

Vorlesungsverzeichnis

– Germanistik –

SS 2013

Stand 05.04.2013

Lehrveranstaltungen ohne Modulzuordnung

Proseminare

- 350530 PS – Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
4 SWS, Do 16 - 18, S.10.18, Beginn: 18.04.2013
K. Runschke
J.-H. Linnemann

Oberseminare

- OS – Doktorandenseminar
1 SWS, Fr 16 - 18, Fr 18 - 20, O.08.23
W. Lukas
- OS – Forschungsfragen zur Literatur- und Lesedidaktik
2 SWS, Mo 16 - 18, K1, Beginn: 17.04.2013
I. Nickel-Bacon
- 350434 OS – Theorie der Literatur
2 SWS, Fr 12 - 14, O.09.11, Beginn: 19.04.2013
R. Zymner

Kolloquien

- 250401 K – Doktorandenkolloquium
2 SWS, Do 14 - 16, Beginn: 18.04.2013
U. Kocher
- K – Kolloquium für empirisches Arbeiten in der Sprachdidaktik Deutsch
- 14tägl.
1 SWS, Mi 14 - 16, O.08.27, Beginn: 10.04.2013
E. Lang
- K – Kandidatenseminar
2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.23
W. Lukas
- K – Kolloquium für Abschlussarbeiten EDW
1 SWS
W. Lukas
Schmidt
- K – Literarische Neuerscheinungen
1 SWS, Di 18 - 20, Beginn: 16.04.2013
S. Manns
U. Kocher
M. Scheffel
R. Zymner
- K – Doktorandenkolloquium
1 SWS
M. Martínez
- 350433 K – Doktorandenkolloquium
2 SWS, Block
M. Scheffel
Zymner
- 350432 K – Examenskolloquium
2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
R. Zymner

Tutorien

- Tut – Tutorium zur Einführung in die Didaktik (Baumann)
2 SWS, Mi 10 - 12, K3, Beginn: 17.04.2013
A. Baumann
N.N.
- Tut – Tutorium zur Einführung in die Didaktik (Baumann)
2 SWS, Mi 10 - 12, K4, Beginn: 17.04.2013
A. Baumann
N.N.

450503	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (Colomo) 2 SWS, Mo 10 - 12, O.11.40, Beginn: 22.04.2013	K. Colomo J. Beutler
450504	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (Colomo) 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	K. Colomo J. Beutler
250010	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Mo 8 - 10, O.08.29	S. Grothues C. Eckhardt
250012	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Di 8 - 10, O.08.29	S. Grothues M. Schraven
250015	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Fr 8 - 10, N.10.20	S. Grothues K. Joisten
250011	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.27	S. Grothues A. Knepper
250014	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Fr 12 - 14, S.10.15	S. Grothues C. Grosshardt
450507	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (B. Kellermeier-Rehbein) 2 SWS, Di 12 - 14, O.09.11, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein M. Maurer
450508	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (B. Kellermeier-Rehbein) 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.29, Beginn: 17.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein M. Maurer
450509	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (B. Kellermeier-Rehbein) 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein M. Maurer
450510	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (B. Kellermeier-Rehbein) 2 SWS, Mi 14 - 16, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein Stefanie Kux
250013	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Mi 8 - 10, O.08.29	U. Kocher M. Kaltwahser
	Tut – Tutorium zur Einführung Didaktik (S. Neumann) 2 SWS, Mi 10 - 12, K6, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann N.N.
	Tut – Tutorium zur Einführung Didaktik (S. Neumann) 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.27, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann N.N.
	Tut – Tutorium zur Einführung Didaktik (S. Neumann) 2 SWS, Mi 16 - 18, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann N.N.
	Tut – Tutorium zur Einführung Didaktik (S. Neumann) 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.23, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann N.N.
	Tut – Tutorium zur Einführung Didaktik (S. Neumann) 2 SWS, Do 16 - 18, K2, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann N.N.
	Tut – Tutorium zur Einführung Didaktik (S. Neumann) 2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.23, Beginn: 19.04.2013	S. Neumann N.N.

250016	Tut – Tutorium zur Einführung ÄDSL 2 SWS, Do 8 - 10, S.10.18	S. Petrova C. Berwe
450505	Tut – Tutorium zur Vorlesung Sprachgeschichte (Petrova) 2 SWS, Mi 18 - 20, O.08.29, Beginn: 17.04.2013	S. Petrova C. Wilde
450506	Tut – Tutorium zur Vorlesung Sprachgeschichte (Petrova) 2 SWS, Fr 14 - 16, S.10.18, Beginn: 19.04.2013	S. Petrova C. Dahlmann
450511	Tut – Tutorium zur Vorlesung Sprachgeschichte (Petrova) 2 SWS, Fr 16 - 18, O.10.32, Beginn: 19.04.2013	S. Petrova C. Dahlmann
350002	Tut – Tutorium zur Einführung Literaturwissenschaft (Sander) 2 SWS, Mo 16 - 18, O.07.24, Beginn: 15.04.2013	G. Sander N.N.
450501	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (Uhmann) 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.29, Beginn: 17.04.2013	S. Uhmann E. Weinand
450502	Tut – Tutorium zur Einführung Sprachwissenschaft (Uhmann) 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	S. Uhmann T. von der Becke

Kombi-BA 2013: Germanistik und Mathematik für die Grundschule

GE I Basismodul Literaturwissenschaft

a Grundkurs

Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft G. Sander
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013

b Proseminar Literaturwissenschaft I

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt J. Abel
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus M. Ansel
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013
- PS – Märchen A. Meier
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
- PS – Wolfgang Borchert H. Meyerhoff
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013
- PS – Wolfgang Koeppen H. Meyerhoff
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013
- PS – Wolfdietrich Schnurre H. Meyerhoff
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- PS – Karin Struck H. Meyerhoff
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- PS – Uwe Johnson H. Meyerhoff
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- PS – Günter Grass H. Meyerhoff
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- 350234 PS – Kurzgeschichten G. Sander
2 SWS, Di 14 - 16, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler F. Smerilli
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
- PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 A. Weixler
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

GE II Basismodul Sprachwissenschaft

a Einführung

Einführungen

450002	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS16, HS 21, Beginn: 16.04.2013	K. Colomo
450003	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs I) 4 SWS, Mo 12 - 14, Fr 12 - 14, HS11, HS22, Beginn: 15.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450004	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs II) 4 SWS, Mo 10 - 12, Fr 8 - 10, HS11, HS18, Beginn: 15.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450001	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS21, HS21, Beginn: 15.04.2013	S. Uhmann

GE III Basismodul Fachdidaktik

a Einführung

Einführungen

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, Schwerpunkt 'Grundschule' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	A. Baumann
ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann

b Proseminar Sprachdidaktik: Schriftspracherwerb

Proseminare

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann
PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Salmen

c Proseminar Literaturdidaktik: Leseförderung

Proseminare

PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
--	------------

PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
PS – Kinderbücher im Unterricht der Grundschule 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	M. Salmen
PS – Texte verstehen lernen 2 SWS, Do 12 - 14, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
PS – Lyrische und erzählende Texte im Deutschunterricht der Grundschule 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.23, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Salmen

GE IV Deutsche Literatur und ihre Didaktik für die Grundschule

a Proseminar Literaturwissenschaft II

Proseminare

350230	PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	J. Abel
	PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung 2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013	M. Aumüller
	PS – Märchen 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	A. Meier
	PS – Wolfgang Borchert 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Wolfgang Koeppen 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Wolfdietrich Schnurre 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Karin Struck 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Uwe Johnson 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Günter Grass 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013	H. Meyerhoff
350231	PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	F. Smerilli

b Proseminar Literaturdidaktik

Proseminare

PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
PS – Kinderbücher im Unterricht der Grundschule 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	M. Salmen

GE V Deutsche Sprache und ihre Didaktik für die Grundschule

a Vorlesung/Proseminar Sprachwissenschaft

Vorlesungen

450101 VI – Morphologie 2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013	J. Jacobs
450102 VI – Elementare Grammatik 2 SWS, Di 14 - 16, HS32, Beginn: 16.04.2013	H. Lohnstein
450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts 2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013	H. Lohnstein
250101 VI – Sprachgeschichte 2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013	S. Petrova

Proseminare

450202 PS – Pragmatik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	J. Aufmkolk
450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013	K. Colomo
450201 PS – Semantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	J. Jacobs
450208 PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe
450209 PS – Sätze im Kontext 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013	A. Tsiknakis
450210 PS – Wortstellung des Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013	J. Winkler

b Proseminar Sprachdidaktik

Proseminare

PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule 2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann
PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013	A. Baumann
PS – Zum Schreiben motivieren im Unterricht der Grundschule 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.23, Beginn: 17.04.2013	M. Salmen

Kombi-BA 2010: Germanistik

I Basismodul Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

I Grundkurs

Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013 G. Sander

II Basismodul Grundlagen der Germanistischen Sprachwissenschaft

I Einführung

Einführungen

- 450002 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft
4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS16, HS 21, Beginn: 16.04.2013 K. Colomo
- 450003 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs I)
4 SWS, Mo 12 - 14, Fr 12 - 14, HS11, HS22, Beginn: 15.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein
- 450004 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs II)
4 SWS, Mo 10 - 12, Fr 8 - 10, HS11, HS18, Beginn: 15.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein
- 450001 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft
4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS21, HS21, Beginn: 15.04.2013 S. Uhmann

II Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- 450101 VI – Morphologie
2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013 J. Jacobs
- 450102 VI – Elementare Grammatik
2 SWS, Di 14 - 16, HS32, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein
- 450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein

Proseminare

- 450202 PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 J. Aufmkolk
- 450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013 K. Colomo
- 450201 PS – Semantik
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013 J. Jacobs
- 450207 PS – Empirische Methoden der Linguistik
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 R. Külpmann

450205	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier- Rehbein
450206	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier- Rehbein
250203	PS – Lektürekurs Althochdeutsch 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
450208	PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe
450209	PS – Sätze im Kontext 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013	A. Tsiknakis
450210	PS – Wortstellung des Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013	J. Winkler

III Basismodul Ältere deutsche Sprache und Literatur

I Vorlesung Sprachgeschichte

Vorlesungen

250101	VI – Sprachgeschichte 2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013	S. Petrova
--------	--	------------

II Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur

Einführungen

250002	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 15.04.2013	S. Grothues
250003	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Grothues
250005	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, S.10.18, Beginn: 16.04.2013	S. Grothues
250006	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2013	S. Grothues
250007	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.04.2013	S. Grothues
250004	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, N.10.18, Beginn: 16.04.2013	U. Kocher
250001	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	S. Petrova

IV Aufbaumodul Neuere Deutsche Literatur I

I Vorlesung

Vorlesungen

- VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
C. Klein
- VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
A. Meier

II Proseminar

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
J. Abel
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
M. Ansel
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
M. Aumüller
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013
C. Jürgensen
- PS – Märchen
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
A. Meier
- PS – Wolfgang Borchert
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013
H. Meyerhoff
- PS – Wolfgang Koeppen
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013
H. Meyerhoff
- PS – Wolfdietrich Schnurre
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
H. Meyerhoff
- PS – Karin Struck
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
H. Meyerhoff
- PS – Uwe Johnson
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
H. Meyerhoff
- PS – Günter Grass
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
H. Meyerhoff
- 350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
M. Scheffel
Elmar Pott
- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
F. Smerilli

PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

A. Weixler

V Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft I

I Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450101 | VI – Morphologie
2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013 | J. Jacobs |
| 450103 | VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 | H. Lohnstein |
| 250101 | VI – Sprachgeschichte
2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013 | S. Petrova |

Proseminare

- | | | |
|--------|---|------------------------|
| 450202 | PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 | J. Aufmkolk |
| 450203 | PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013 | K. Colomo |
| 450201 | PS – Semantik
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013 | J. Jacobs |
| 450207 | PS – Empirische Methoden der Linguistik
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 | R. Külpmann |
| 450205 | PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450206 | PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 250203 | PS – Lektürekurs Althochdeutsch
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450208 | PS – Phonologie
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | V. Symanczyk
Joppe |
| 450209 | PS – Sätze im Kontext
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013 | A. Tsiknakis |
| 450210 | PS – Wortstellung des Deutschen
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013 | J. Winkler |

II Proseminar oder Hauptseminar

Hauptseminare

450308	HS – Interpunktion 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013	K. Colomo
450301	HS – Partikeln im Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	J. Jacobs
450309	HS – Kontrastive Linguistik Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	A. Jäger
450310	HS – Nationale Varianten in der Lexikographie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450302	HS – Generative Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	H. Lohnstein
450304	HS – Satzkomplementation synchron und diachron 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
450305	HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	S. Petrova

VI Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur I

II PS ÄdL Aufbau I

Proseminare

250201	PS – Übersetzung und Literatur 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	U. Kocher
250202	PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman' 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	S. Manns
250203	PS – Lektürekurs Althochdeutsch 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova

VII Aufbaumodul: Fachdidaktik

I a

Einführungen

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, Schwerpunkt 'Grundschule' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	A. Baumann
ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann

II b

Proseminare

	PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule 2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann
	PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013	A. Baumann
	PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
150216	PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013	S. Retschke
	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Salmen
	PS – Texte verstehen lernen 2 SWS, Do 12 - 14, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
	PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Salmen

Hauptseminare

150313	HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II 2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	P. Bekes
	HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang

HS – Spielfilme im Deutschunterricht
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013

S. Neumann

HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013

S. Neumann

VIII Aufbaumodul Neuere Deutsche Literatur II

I Vorlesung oder Proseminar

Vorlesungen

VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013

C. Klein

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

A. Meier

Proseminare

350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

J. Abel

350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

M. Ansel

PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

M. Aumüller

350232 PS – Krimi in Literatur/Film
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013

C. Jürgensen

PS – Wolfgang Borchert
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013

H. Meyerhoff

PS – Wolfgang Koeppen
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013

H. Meyerhoff

PS – Wolfdietrich Schnurre
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

H. Meyerhoff

PS – Karin Struck
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

H. Meyerhoff

PS – Uwe Johnson
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013

H. Meyerhoff

PS – Günter Grass
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013

H. Meyerhoff

350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013

F. Smerilli

II Hauptseminar

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert M. Aumüller
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- 350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit T. Burch
einer virtuellen Forschungsumgebung
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn:
15.04.2013
- 350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013
- HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den P. Zimmermann
Medien
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

IX Aufbaumodul Germanistische Sprachwissenschaft II

I Hauptseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- 450101 VI – Morphologie J. Jacobs
2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013
- 450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013

Hauptseminare

- 450308 HS – Interpunktion K. Colomo
2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013
- 450301 HS – Partikeln im Deutschen J. Jacobs
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450309 HS – Kontrastive Linguistik A. Jäger
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
- 450310 HS – Nationale Varianten in der Lexikographie B. Kellermeier-
Rehbein
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 450302 HS – Generative Syntax des Deutschen H. Lohnstein
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450305 HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen S. Petrova
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013

II Hauptseminar

Hauptseminare

- 450308 HS – Interpunktion K. Colomo
2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013
- 450301 HS – Partikeln im Deutschen J. Jacobs
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450309 HS – Kontrastive Linguistik A. Jäger
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
- 450310 HS – Nationale Varianten in der Lexikographie B. Kellermeier-
Rehbein
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |

X Aufbaumodul Ältere deutsche Literatur II

I VL Ältere deutsche Literatur II

Vorlesungen

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 250102 | VL – Emblematik und Mnemonik
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |
|--------|---|-----------|

II HS Ältere deutsche Literatur II

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|------------------------|
| 250301 | HS – Emblematik und Mnemonik
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 250303 | HS – Humanismus und neue Welten
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 | E. Stein
G. Walther |

XI Bildungswissenschaften (Germanistik)

I Interkulturelle Literaturwissenschaft

Proseminare

- | | | |
|--------|---|--------------|
| 350235 | PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013 | S. Halbeisen |
| 250201 | PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |

Hauptseminare

- | | |
|--|-------------|
| HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 | M. Aumüller |
|--|-------------|

II Interkulturelle Sprachwissenschaft

Proseminare

450205 PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013 B. Kellermeier-
Rehbein

450206 PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013 B. Kellermeier-
Rehbein

Hauptseminare

450309 HS – Kontrastive Linguistik
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 A. Jäger

450310 HS – Nationale Varianten in der Lexikographie
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013 B. Kellermeier-
Rehbein

Kombi-BA 2009: Germanistik

I Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

a Grundkurs

Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft G. Sander
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013

II Neuere deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

a Vorlesung

Vorlesungen

- VI – Literatur des Realismus C. Klein
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
- VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

b Proseminar

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt J. Abel
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus M. Ansel
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013
- PS – Wolfgang Borchert H. Meyerhoff
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013
- PS – Wolfgang Koeppen H. Meyerhoff
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013
- PS – Wolfdietrich Schnurre H. Meyerhoff
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- PS – Karin Struck H. Meyerhoff
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- PS – Uwe Johnson H. Meyerhoff
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013

- PS – Günter Grass
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 H. Meyerhoff
- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013 F. Smerilli
- PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013 A. Weixler

Hauptseminare

- 350331 HS – Arthur Schnitzler
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013 C. Jürgensen

III Systematik und Theorie der Literatur

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013 A. Meier

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 J. Abel
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013 M. Ansel
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013 M. Aumüller
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013 C. Jürgensen
- 250201 PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 U. Kocher
- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013 F. Smerilli

b Hauptseminar

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 M. Aumüller

- 350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit einer virtuellen Forschungsumgebung
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn: 15.04.2013 T. Burch
- 350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013
- HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien P. Zimmermann
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

IV Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a Einführungsseminar

Einführungen

- 450002 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft K. Colomo
4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS16, HS 21, Beginn: 16.04.2013

450003	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs I) 4 SWS, Mo 12 - 14, Fr 12 - 14, HS11, HS22, Beginn: 15.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450004	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs II) 4 SWS, Mo 10 - 12, Fr 8 - 10, HS11, HS18, Beginn: 15.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450001	ES – Einführung in die Sprachwissenschaft 4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS21, HS21, Beginn: 15.04.2013	S. Uhmann

b Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

450101	VI – Morphologie 2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013	J. Jacobs
450102	VI – Elementare Grammatik 2 SWS, Di 14 - 16, HS32, Beginn: 16.04.2013	H. Lohnstein
450103	VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts 2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013	H. Lohnstein
250101	VI – Sprachgeschichte 2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013	S. Petrova

Proseminare

450202	PS – Pragmatik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	J. Aufmkolk
450203	PS – Einführung in die Schriftlinguistik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013	K. Colomo
450201	PS – Semantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	J. Jacobs
450207	PS – Empirische Methoden der Linguistik 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	R. Külpmann
450205	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450206	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
250203	PS – Lektürekurs Althochdeutsch 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
450208	PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe
450209	PS – Sätze im Kontext 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013	A. Tsiknakis

450210 PS – Wortstellung des Deutschen J. Winkler
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013

V System und Verwendung des Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

450101 VI – Morphologie J. Jacobs
2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013

450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts H. Lohnstein
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013

250101 VI – Sprachgeschichte S. Petrova
2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013

Proseminare

450202 PS – Pragmatik J. Aufmkolk
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013

450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik K. Colomo
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013

450201 PS – Semantik J. Jacobs
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013

450207 PS – Empirische Methoden der Linguistik R. Külpmann
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013

450208 PS – Phonologie V. Symanczyk
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013
Joppe

450209 PS – Sätze im Kontext A. Tsiknakis
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013

450210 PS – Wortstellung des Deutschen J. Winkler
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013

b Hauptseminar

Hauptseminare

450308 HS – Interpunktion K. Colomo
2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013

450301 HS – Partikeln im Deutschen J. Jacobs
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

450309 HS – Kontrastive Linguistik A. Jäger
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |

VI Variation im Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|------------|
| 250101 | VI – Sprachgeschichte
2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013 | S. Petrova |
|--------|--|------------|

Proseminare

- | | | |
|--------|---|----------------------------|
| 450205 | PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013 | B. Kellermeier-
Rehbein |
| 450206 | PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013 | B. Kellermeier-
Rehbein |
| 250203 | PS – Lektürekurs Althochdeutsch
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |

b Hauptseminar

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|----------------------------|
| 450301 | HS – Partikeln im Deutschen
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | J. Jacobs |
| 450310 | HS – Nationale Varianten in der Lexikographie
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013 | B. Kellermeier-
Rehbein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |

VII Text - Kontext - Medium

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- | | |
|---|----------|
| VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013 | C. Klein |
| VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013 | A. Meier |

Proseminare

350230	PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	J. Abel
350233	PS – Lustspiele des Expressionismus 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013	M. Ansel
350235	PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013	S. Halbeisen
350232	PS – Krimi in Literatur/Film 2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013	C. Jürgensen
	PS – Wolfgang Borchert 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Wolfgang Koeppen 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Wolfdietrich Schnurre 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Karin Struck 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Uwe Johnson 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Günter Grass 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013	H. Meyerhoff
	PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
	PS – Texte verstehen lernen 2 SWS, Do 12 - 14, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
350236	PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen 2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Scheffel Elmar Pott
350231	PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	F. Smerilli
	PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013	A. Weixler

b Hauptseminar

Proseminare

PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
S. Neumann

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
M. Ansel
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
M. Aumüller
- 350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit
einer virtuellen Forschungsumgebung
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn:
15.04.2013
T. Burch
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis-
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
C. Klein
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
W. Lukas
- HS – Lyrik der Gegenwart
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
M. Martínez
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
M. Martínez
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun-
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
A. Meier
- HS – Spielfilme im Deutschunterricht
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013
S. Neumann
- HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013
S. Neumann
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
G. Sander
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
M. Scheffel
Hartung
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
R. Zymner

Kolloquien

350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

VIII Mündlichkeit und Schriftlichkeit

a Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

450202 PS – Pragmatik J. Aufmkolk
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich A. Baumann
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013

PS – Vom Sprechen zum Schreiben A. Baumann
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013

150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug S. Retschke
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013

PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht M. Salmen
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

450208 PS – Phonologie V. Symaczyk
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 Joppe

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich A. Baumann
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013

PS – Vom Sprechen zum Schreiben A. Baumann
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013

PS – Schriftspracherwerb A. Baumann
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013

450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik K. Colomo
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013

Hauptseminare

450308 HS – Interpunktion K. Colomo
2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013

HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts E. Lang
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts E. Lang
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

IX Sprachlich-Literarisches Lehren und Lernen

a Vorlesung und Tutorium

Einführungen

- ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, Schwerpunkt 'Grundschule' A. Baumann
2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 17.04.2013
- ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013
- ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

- PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter A. Baumann
2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013
- PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule A. Baumann
2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013
- PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich A. Baumann
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013
- PS – Vom Sprechen zum Schreiben A. Baumann
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013
- PS – Schriftspracherwerb A. Baumann
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013
- PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht A. Baumann
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013
- PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart S. Neumann
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
- PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
- PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven A. Rüttgers
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
- 150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug S. Retschke
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013
- PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht M. Salmen
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

Hauptseminare

150313	HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II 2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	P. Bekes
	HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Spielfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann
	HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann

X Ältere deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

a Proseminar 1

Einführungen

250002	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 15.04.2013	S. Grothues
250003	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Grothues
250005	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 14 - 16, S.10.18, Beginn: 16.04.2013	S. Grothues
250006	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2013	S. Grothues
250007	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.04.2013	S. Grothues
250004	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Di 12 - 14, N.10.18, Beginn: 16.04.2013	U. Kocher
250001	ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	S. Petrova

b Proseminar 2 + Vorlesung

Proseminare

250202	PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman' 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	S. Manns
--------	---	----------

Kombi-BA 2009: Germanistik und Mathematik für die Grundschule

I Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

a Grundkurs

Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013 G. Sander

IV Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a Einführungsseminar

Einführungen

- 450002 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft
4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS16, HS 21, Beginn: 16.04.2013 K. Colomo
- 450003 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs I)
4 SWS, Mo 12 - 14, Fr 12 - 14, HS11, HS22, Beginn: 15.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein
- 450004 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs II)
4 SWS, Mo 10 - 12, Fr 8 - 10, HS11, HS18, Beginn: 15.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein
- 450001 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft
4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS21, HS21, Beginn: 15.04.2013 S. Uhmann

b Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- 450101 VI – Morphologie
2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013 J. Jacobs
- 450102 VI – Elementare Grammatik
2 SWS, Di 14 - 16, HS32, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein
- 450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein
- 250101 VI – Sprachgeschichte
2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013 S. Petrova

Proseminare

- 450202 PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 J. Aufmkolk
- 450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013 K. Colomo
- 450201 PS – Semantik
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013 J. Jacobs

450207	PS – Empirische Methoden der Linguistik 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	R. Külpmann
450205	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450206	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
450208	PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe
450209	PS – Sätze im Kontext 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013	A. Tsiknakis
450210	PS – Wortstellung des Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013	J. Winkler

VII Text-Kontext-Medium

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

VI – Literatur des Realismus 2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013	C. Klein
VI – Unterhaltungsliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013	A. Meier

Proseminare

350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	J. Abel
350233 PS – Lustspiele des Expressionismus 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013	M. Ansel
350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013	S. Halbeisen
PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
PS – Texte verstehen lernen 2 SWS, Do 12 - 14, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
PS – Lyrische und erzählende Texte im Deutschunterricht der Grundschule 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.23, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen

- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler F. Smerilli
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
- PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 A. Weixler
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt J. Abel
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus M. Ansel
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
- PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht A. Baumann
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013
- PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart S. Neumann
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
- PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
- PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven A. Rüttgers
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
- PS – Texte verstehen lernen M. Salmen
2 SWS, Do 12 - 14, K1, Beginn: 18.04.2013
- PS – Lyrische und erzählende Texte im Deutschunterricht der Grundschule M. Salmen
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.23, Beginn: 18.04.2013
- PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 A. Weixler
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert M. Aumüller
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- 350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013

	HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	C. Klein
	HS – Lyrik der Gegenwart 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	M. Martínez
	HS – Theorien der literarischen Autorschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Martínez
	HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	A. Meier
	HS – Spielfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann
	HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
350334	HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
	HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013	P. Zimmermann

VIII Mündlichkeit-Schriftlichkeit

a Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

450202	PS – Pragmatik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	J. Aufmkolk
	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Salmen
450208	PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
--	--	------------

	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann
450203	PS – Einführung in die Schriftlinguistik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013	K. Colomo

Hauptseminare

450308	HS – Interpunktion 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013	K. Colomo
	HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang

IX Sprachlich-literarisches Lernen

a Vorlesung und Tutorium

Einführungen

	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, Schwerpunkt 'Grundschule' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	A. Baumann
	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann

b Proseminar oder Hauptseminar

Proseminare

	PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule 2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann

PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013	A. Baumann
PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
PS – Kinderbücher im Unterricht der Grundschule 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	M. Salmen
PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Salmen
PS – Zum Schreiben motivieren im Unterricht der Grundschule 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.23, Beginn: 17.04.2013	M. Salmen
PS – Texte verstehen lernen 2 SWS, Do 12 - 14, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
PS – Lyrische und erzählende Texte im Deutschunterricht der Grundschule 2 SWS, Do 14 - 16, O.08.23, Beginn: 18.04.2013	M. Salmen
PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Salmen

Hauptseminare

HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
HS – Spielfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann
HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann

Kombi-BA 2007: Germanistik

I Basismodul Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

a Grundkurs

Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft G. Sander
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013

II Aufbaumodul Deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

a Vorlesung

Vorlesungen

- VI – Literatur des Realismus C. Klein
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013
- VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
- 250103 VI – Frauen in der Renaissance III E. Stein
2 SWS, Fr 10 - 12, HS13, Beginn: 12.04.2013

b Proseminar/ Hauptseminar

Einführungen

- 250002 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 15.04.2013
- 250003 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 15.04.2013
- 250005 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Di 14 - 16, S.10.18, Beginn: 16.04.2013
- 250006 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Fr 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2013
- 250007 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.04.2013
- 250004 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur U. Kocher
2 SWS, Di 12 - 14, N.10.18, Beginn: 16.04.2013
- 250001 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Petrova
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.04.2013

Proseminare

- 250202 PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman'
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013 S. Manns

Hauptseminare

- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013 E. Stein

c Proseminar/ Hauptseminar

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 J. Abel
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013 M. Ansel
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013 M. Aumüller
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013 C. Jürgensen
- PS – Wolfgang Borchert
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.27, Beginn: 16.04.2013 H. Meyerhoff
- PS – Wolfgang Koeppen
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.27, Beginn: 16.04.2013 H. Meyerhoff
- PS – Wolfdietrich Schnurre
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.27, Beginn: 18.04.2013 H. Meyerhoff
- PS – Karin Struck
2 SWS, Do 14 - 16, O.08.27, Beginn: 18.04.2013 H. Meyerhoff
- PS – Uwe Johnson
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 H. Meyerhoff
- PS – Günter Grass
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 H. Meyerhoff
- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013 F. Smerilli
- PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013 A. Weixler

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 M. Aumüller
- 350331 HS – Arthur Schnitzler
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013 C. Jürgensen
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013 C. Klein
- HS – Lyrik der Gegenwart
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013 M. Martínez
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013 M. Martínez
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013 G. Sander
- 350334 HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 M. Scheffel
Hartung
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013 F. Smerilli

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität)
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel

d Hauptseminar

Proseminare

- 250201 PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 U. Kocher

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013 M. Aumüller
- 350331 HS – Arthur Schnitzler
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013 C. Jürgensen
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013 C. Klein

- 250301 HS – Emblemantik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

III Aufbaumodul Gattungen und Formen

a Vorlesung

Vorlesungen

- VI – Literatur des Realismus C. Klein
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
- VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

b Proseminar/ Hauptseminar

Proseminare

- 250202 PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman' S. Manns
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013

Hauptseminare

- 350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013

- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien P. Zimmermann
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013

c Proseminar/ Hauptseminar

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt J. Abel
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus M. Ansel
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013
- 350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler F. Smerilli
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
- PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 A. Weixler
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert M. Aumüller
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- 350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

d Hauptseminar

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert M. Aumüller
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

IV Basismodul Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a Einführung

Einführungen

- | | | |
|--------|---|------------------------|
| 450002 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft
4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS16, HS 21, Beginn: 16.04.2013 | K. Colomo |
| 450003 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs I)
4 SWS, Mo 12 - 14, Fr 12 - 14, HS11, HS22, Beginn: 15.04.2013 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450004 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs II)
4 SWS, Mo 10 - 12, Fr 8 - 10, HS11, HS18, Beginn: 15.04.2013 | B. Kellermeier-Rehbein |
| 450001 | ES – Einführung in die Sprachwissenschaft
4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS21, HS21, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

b Proseminar

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450102 | VI – Elementare Grammatik
2 SWS, Di 14 - 16, HS32, Beginn: 16.04.2013 | H. Lohnstein |
|--------|--|--------------|

Proseminare

- | | | |
|--------|---|-----------------------|
| 450202 | PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 | J. Aufmkolk |
| 450201 | PS – Semantik
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013 | J. Jacobs |
| 450207 | PS – Empirische Methoden der Linguistik
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 | R. Külpmann |
| 450208 | PS – Phonologie
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | V. Symanczyk
Joppe |
| 450209 | PS – Sätze im Kontext
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013 | A. Tsiknakis |
| 450210 | PS – Wortstellung des Deutschen
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013 | J. Winkler |

V Aufbaumodul System und Verwendung des Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450101 | VI – Morphologie
2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013 | J. Jacobs |
| 450103 | VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 | H. Lohnstein |

Proseminare

450202	PS – Pragmatik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	J. Aufmkolk
450203	PS – Einführung in die Schriftlinguistik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013	K. Colomo
450201	PS – Semantik 2 SWS, Di 12 - 14, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	J. Jacobs
450207	PS – Empirische Methoden der Linguistik 2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	R. Külpmann
450208	PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe
450209	PS – Sätze im Kontext 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013	A. Tsiknakis
450210	PS – Wortstellung des Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013	J. Winkler

b Hauptseminar

Hauptseminare

450308	HS – Interpunktion 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013	K. Colomo
450301	HS – Partikeln im Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	J. Jacobs
450309	HS – Kontrastive Linguistik Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	A. Jäger
450302	HS – Generative Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	H. Lohnstein
450304	HS – Satzkomplementation synchron und diachron 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova

VI Aufbaumodul Variation im Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

250101	VI – Sprachgeschichte 2 SWS, Mi 16 - 18, HS14, Beginn: 17.04.2013	S. Petrova
--------	--	------------

Proseminare

450205	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier- Rehbein
450206	PS – Nationale Varietäten des Deutschen 2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013	B. Kellermeier- Rehbein
250203	PS – Lektürekurs Althochdeutsch 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova

b Hauptseminar

Hauptseminare

450301	HS – Partikeln im Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	J. Jacobs
450310	HS – Nationale Varianten in der Lexikographie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	B. Kellermeier- Rehbein
450304	HS – Satzkomplementation synchron und diachron 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
450305	HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen 2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	S. Petrova

VII Text und Medium

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur 2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013	A. Meier
--	----------

Proseminare

350230	PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt 2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	J. Abel
350235	PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013	S. Halbeisen
	PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
350236	PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen 2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Scheffel Elmar Pott
	PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013	A. Weixler

b Seminar

Proseminare

	PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013	A. Baumann
250201	PS – Übersetzung und Literatur 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	U. Kocher
	PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann

Hauptseminare

350307	HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit einer virtuellen Forschungsumgebung 2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn: 15.04.2013	T. Burch
	HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013	W. Lukas
	HS – Spielfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann
	HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013	P. Zimmermann

VIII Aufbaumodul Mündlichkeit und Schriftlichkeit

a Seminar

Proseminare

450202	PS – Pragmatik 2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	J. Aufmkolk
	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
150216	PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013	S. Retschke

	PS – Szenisches Interpretieren im handlungs- und produktionsorientierten Unterricht 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Salmen
450208	PS – Phonologie 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013	V. Symanczyk Joppe

b Seminar

Proseminare

	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann
450203	PS – Einführung in die Schriftlinguistik 2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013	K. Colomo

Hauptseminare

450308	HS – Interpunktion 2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013	K. Colomo
	HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang

IX Basismodul Sprachlich-literarisches Lehren und Lernen

a Proseminar oder Vorlesung

Einführungen

	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, Schwerpunkt 'Grundschule' 2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 17.04.2013	A. Baumann
	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur 2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann

b Seminar

Proseminare

	PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter 2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
	PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule 2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013	A. Baumann
	PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich 2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Vom Sprechen zum Schreiben 2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013	A. Baumann
	PS – Schriftspracherwerb 2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013	A. Baumann
	PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht 2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013	A. Baumann
	PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht 2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	A. Rüttgers
150216	PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug 2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013	S. Retschke

Hauptseminare

150313	HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II 2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	P. Bekes
	HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Spielfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann
	HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann

Kombi-BA 2004: Germanistik

I Basismodul: Grundlagen der germanistischen Literaturwissenschaft

a Proseminar oder Vorlesung

Einführungen

- 350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft G. Sander
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013

c Proseminar

Proseminare

- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus M. Ansel
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013

II Aufbaumodul: Deutsche Literaturgeschichte im europäischen Kontext

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013
- VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
- 250103 VI – Frauen in der Renaissance III E. Stein
2 SWS, Fr 10 - 12, HS13, Beginn: 12.04.2013

Einführungen

- 250002 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Mo 10 - 12, S.10.15, Beginn: 15.04.2013
- 250003 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.37, Beginn: 15.04.2013
- 250005 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Di 14 - 16, S.10.18, Beginn: 16.04.2013
- 250006 ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur S. Grothues
2 SWS, Fr 10 - 12, O.07.24, Beginn: 19.04.2013

- | | | |
|--------|--|-------------|
| 250007 | ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur
2 SWS, Fr 12 - 14, O.08.37, Beginn: 19.04.2013 | S. Grothues |
| 250004 | ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur
2 SWS, Di 12 - 14, N.10.18, Beginn: 16.04.2013 | U. Kocher |
| 250001 | ES – Grundkurs Ältere deutsche Sprache und Literatur
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |

Proseminare

- | | | |
|--------|---|----------|
| 250202 | PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman'
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013 | S. Manns |
|--------|---|----------|

b Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- | | |
|---|----------|
| VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013 | C. Klein |
|---|----------|

Proseminare

- | | | |
|--------|--|-------------|
| 350230 | PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 | J. Abel |
| 350233 | PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013 | M. Ansel |
| | PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013 | M. Aumüller |
| 350231 | PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013 | F. Smerilli |
| | PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013 | A. Weixler |

c Seminar

Proseminare

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 250201 | PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |
|--------|--|-----------|

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 250301 | HS – Emblematik und Mnemonik
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |
|--------|--|-----------|

250302 HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013
E. Stein

d Seminar

Proseminare

350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
J. Abel

350232 PS – Krimi in Literatur/Film
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013
C. Jürgensen

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
M. Ansel

HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
M. Aumüller

350331 HS – Arthur Schnitzler
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013
C. Jürgensen

HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
C. Klein

HS – Lyrik der Gegenwart
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
M. Martínez

HS – Theorien der literarischen Autorschaft
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
M. Martínez

HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
A. Meier

350332 HS – Ingeborg Bachmann
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
G. Sander

350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
M. Scheffel
Hartung

350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013
F. Smerilli

Kolloquien

350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität)
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013
M. Ansel

III Aufbaumodul: Gattungen und Formen

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
A. Meier

Proseminare

350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

J. Abel

350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

M. Ansel

PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

M. Aumüller

350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013

F. Smerilli

b Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
C. Klein

Proseminare

350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

J. Abel

350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

M. Ansel

PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

M. Aumüller

250202 PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman'
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013

S. Manns

c Seminar

Proseminare

350232 PS – Krimi in Literatur/Film
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013

C. Jürgensen

350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 M. Scheffel
Elmar Pott

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel

350331 HS – Arthur Schnitzler
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013 C. Jürgensen

HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis-
senschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013

HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013

350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013

d Seminar

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel

HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013

350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013

HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den P. Zimmermann
Medien
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013

350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

IV Aufbaumodul: Thematologie

a Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
- 350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts S. Halbeisen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013

b Seminar

Proseminare

- 250202 PS – Antikenromane II: Heinrichs von Veldeke 'Eneasroman' S. Manns
2 SWS, Di 12 - 14, O.08.29, Beginn: 16.04.2013

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

c Seminar

Proseminare

- 350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert M. Aumüller
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013
- 350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013

- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- 350333 HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik F. Smerilli
2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

V Basismodul: Grundlagen der germanistischen Sprachwissenschaft

a Einführung

Einführungen

- 450002 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft K. Colomo
4 SWS, Di 14 - 16, Do 14 - 16, HS16, HS 21, Beginn: 16.04.2013
- 450003 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs I) B. Kellermeier-Rehbein
4 SWS, Mo 12 - 14, Fr 12 - 14, HS11, HS22, Beginn: 15.04.2013
- 450004 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft (Parallelkurs II) B. Kellermeier-Rehbein
4 SWS, Mo 10 - 12, Fr 8 - 10, HS11, HS18, Beginn: 15.04.2013
- 450001 ES – Einführung in die Sprachwissenschaft S. Uhmann
4 SWS, Mo 10 - 12, Mi 10 - 12, HS21, HS21, Beginn: 15.04.2013

b Proseminar

Vorlesungen

- 450102 VI – Elementare Grammatik H. Lohnstein
2 SWS, Di 14 - 16, HS32, Beginn: 16.04.2013

Proseminare

- 450202 PS – Pragmatik J. Aufmkolk
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013
- 450207 PS – Empirische Methoden der Linguistik R. Külpmann
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
- 450208 PS – Phonologie V. Symanczyk
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013
Joppe

- | | | |
|--------|---|--------------|
| 450209 | PS – Sätze im Kontext
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013 | A. Tsiknakis |
| 450210 | PS – Wortstellung des Deutschen
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013 | J. Winkler |

VI Aufbaumodul: System und Verwendung des Deutschen

a Proseminar

Proseminare

- | | | |
|--------|---|----------------------|
| 450203 | PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013 | K. Colomo |
| 450207 | PS – Empirische Methoden der Linguistik
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 | R. Külpmann |
| 450208 | PS – Phonologie
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | V. Symaczyk
Joppe |
| 450209 | PS – Sätze im Kontext
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013 | A. Tsiknakis |
| 450210 | PS – Wortstellung des Deutschen
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013 | J. Winkler |

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|------------|
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
|--------|--|------------|

b Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450103 | VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 | H. Lohnstein |
|--------|--|--------------|

Proseminare

- | | | |
|--------|--|-------------|
| 450202 | PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 | J. Aufmkolk |
|--------|--|-------------|

c Seminar

Proseminare

- | | | |
|--------|--|----------------------|
| 450208 | PS – Phonologie
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | V. Symaczyk
Joppe |
|--------|--|----------------------|

Hauptseminare

- 450301 HS – Partikeln im Deutschen J. Jacobs
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450309 HS – Kontrastive Linguistik A. Jäger
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

d Seminar

Hauptseminare

- 450308 HS – Interpunktion K. Colomo
2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013
- 450302 HS – Generative Syntax des Deutschen H. Lohnstein
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

VII Aufbaumodul: Variation im Deutschen

a Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

- 250203 PS – Lektürekurs Althochdeutsch S. Petrova
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013

b Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

- 450205 PS – Nationale Varietäten des Deutschen B. Kellermeier-
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013 Rehbein
- 450206 PS – Nationale Varietäten des Deutschen B. Kellermeier-
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013 Rehbein

c Seminar

Hauptseminare

- 450305 HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen S. Petrova
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013

d Seminar

Hauptseminare

- 450301 HS – Partikeln im Deutschen J. Jacobs
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450310 HS – Nationale Varianten in der Lexikographie B. Kellermeier-
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013 Rehbein

VIII Text und Medium

a Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

- 350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013 S. Halbeisen
- PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 A. Rüttgers

b Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

- 350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 M. Scheffel
Elmar Pott

c Seminar

Proseminare

- 350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013 S. Halbeisen

Hauptseminare

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 W. Lukas

d Seminar

Proseminare

- 350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 M. Scheffel
Elmar Pott

Hauptseminare

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 W. Lukas
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013 A. Meier

HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien P. Zimmermann
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013

IX Kulturwissenschaft

a Proseminar oder Vorlesung

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

b Seminar

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts S. Halbeisen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013

450205 PS – Nationale Varietäten des Deutschen B. Kellermeier-Rehbein
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013

450206 PS – Nationale Varietäten des Deutschen B. Kellermeier-Rehbein
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013

Hauptseminare

450309 HS – Kontrastive Linguistik A. Jäger
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

450310 HS – Nationale Varianten in der Lexikographie B. Kellermeier-Rehbein
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

HS – Spielfilme im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013

HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013

250302 HS – Enea Silvio Piccolomini E. Stein
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013

c Seminar

Hauptseminare

450309 HS – Kontrastive Linguistik A. Jäger
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

d Seminar

Proseminare

PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung M. Aumüller
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart S. Neumann
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013

PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013

Hauptseminare

HS – Spielfilme im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013

HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013

X Mündlichkeit und Schriftlichkeit

a Proseminar oder Vorlesung

Proseminare

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich A. Baumann
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013

PS – Vom Sprechen zum Schreiben A. Baumann
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013

450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik K. Colomo
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013

b Übung

Proseminare

150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013 S. Retschke

c Seminar

Proseminare

450202 PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 J. Aufmkolk

150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013 S. Retschke

Hauptseminare

450301 HS – Partikeln im Deutschen
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 J. Jacobs

d Seminar

Proseminare

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013 A. Baumann

PS – Vom Sprechen zum Schreiben
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013 A. Baumann

PS – Schriftspracherwerb
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013 A. Baumann

450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013 K. Colomo

Hauptseminare

450308 HS – Interpunktion
2 SWS, Di 8 - 10, O.10.39, Beginn: 16.04.2013 K. Colomo

HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 E. Lang

XI Sprachlich-literarisches Lehren und Lernen

a Proseminar oder Vorlesung

Einführungen

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur,
Schwerpunkt 'Grundschule' A. Baumann
2 SWS, Mi 8 - 10, O.07.24, Beginn: 17.04.2013

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013

b Seminar

Proseminare

PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und A. Baumann
Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter
2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013

PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule A. Baumann
2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich A. Baumann
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013

PS – Vom Sprechen zum Schreiben A. Baumann
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013

PS – Schriftspracherwerb A. Baumann
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013

PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht A. Baumann
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013

150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug S. Retschke
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013

Hauptseminare

HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts E. Lang
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

c Seminar

Proseminare

PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart S. Neumann
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013

PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013

PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspek- A. Rüttgers
tiven
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II P. Bekes
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
- HS – Spielfilme im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013
- HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013

d Seminar

Proseminare

- PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart S. Neumann
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
- 150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug S. Retschke
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013

Hauptseminare

- HS – Spielfilme im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013

Lehramt 2003: Deutsch

G I Grundlagen I

Grundlagen I

Vorlesungen

250103 VI – Frauen in der Renaissance III E. Stein
2 SWS, Fr 10 - 12, HS13, Beginn: 12.04.2013

Einführungen

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Mi 8 - 10, HS22, Beginn: 17.04.2013

ES – Einführung in die Didaktik der deutschen Sprache und Literatur S. Neumann
2 SWS, Do 12 - 14, HS17, Beginn: 18.04.2013

350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft G. Sander
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

350232 PS – Krimi in Literatur/Film C. Jürgensen
2 SWS, Do 10 - 12, K5, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

350331 HS – Arthur Schnitzler C. Jürgensen
2 SWS, Di 16 - 18, O.10.35, Beginn: 18.04.2013

G II Grundlagen II

Grundlagen II

Vorlesungen

250103 VI – Frauen in der Renaissance III E. Stein
2 SWS, Fr 10 - 12, HS13, Beginn: 12.04.2013

Einführungen

350001 ES – Grundkurs: Einführung in die Literaturwissenschaft G. Sander
2 SWS, Mo 14 - 16, O.07.24, Beginn: 15.04.2013

VS I: Sprache Vertiefung I: Sprache

Vertiefung I: Sprache

Vorlesungen

450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein

Proseminare

450202 PS – Pragmatik
2 SWS, Mi 12 - 14, O.07.24, Beginn: 17.04.2013 J. Aufmkolk

PS – Sprachstandserhebungen im Bereich Deutsch als Erstsprache und
Deutsch als Zweitsprache im Vor- und Grundschulalter
2 SWS, Mo 12 - 14, N.10.20, Beginn: 08.04.2013 A. Baumann

PS – Deutsch als Zweitsprache in der Schule
2 SWS, Mo 14 - 16, N.10.20, Beginn: 08.04.2013 A. Baumann

PS – Anbahnung von literacy im vorschulischen Bereich
2 SWS, Di 12 - 14, K8, Beginn: 09.04.2013 A. Baumann

PS – Vom Sprechen zum Schreiben
2 SWS, Di 14 - 16, K5, Beginn: 09.04.2013 A. Baumann

PS – Schriftspracherwerb
2 SWS, Mi 10 - 12, O.07.24, Beginn: 10.04.2013 A. Baumann

PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013 A. Baumann

450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013 K. Colomo

450207 PS – Empirische Methoden der Linguistik
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 R. Külpmann

450205 PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein

450206 PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein

150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013 S. Retschke

450209 PS – Sätze im Kontext
2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013 A. Tsiknakis

450210 PS – Wortstellung des Deutschen
2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013 J. Winkler

Hauptseminare

450302 HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 H. Lohnstein

VL II: Lit. Vertiefung II: Literatur

Vertiefung II: Literatur

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
A. Meier

Proseminare

350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013

J. Abel

350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

M. Ansel

PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013

M. Aumüller

350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013

S. Halbeisen

250201 PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

U. Kocher

PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013

S. Neumann

PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht
2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013

S. Neumann

PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013

A. Rüttgers

350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013

M. Scheffel
Elmar Pott

350231 PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler
2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013

F. Smerilli

PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013

A. Weixler

Hauptseminare

350332 HS – Ingeborg Bachmann
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013

G. Sander

VSoL III Vertiefung III: Sprache oder Literatur

Vertiefung III: Sprache oder Literatur

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
A. Meier

Proseminare

- 350230 PS – Anthologien, Kanon und Literaturmarkt
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.37, Beginn: 18.04.2013
J. Abel
- 350233 PS – Lustspiele des Expressionismus
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.27, Beginn: 17.04.2013
M. Ansel
- PS – Die Gottschedin, die Karschin und Sophie von La Roche: Autorinnen der Aufklärung
2 SWS, Do 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 18.04.2013
M. Aumüller
- PS – Möglichkeiten des Einsatzes von Musik im Deutschunterricht
2 SWS, Do 14 - 16, O.09.36, Beginn: 11.04.2013
A. Baumann
- 450203 PS – Einführung in die Schriftlinguistik
2 SWS, Mi 8 - 10, O.10.39, Beginn: 17.04.2013
K. Colomo
- 350235 PS – Buddhismus in der deutschsprachigen Literatur zu Beginn des 20. Jahrhunderts
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.29, Beginn: 17.04.2013
S. Halbeisen
- 450207 PS – Empirische Methoden der Linguistik
2 SWS, Mo 10 - 12, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
R. Külpmann
- 450205 PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 8 - 10, O.09.36, Beginn: 16.04.2013
B. Kellermeier-Rehbein
- 450206 PS – Nationale Varietäten des Deutschen
2 SWS, Di 10 - 12, S.10.15, Beginn: 16.04.2013
B. Kellermeier-Rehbein
- 250201 PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013
U. Kocher
- PS – Kinder- und Jugendliteratur der Gegenwart
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.37, Beginn: 16.04.2013
S. Neumann
- PS – Kreatives und literarisches Schreiben im Deutschunterricht
2 SWS, Mi 14 - 16, O.09.36, Beginn: 17.04.2013
S. Neumann
- PS – Kurze Geschichten unter theoretischen und didaktischen Perspektiven
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
A. Rüttgers
- 150216 PS – Deutschunterricht in der Sekundarstufe II mit Berufsbezug
2 SWS, Do 18 - 20, O.08.29, Beginn: 11.04.2013
S. Retschke

350236	PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen 2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Scheffel Elmar Pott
350231	PS – Dramenanalyse: Arthur Schnitzler 2 SWS, Mi 12 - 14, O.09.36, Beginn: 17.04.2013	F. Smerilli
450209	PS – Sätze im Kontext 2 SWS, Di 16 - 18, O.08.23, Beginn: 16.04.2013	A. Tsiknakis
	PS – Literatur der Jahrhundertwende 1900 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.27, Beginn: 17.04.2013	A. Weixler
450210	PS – Wortstellung des Deutschen 2 SWS, Fr 12 - 14, O.10.32, Beginn: 19.04.2013	J. Winkler

ES I Erweiterung I: Sprache

Erweiterung I: Sprache

Vorlesungen

450101	VI – Morphologie 2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013	J. Jacobs
	VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage 2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013	E. Lang
450103	VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts 2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013	H. Lohnstein

Hauptseminare

450301	HS – Partikeln im Deutschen 2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	J. Jacobs
450309	HS – Kontrastive Linguistik Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen 2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	A. Jäger
450310	HS – Nationale Varianten in der Lexikographie 2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	B. Kellermeier-Rehbein
	HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts 2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
	HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen 2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	E. Lang
	HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts 2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013	E. Lang
450302	HS – Generative Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	H. Lohnstein
450306	HS – Topologie des Deutschen 2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013	S. Uhmann

450307 HS – Soziolinguistik S. Uhmann
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39, Beginn: 15.04.2013

EL II Erweiterung II: Literatur

Erweiterung II: Literatur

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert M. Aumüller
2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013

150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II P. Bekes
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013

350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit T. Burch
einer virtuellen Forschungsumgebung
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn:
15.04.2013

HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013

HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013

350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

HS – Spielfilme im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013

HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht S. Neumann
2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013

	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik 2 SWS, Mi 10 - 12, K7 (K.11.15), Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	HS – Kunstmärchen und Märchen novellen 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen 2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	I. Nickel-Bacon
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander
350334	HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
350333	HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik 2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013	F. Smerilli
250302	HS – Enea Silvio Piccolomini Ein Humanist wird Papst 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013	E. Stein
	HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013	P. Zimmermann
350335	HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	R. Zymner

Kolloquien

350430	K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) 2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
--------	--	----------

Spez. I: Spr. Spezialisierung I: Sprache

Spezialisierung I: Sprache

Vorlesungen

450101	VI – Morphologie 2 SWS, Do 12 - 14, HS12, Beginn: 18.04.2013	J. Jacobs
	VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage 2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013	E. Lang

450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein

Hauptseminare

450301 HS – Partikeln im Deutschen
2 SWS, Mi 10 - 12, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 J. Jacobs

450309 HS – Kontrastive Linguistik
Ausgewählte Migrantensprachen im Vergleich mit dem Deutschen
2 SWS, Mi 14 - 16, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 A. Jäger

450310 HS – Nationale Varianten in der Lexikographie
2 SWS, Block, O.08.29, Beginn: 09.04.2013 B. Kellermeier-Rehbein

HS – Sachliche Grundlagen des Grammatikunterrichts
2 SWS, Do 8 - 10, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 E. Lang

HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 E. Lang

HS – Sachliche Grundlagen des Rechtschreibunterrichts
2 SWS, Do 10 - 12, O.08.37, Beginn: 18.04.2013 E. Lang

450302 HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 H. Lohnstein

450306 HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 S. Uhmann

450307 HS – Soziolinguistik
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39, Beginn: 15.04.2013 S. Uhmann

Oberseminare

450401 OS – Besprechung neuer Arbeiten
2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11 J. Jacobs

450303 OS – Sprache, Literatur – Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 H. Lohnstein
R. Zymner

Spez. II: Lit. Spezialisierung II: Literatur

Spezialisierung II: Literatur

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013 A. Meier

Hauptseminare

350330	HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
	HS – Literatur und Provinz im 19. Jahrhundert 2 SWS, Fr 10 - 12, Block, O.08.27, Beginn: 19.04.2013	M. Aumüller
150313	HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II 2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	P. Bekes
350307	HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit einer virtuellen Forschungsumgebung 2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn: 15.04.2013	T. Burch
	HS – „Fräulein Else“ multimedial 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013	W. Lukas
	HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013	W. Lukas
350301	HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) 2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen	W. Lukas
	HS – Lyrik der Gegenwart 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	M. Martínez
	HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition 2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013	A. Meier
	HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	A. Meier
	HS – Spielfilme im Deutschunterricht 2 SWS, Do 16 - 18, S.10.15, Beginn: 18.04.2013	S. Neumann
	HS – Drama und szenisches Spiel im Deutschunterricht 2 SWS, Di 16 - 18, O.09.36, Beginn: 16.04.2013	S. Neumann
	HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik 2 SWS, Mi 10 - 12, K7 (K.11.15), Beginn: 17.04.2013	S. Neumann
	HS – Kunstmärchen und Märchen novellen 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts 2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013	I. Nickel-Bacon

	HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen 2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	I. Nickel-Bacon
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander
350334	HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
350333	HS – Sprachen der Liebe: Darstellung und Poetik 2 SWS, Di 12 - 14, K1, Beginn: 16.04.2013	F. Smerilli
250302	HS – Enea Silvio Piccolomini Ein Humanist wird Papst 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013	E. Stein
	HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013	P. Zimmermann
350335	HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	R. Zymner
350336	HS – Die Eigenzeit der Lyrik 2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013	R. Zymner

Kolloquien

350430	K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) 2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
--------	--	----------

M.A. 2010: Editions- und Dokumentwissenschaft

P III Materialität und Medialität

b Seminar

Hauptseminare

- 350308 HS – Transkription und Deutung von literarischen Handschriften R. Nutt-Kofoth
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, O.08.23, Beginn: 26.04.2013

P IV Methoden und Praktiken des Edierens

MAP Modulabschlussprüfung

Hauptseminare

- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

Seminar

Hauptseminare

- HS – Projektseminar: Freiligrath-Briefe. B. Füllner
Von der Transkription zur Edition.
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.23, Beginn: 09.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

WP I Literatur- und kulturwissenschaftliche Kontexte

MAP Modulabschlussprüfung

Hauptseminare

- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

a Vorlesung

Hauptseminare

- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

b (Proj.)Seminar

Hauptseminare

- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

WP III Edieren in verschiedenen Disziplinen

MAP Modulabschlussprüfung

Hauptseminare

- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

a Seminar/ Vorlesung

Hauptseminare

- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

b (Proj.)Seminar

Hauptseminare

- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

WP IV Dokumenttheorie

b Seminar/ Übung

Hauptseminare

- 350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit einer virtuellen Forschungsumgebung T. Burch
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn: 15.04.2013

M.A. 2009: Germanistik

G1 Sprache-Kommunikation-Interaktion

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
A. Meier

Hauptseminare

HS – Literarische Readymades
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.37, Beginn: 19.04.2013
M. Martínez

HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
I. Nickel-Bacon

b Vertiefung in speziellen Gebieten

Proseminare

350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
M. Scheffel
Elmar Pott

Hauptseminare

HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
I. Nickel-Bacon

GL 2 Diachrone und synchrone Aspekte der deutschen Literatur

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
C. Klein

250102 VI – Emblematik und Mnemonik
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013
U. Kocher

VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013
A. Meier

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
M. Ansel

	HS – Faktuales Erzählen Formen und Funktionen 2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	M. Martínez
	HS – Literarische Readymades 2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.37, Beginn: 19.04.2013	M. Martínez
Kolloquien		
350430	K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) 2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
b Vertiefendes Seminar		
Proseminare		
350236	PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen 2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Scheffel Elmar Pott
Hauptseminare		
350330	HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
	HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	C. Klein
250301	HS – Emblematic und Mnemonik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	U. Kocher
	HS – „Fräulein Else“ multimedial 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013	W. Lukas
	HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013	W. Lukas
	HS – Lyrik der Gegenwart 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	M. Martínez
	HS – Theorien der literarischen Autorschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Martínez
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander
350334	HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
250302	HS – Enea Silvio Piccolomini Ein Humanist wird Papst 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013	E. Stein

250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
 2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther

Kolloquien

350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
 2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

c Vertiefendes Seminar

Proseminare

350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen M. Scheffel
 2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 Elmar Pott

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
 senschaft
 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013

250301 HS – Emblemantik und Mnemonik U. Kocher
 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013

HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013

HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
 Lyrik
 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013

HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
 2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013

350334 HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung

250302 HS – Enea Silvio Piccolomini E. Stein
 Ein Humanist wird Papst
 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013

- | | | |
|--------|--|------------------------|
| 250303 | HS – Humanismus und neue Welten
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 | E. Stein
G. Walther |
| 350335 | HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013 | R. Zymner |
| 350336 | HS – Die Eigenzeit der Lyrik
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013 | R. Zymner |

Kolloquien

- | | | |
|--------|--|----------|
| 350430 | K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität)
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013 | M. Ansel |
|--------|--|----------|

GL 3 Deutsche Literatur im kulturellen Kontext

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

- | | | |
|--------|---|-----------|
| | VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013 | C. Klein |
| 250102 | VI – Emblematik und Mnemonik
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |
| | VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013 | A. Meier |

Proseminare

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 250201 | PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | U. Kocher |
|--------|--|-----------|

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-------------|
| 350330 | HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 | M. Ansel |
| | HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 | W. Lukas |
| | HS – Faktuales Erzählen
Formen und Funktionen
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29, Beginn: 16.04.2013 | M. Martínez |
| | HS – Literarische Readymades
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.37, Beginn: 19.04.2013 | M. Martínez |

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- 350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit T. Burch
einer virtuellen Forschungsumgebung
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn:
15.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini E. Stein
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther

Kolloquien

350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

GL 4 Literaturtheorie

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013

HS – Faktuales Erzählen M. Martínez
Formen und Funktionen
2 SWS, Di 14 - 16, O.08.29, Beginn: 16.04.2013

HS – Literarische Readymades M. Martínez
2 SWS, Fr 10 - 12, O.08.37, Beginn: 19.04.2013

HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien P. Zimmermann
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013

Oberseminare

350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution R. Zymner
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 H. Lohnstein

Kolloquien

350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

- 350307 HS – Einführung in die TEI-Guidelines / Kollaboratives Arbeiten mit einer virtuellen Forschungsumgebung T. Burch
2 SWS, Mo 12 - 14, Mo 14 - 16, PPS-Labor, FD, Raum 04, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350308 HS – Transkription und Deutung von literarischen Handschriften R. Nutt-Kofoth
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, O.08.23, Beginn: 26.04.2013
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung

Oberseminare

- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution R. Zymner
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 H. Lohnstein

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

GL 5 Deutsche und andere Literaturen im Vergleich

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 250304 HS – Latein und Volkssprache E. Stein
2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

b Vertiefendes Seminar

Proseminare

250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013

HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013

HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther

250304 HS – Latein und Volkssprache E. Stein
2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

G 6 Abschlussarbeit (Thesis)

a Oberseminar

Kolloquien

K – Examenskolloquium M. Martínez
2 SWS, Fr 8 - 10, O.08.27, Beginn: 12.04.2013

350431 K – Kandidaten-Kolloquium G. Sander
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 15.04.2013

G1 Sprache - Kommunikation - Interaktion

a Forschungsorientierter Überblick

Hauptseminare

450307 HS – Soziolinguistik S. Uhmann
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39, Beginn: 15.04.2013

b Vertiefendes Seminar

Proseminare

250203	PS – Lektürekurs Althochdeutsch 2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
350236	PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen 2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	M. Scheffel Elmar Pott

Oberseminare

450401	OS – Besprechung neuer Arbeiten 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11	J. Jacobs
--------	---	-----------

GS 2 Methoden und Ergebnisse der germanistischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

450103	VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts 2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013	H. Lohnstein
--------	--	--------------

Hauptseminare

450304	HS – Satzkomplementation synchron und diachron 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
450307	HS – Soziolinguistik 2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39, Beginn: 15.04.2013	S. Uhmann

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450302	HS – Generative Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	H. Lohnstein
450304	HS – Satzkomplementation synchron und diachron 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013	S. Petrova
450306	HS – Topologie des Deutschen 2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013	S. Uhmann

Oberseminare

450401	OS – Besprechung neuer Arbeiten 2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11	J. Jacobs
--------	---	-----------

c Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

450302	HS – Generative Syntax des Deutschen 2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013	H. Lohnstein
--------	--	--------------

- | | | |
|--------|--|------------|
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

Oberseminare

- | | | |
|--------|---|---------------------------|
| 450401 | OS – Besprechung neuer Arbeiten
2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11 | J. Jacobs |
| 450303 | OS – Sprache, Literatur – Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 | H. Lohnstein
R. Zymner |

GS 3 Aktuelle Forschungsprojekte der germanistischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------|
| 450307 | HS – Soziolinguistik
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |
|--------|--|-----------|

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

Oberseminare

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 450401 | OS – Besprechung neuer Arbeiten
2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11 | J. Jacobs |
|--------|---|-----------|

Kolloquien

- | | | |
|--------|---|-----------|
| 450402 | K – Grammatik und Interaktion
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.23 | S. Uhmann |
|--------|---|-----------|

GS 4 Forschungsgebiete der theoretischen Linguistik

a Forschungsorientierter Überblick

Vorlesungen

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450103 | VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 | H. Lohnstein |
|--------|--|--------------|

Hauptseminare

- 450305 HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 S. Petrova
- 450307 HS – Soziolinguistik
2 SWS, Mo 16 - 18, O.10.39, Beginn: 15.04.2013 S. Uhmann

b Vertiefendes Seminar

Hauptseminare

- 450302 HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 H. Lohnstein
- 450305 HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 S. Petrova

Oberseminare

- 450401 OS – Besprechung neuer Arbeiten
2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11 J. Jacobs
- 450303 OS – Sprache, Literatur – Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 H. Lohnstein
R. Zymner

Kolloquien

- 450402 K – Grammatik und Interaktion
2 SWS, Do 16 - 18, O.08.23 S. Uhmann

GS 5 Forschungsgebiete der anglistischen/ romanistischen Linguistik

b Vertiefendes Seminar

Oberseminare

- 450401 OS – Besprechung neuer Arbeiten
2 SWS, Do 16 - 18, O.09.11 J. Jacobs

G 6 Abschlussarbeit (Thesis)

a Oberseminar

Kolloquien

- 350431 K – Kandidaten-Kolloquium
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.27, Beginn: 15.04.2013 G. Sander

M.A. 2008: Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft

A Orientierung Allgemeine Literaturwissenschaft - Orientierungsmodul

A1

Vorlesungen

- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013
- VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

- 250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini E. Stein
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013
- HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien P. Zimmermann
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013

A2

Vorlesungen

- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

- 250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini E. Stein
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013
- HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien P. Zimmermann
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013

A Spezialisierung Allgemeine Literaturwissenschaft - Spezialisierungsmodul

A3

Vorlesungen

- VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematisik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

A4

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematisik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

B Orientierung Vergleichende Literaturwissenschaft - Orientierungsmodul

B1

Vorlesungen

- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

- 250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther

B2

Vorlesungen

- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

- 250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther

B Spezialisierung Vergleichende Literaturwissenschaft - Spezialisierungsmodul

B3

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther
- 250304 HS – Latein und Volkssprache E. Stein
2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

B4

Hauptseminare

- 250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 G. Walther
- 250304 HS – Latein und Volkssprache E. Stein
2 SWS, Do 8 - 10, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

C Orientierung Texte in Kontexten - Orientierungsmodul

C1

Proseminare

- 350236 PS – Praxisseminar: Journalistisches Erzählen M. Scheffel
2 SWS, Mo 18 - 20, O.08.23, Beginn: 15.04.2013 Elmar Pott

Hauptseminare

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 W. Lukas
- 350308 HS – Transkription und Deutung von literarischen Handschriften
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, O.08.23, Beginn: 26.04.2013 R. Nutt-Kofoth
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013 E. Stein

C2

Hauptseminare

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 W. Lukas
- 350308 HS – Transkription und Deutung von literarischen Handschriften
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, O.08.23, Beginn: 26.04.2013 R. Nutt-Kofoth
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013 E. Stein

C Spezialisierung Texte in Kontexten - Spezialisierungsmodul

C3

Hauptseminare

- HS – „Fräulein Else“ multimedial
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013 W. Lukas
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 W. Lukas
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen W. Lukas
- 350308 HS – Transkription und Deutung von literarischen Handschriften
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, O.08.23, Beginn: 26.04.2013 R. Nutt-Kofoth

C4

Hauptseminare

- HS – „Fräulein Else“ multimedial
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013 W. Lukas

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
 2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- 350308 HS – Transkription und Deutung von literarischen Handschriften R. Nutt-Kofoth
 2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, O.08.23, Beginn: 26.04.2013

M.Ed. Grundschule 2011: Deutsch

MoEd G Fachliche Kernkompetenz Sprache

I Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage E. Lang
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013

II Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen E. Lang
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

III Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

450302 HS – Generative Syntax des Deutschen H. Lohnstein
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

450304 HS – Satzkomplementation synchron und diachron S. Petrova
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

MoEd G Fachliche Kernkompetenz Literatur

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'

Hauptseminare

HS – Lesesozialisation: Leseförderung und literarisches Lernen N.N. (FD)
2 SWS, Mo 12 - 14, O.11.40, Beginn: 15.04.2013

HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts I. Nickel-Bacon
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

II Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik S. Neumann
2 SWS, Mi 10 - 12, K7 (K.11.15), Beginn: 17.04.2013

HS – Kunstmärchen und Märchen novellen I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013

HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013

HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

I. Nickel-Bacon

III Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 Hartung
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Oberseminare

- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution R. Zymner
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 H. Lohnstein

VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

HS – Seminar zum Praxissemester in der Grundschule
2 SWS, Fr 14 - 16, N.10.18, Beginn: 05.07.2013

M. Salmen

M.Ed. Gym-Ges, M.Ed. BK 2011: Deutsch

DE I / FD Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Sprache"?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage E. Lang
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

III Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen E. Lang
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

IV Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

Oberseminare

450303 OS – Sprache, Literatur – Evolution H. Lohnstein
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 R. Zymner

V Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen E. Lang
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

DE II / FW Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Literatur"?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt 'Literatur'

Hauptseminare

HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunter- I. Nickel-Bacon
richts
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013

250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013

HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013

HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013

350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

	HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	A. Meier
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander
350334	HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
250302	HS – Enea Silvio Piccolomini Ein Humanist wird Papst 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013	E. Stein
350335	HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	R. Zymner
350336	HS – Die Eigenzeit der Lyrik 2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013	R. Zymner

Oberseminare

350337	OS – Sprache, Literatur und Evolution 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013	R. Zymner H. Lohnstein
--------	---	---------------------------

III Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150313	HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II 2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	P. Bekes
	HS – Kunstmärchen und Märchenovellen 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013	I. Nickel-Bacon

IV Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350330	HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
	HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	C. Klein
250301	HS – Emblematik und Mnemonik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	U. Kocher
	HS – „Fräulein Else“ multimedial 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013	W. Lukas

- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013 W. Lukas
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen W. Lukas
- HS – Lyrik der Gegenwart
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013 M. Martínez
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013 M. Martínez
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013 A. Meier
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013 A. Meier
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013 G. Sander
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 M. Scheffel
Hartung
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013 E. Stein
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013 R. Zymner
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013 R. Zymner

Oberseminare

- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 R. Zymner
H. Lohnstein

DE I / FW Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Sprache"?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

- V1 – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013 E. Lang

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

III Exemplarische Erweiterung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--|---|---------|
| | HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | E. Lang |
|--|---|---------|

IV Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

Oberseminare

- | | | |
|--------|---|---------------------------|
| 450303 | OS – Sprache, Literatur – Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 | H. Lohnstein
R. Zymner |
|--------|---|---------------------------|

DE II / FD Master of Education Gym/Ges/Bk Fachliche Kernkompetenz "Literatur"?

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Hauptseminare

- | | | |
|--|---|-----------------|
| | HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 | I. Nickel-Bacon |
|--|---|-----------------|

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013
- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
Hartung
- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini E. Stein
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten E. Stein
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013
G. Walther
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Oberseminare

350337	OS – Sprache, Literatur und Evolution 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013	R. Zymner H. Lohnstein
--------	---	---------------------------

III Exemplarische Erweiterung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

150313	HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II 2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	P. Bekes
	HS – Kunstmärchen und Märchenovellen 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013	I. Nickel-Bacon
	HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013	I. Nickel-Bacon

IV Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

350330	HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel 2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
	HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	C. Klein
	HS – „Fräulein Else“ multimedial 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013	W. Lukas
	HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013	W. Lukas
350301	HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) 2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen	W. Lukas
	HS – Lyrik der Gegenwart 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	M. Martínez
	HS – Theorien der literarischen Autorschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Martínez
	HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition 2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013	A. Meier
	HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	A. Meier
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander

- | | | |
|--------|--|------------------------|
| 350334 | HS – "Worte lügen"? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 | M. Scheffel
Hartung |
| 250302 | HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013 | E. Stein |
| 250303 | HS – Humanismus und neue Welten
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 | E. Stein
G. Walther |
| 350335 | HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013 | R. Zymner |
| 350336 | HS – Die Eigenzeit der Lyrik
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013 | R. Zymner |

Oberseminare

- | | | |
|--------|---|---------------------------|
| 350337 | OS – Sprache, Literatur und Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 | R. Zymner
H. Lohnstein |
|--------|---|---------------------------|

V Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|-----------------|
| 150313 | HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 | P. Bekes |
| | HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013 | I. Nickel-Bacon |

VuB Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

- | | |
|---|------------|
| HS – Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch MEd 2011
(MEd 2011)
2 SWS, Block, Beginn: 06.07.2013 | S. Neumann |
|---|------------|

M.Ed. Gym-Ges-BK 2007: Deutsch

DE I Fachliche Kernkompetenz "Sprache"?

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Sprache"?

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013 E. Lang

b Exemplarische Vertiefung „Sprache“ I

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013 E. Lang

450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein

Proseminare

250203 PS – Lektürekurs Althochdeutsch
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013 S. Petrova

Hauptseminare

HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 E. Lang

450302 HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 H. Lohnstein

450306 HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 S. Uhmann

c Exemplarische Vertiefung „Sprache“ II

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013 E. Lang

450103 VI – Grammatiktheorien des 20. und 21. Jahrhunderts
2 SWS, Di 10 - 12, HS26, Beginn: 16.04.2013 H. Lohnstein

Proseminare

250203 PS – Lektürekurs Althochdeutsch
2 SWS, Mo 14 - 16, O.08.29, Beginn: 15.04.2013 S. Petrova

Hauptseminare

- HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen E. Lang
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450302 HS – Generative Syntax des Deutschen H. Lohnstein
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450306 HS – Topologie des Deutschen S. Uhmann
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013

Oberseminare

- 450303 OS – Sprache, Literatur – Evolution H. Lohnstein
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 R. Zymner

d Integration sprachlicher und literarischer Aspekte

Hauptseminare

- 150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II P. Bekes
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
- HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen E. Lang
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

Oberseminare

- 450303 OS – Sprache, Literatur – Evolution H. Lohnstein
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 R. Zymner
- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution R. Zymner
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 H. Lohnstein

DE II Fachliche Kernkompetenzen Literatur

a Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt Literatur

Hauptseminare

- HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts I. Nickel-Bacon
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

b Exemplarische Vertiefung „Literatur“ I

Vorlesungen

- VI – Literatur des Realismus C. Klein
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013
- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013

VI – Unterhaltungsliteratur A. Meier
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013

Proseminare

250201 PS – Übersetzung und Literatur U. Kocher
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013

Hauptseminare

350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II P. Bekes
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013

HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwis- C. Klein
senschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013

250301 HS – Emblematik und Mnemonik U. Kocher
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013

HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013

HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und W. Lukas
Lyrik
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013

350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte W. Lukas
des 19. Jh.)
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen

HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013

HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013

HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition A. Meier
2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013

HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhun- A. Meier
dert
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013

HS – Kunstmärchen und Märchen novellen I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013

HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013

350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013

- 250302 HS – Enea Silvio Piccolomini
Ein Humanist wird Papst
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013 E. Stein
- 250303 HS – Humanismus und neue Welten
2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013 E. Stein
G. Walther
- HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der "Bildersprache" in den Medien
2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013 P. Zimmermann
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013 R. Zymner

Oberseminare

- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 R. Zymner
H. Lohnstein

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität)
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel

c Exemplarische Vertiefung „Literatur“ II

Vorlesungen

- VI – Literatur des Realismus
2 SWS, Di 14 - 16, HS17, Beginn: 16.04.2013 C. Klein
- 250102 VI – Emblematik und Mnemonik
2 SWS, Mo 10 - 12, HS13, Beginn: 15.04.2013 U. Kocher
- VI – Unterhaltungsliteratur
2 SWS, Mo 14 - 16, HS18, Beginn: 15.04.2013 A. Meier

Proseminare

- 250201 PS – Übersetzung und Literatur
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 U. Kocher

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 M. Ansel
- 150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013 P. Bekes

	HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft 2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013	C. Klein
250301	HS – Emblematik und Mnemonik 2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.29, Beginn: 15.04.2013	U. Kocher
	HS – „Fräulein Else“ multimedial 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013	W. Lukas
	HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013	W. Lukas
350301	HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) 2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen	W. Lukas
	HS – Lyrik der Gegenwart 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	M. Martínez
	HS – Theorien der literarischen Autorschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Martínez
	HS – Neuere Handschriftenkunde: Tagebuchedition 2 SWS, Mo 10 - 12, K6, Beginn: 15.04.2013	A. Meier
	HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	A. Meier
	HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus 2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013	I. Nickel-Bacon
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander
350334	HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
250302	HS – Enea Silvio Piccolomini Ein Humanist wird Papst 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.23, Beginn: 09.04.2013	E. Stein
250303	HS – Humanismus und neue Welten 2 SWS, Do 14 - 16, HS18, Beginn: 11.04.2013	E. Stein G. Walther
	HS – Weltmarkt der Bilder. Zur Funktion der „Bildersprache“ in den Medien 2 SWS, Mi 14 - 16, Mi 16 - 18, T.10.02, Beginn: 17.04.2013	P. Zimmermann
350336	HS – Die Eigenzeit der Lyrik 2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013	R. Zymner

Oberseminare

350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013
R. Zymner
H. Lohnstein

Kolloquien

350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität)
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013
M. Ansel

d Integration sprachlicher und literarischer Aspekte

Hauptseminare

150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
P. Bekes

HS – Ästhetische Erfahrung und literarische Kompetenzen
2 SWS, Do 16 - 18, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
I. Nickel-Bacon

Oberseminare

450303 OS – Sprache, Literatur – Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013
H. Lohnstein
R. Zymner

350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013
R. Zymner
H. Lohnstein

M.Ed. H-R-Ges 2011: Deutsch

MoEd HR/Ge DE I / FD: Fachliche Kernkompetenz Sprache

I Grundlagen des Lehrens und Lernens Schwerpunkt Sprache

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage E. Lang
2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 450302 HS – Generative Syntax des Deutschen H. Lohnstein
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013
- 450304 HS – Satzkomplementation synchron und diachron S. Petrova
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013
- 450305 HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen S. Petrova
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013
- 450306 HS – Topologie des Deutschen S. Uhmann
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013

III Exemplarische Vertiefung sprachdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

HS – Sprachreflexion: Mit Geschichten zur Sprachbewusstheit beitragen E. Lang
2 SWS, Mi 16 - 18, O.08.37, Beginn: 17.04.2013

MoEd HR/Ge DE II / FW: Fachliche Kernkompetenz Literatur

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Hauptseminare

HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts I. Nickel-Bacon
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013

- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
Hartung
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Oberseminare

- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution R. Zymner
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013
H. Lohnstein

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

III Exemplarische Vertiefung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft C. Klein
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013

	HS – „Fräulein Else“ multimedial 2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013	W. Lukas
	HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik 2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013	W. Lukas
350301	HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) 2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen	W. Lukas
	HS – Lyrik der Gegenwart 2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013	M. Martínez
	HS – Theorien der literarischen Autorschaft 2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013	M. Martínez
	HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert 2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013	A. Meier
350332	HS – Ingeborg Bachmann 2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013	G. Sander
350334	HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne 2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013	M. Scheffel Hartung
350335	HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit 2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013	R. Zymner
350336	HS – Die Eigenzeit der Lyrik 2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013	R. Zymner

Oberseminare

350337	OS – Sprache, Literatur und Evolution 2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013	R. Zymner H. Lohnstein
--------	---	---------------------------

Kolloquien

350430	K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) 2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013	M. Ansel
--------	--	----------

MoEd HR/Ge DE I / FW: Fachliche Kernkompetenz Sprache

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt „?Sprache“?

Vorlesungen

VI – Aufsatzkorrektur auf sozio- und textlinguistischer Grundlage 2 SWS, Mi 18 - 20, HS21, Beginn: 17.04.2013	E. Lang
--	---------

II Exemplarische Erweiterung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450304 | HS – Satzkomplementation synchron und diachron
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.37, Beginn: 15.04.2013 | S. Petrova |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

III Exemplarische Vertiefung sprachwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|--------|--|--------------|
| 450302 | HS – Generative Syntax des Deutschen
2 SWS, Mi 12 - 14, O.08.37, Beginn: 17.04.2013 | H. Lohnstein |
| 450305 | HS – Historische Aspekte der Semantik von Nominalphrasen
2 SWS, Do 12 - 14, O.08.29, Beginn: 18.04.2013 | S. Petrova |
| 450306 | HS – Topologie des Deutschen
2 SWS, Mo 14 - 16, O.09.36, Beginn: 15.04.2013 | S. Uhmann |

Oberseminare

- | | | |
|--------|---|---------------------------|
| 450303 | OS – Sprache, Literatur – Evolution
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013 | H. Lohnstein
R. Zymner |
|--------|---|---------------------------|

MoEd HR/Ge DE II / FD: Fachliche Kernkompetenz Literatur

I Grundlagen des Lehrens und Lernens, Schwerpunkt "Literatur"?

Hauptseminare

- | | |
|---|-----------------|
| HS – Positionen der Literaturdidaktik - Methoden des Literaturunterrichts
2 SWS, Do 12 - 14, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 | I. Nickel-Bacon |
|---|-----------------|

II Exemplarische Erweiterung literaturwissenschaftlicher Kompetenzen

Hauptseminare

- | | | |
|---|---|----------|
| 350330 | HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013 | M. Ansel |
| HS – Comics - graphische Literatur als Gegenstand der Literaturwissenschaft
2 SWS, Mi 12 - 14, S.10.15, Beginn: 17.04.2013 | C. Klein | |

- HS – „Fräulein Else“ multimedial W. Lukas
2 SWS, Do 12 - 14, Di 14 - 16, K6, Beginn: 18.04.2013
- HS – Paul Wühr: Experimentelle Poesie. Ausgewählte Hörspiele und Lyrik W. Lukas
2 SWS, Mi 10 - 12, O.15.10, Beginn: 17.04.2013
- 350301 HS – Friedrich Engels: Jugend- und Familienkorrespondenz (1. Hälfte des 19. Jh.) W. Lukas
2 SWS, Fr 10 - 12, Fr 12 - 14, Friedrich-Engels-Haus, Barmen
- HS – Lyrik der Gegenwart M. Martínez
2 SWS, Do 14 - 16, O.10.32, Beginn: 18.04.2013
- HS – Theorien der literarischen Autorschaft M. Martínez
2 SWS, Fr 14 - 16, O.08.29, Beginn: 19.04.2013
- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- 350332 HS – Ingeborg Bachmann G. Sander
2 SWS, Di 10 - 12, O.07.24, Beginn: 16.04.2013
- 350334 HS – „Worte lügen“? - Positionen der Sprachkritik in der Moderne M. Scheffel
2 SWS, Di 10 - 12, O.11.40, Beginn: 16.04.2013
Hartung
- 350335 HS – Drama und Theater in der Frühen Neuzeit R. Zymner
2 SWS, Di 10 - 12, O.08.29, Beginn: 16.04.2013
- 350336 HS – Die Eigenzeit der Lyrik R. Zymner
2 SWS, Fr 14 - 16, O.09.36, Beginn: 19.04.2013

Oberseminare

- 350337 OS – Sprache, Literatur und Evolution R. Zymner
2 SWS, Do 10 - 12, O.07.24, Beginn: 18.04.2013
H. Lohnstein

Kolloquien

- 350430 K – Fiktion(alität) und Fakt(ualität) M. Ansel
2 SWS, Do 14 - 16, K1, Beginn: 18.04.2013

III Exemplarische Vertiefung literaturdidaktischer Kompetenzen

Hauptseminare

- 350330 HS – Haarmann intermedial: Essay, Film, Graphic Novel M. Ansel
2 SWS, Do 10 - 12, N.10.20, Beginn: 18.04.2013
- 150313 HS – Klassische Dramen im Deutschunterricht der Sek I und II P. Bekes
2 SWS, Di 16 - 18, O.11.40, Beginn: 16.04.2013

- HS – „Schwarze Romantik“ - Schauerliteratur im frühen 19. Jahrhundert A. Meier
2 SWS, Mo 16 - 18, O.08.29, Beginn: 09.04.2013
- HS – Kinder- und Jugendliteratur zwischen Kaiserreich und Weimarer Republik S. Neumann
2 SWS, Mi 10 - 12, K7 (K.11.15), Beginn: 17.04.2013
- HS – Kunstmärchen und Märchen novellen I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mo 12 - 14, O.08.23, Beginn: 15.04.2013
- HS – Kinderliterarische Phantastik und psychologischer Realismus I. Nickel-Bacon
2 SWS, Mi 12 - 14, O.10.32, Beginn: 17.04.2013

VuB-Praxis Vorbereitungs- und Begleit-Modul zum Praxissemester

I Vorbereitungs- und Begleitveranstaltung

Hauptseminare

- HS – Begleitseminar zum Praxissemester Deutsch MEd 2011 S. Neumann
(MEd 2011)
2 SWS, Block, Beginn: 06.07.2013