: 04.05.2017	C. Klein
250302	HS – Reformation und Literatur 2 SWS, Fr 14 - 16, K8	U. Kocher
250301	HS – Frauen im Mittelalter 2 SWS, Mo 12 - 14, O.07.24, Beginn: 24.04.2017	U. Kocher
350341	HS – Literatur und Kultur 2 SWS, Do 12 - 14, O.09.36	U. Kocher
250303	HS – Zwischen historischer Quelle und fiktionaler Erzählung - Dantes "Divina Comedia" 2 SWS, Di 10 - 12, O.09.36, Beginn: 25.04.2017	U. Kocher J. Johrendt
350302	HS – Konzepte von "Fremdheit" im zeitgenössischen deutschsprachigen Drama 2 SWS, Di 14 - 16, Di 16 - 18, S.10.18, Beginn: 25.04.2017	W. Lukas A. Wagner
350304	HS – Friedrich Engels: Familien- und Jugendkorrespondenz (1791 - 1858) 2 SWS, Block, P.09.13, Beginn: 27.04.2017	W. Lukas
POL801006	HS – Politische Repräsentation. Politikwissenschaftliche, narrative und bildwissenschaftliche Zugänge zu einem gesellschaftlichen Erzählen Politische Funktionen des Erzählens 2 SWS, Do 12 - 14, I.15.48, Beginn: 27.04.2017	M. Martínez Lietzmann Beyer
350314	HS – Goethes 'Faust'-Tragödien 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350315	HS – Günter Grass - Die Danziger "Tetralogie" 2 SWS, Di 14 - 16, Beginn: 24.04.2017	A. Meier
350362	HS – Was ist ein „gutes Buch“? Literaturkritik, Buchmarkt, Kanones, Curricula 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 26.04.2017	A.-R. Meyer
350331	HS – FÄLLT AUS: Hugo von Hofmannsthal I 2 SWS, Beginn: 26.04.2017	G. Sander
350332	HS – Hugo von Hofmannsthal Ausgewählte Gedichte, Dramen, Erzählungen und Essays 2 SWS, Fr 10 - 12, S.10.15, Beginn: 28.04.2017	G. Sander

350333	HS – Lyrik der Jahrhundertwende I 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350334	HS – Lyrik der Jahrhundertwende II 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.29, Beginn: 27.04.2017	G. Sander
350340	HS – Das "abgründige Biedermeier": Franz Grillparzer 2 SWS, Fr 8 - 10, O.09.36, Beginn: 28.04.2017	M. Scheffel
250304	HS – Das Nibelungenlied 2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20	E. Stein
250305	HS – Schreibende Heldinnen 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36	E. Stein Prof. Dr. Gerrit Walther
350339	HS – Wahnsinn in der Literatur des 19. Jahrhunderts 2 SWS, Fr 10 - 12, N.10.20	C. Ulrich
350308	HS – Der deutsche Dokumentarfilm seit der Wiedervereinigung 2 SWS, Do 14 - 16, Do 16 - 18, T.10.02	P. Zimmermann
350602	HS – Klassiker der Komparatistik: Hugo Friedrich, Die Struktur der modernen Lyrik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.27, Beginn: 24.04.2017	R. Zymner
350336	HS – Friedrich Schillers Dramen 2 SWS, Di 14 - 16, N.10.20, Beginn: 25.04.2017	R. Zymner
350330	HS – Die deutsche Literatur in Texten und Darstellungen: Das 16. Jahrhundert 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.27, Beginn: 27.04.2017	R. Zymner

### III Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

#### Hauptseminare

150348	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen 1945 und heute 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.18	S. Neumann
150346	HS – Tierische Ermittler. Tierkrimis und ihr didaktisches Potential 2 SWS, Fr 8 - 10, O.11.40, Beginn: 28.04.2017	B. Wild
150347	HS – Von Gustav Schwab bis Rick Riordan. Antike Mythen für Kinder und Jugendliche neu erzählt 2 SWS, Do 16 - 18, O.10.39, Beginn: 27.04.2017	B. Wild

### VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

#### I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

#### Hauptseminare

- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch N. Kinalzik  
3 (HRGe, GymGe, BK)  
2 SWS, Block
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch S. Neumann  
4 (GymGe, BK, HRGe)  
2 SWS, Block
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch V. Ronge  
1 (GymGe, BK, HRGe)  
2 SWS, Block
- 150360- HS – Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch B. Wild  
2 (Gym/Ges;HRGe;BK)  
2 SWS, Block