

Lektüreempfehlungen für das Studium der Neueren deutschen Literatur

Bibliographien

Bibliographie der deutschen Sprach- und Literaturwissenschaft.

Germanistik. Internationales Referatenorgan mit bibliographischen Hinweisen.

MLA International Bibliography.

Einführungen in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

Becker, Sabina/Hummel, Christine/Sander, Gabriele: *Literaturwissenschaft. Eine Einführung.* 2., erw. und aktual. Aufl. Ditzingen 2018.

Fricke, Harald/Zymner, Rüdiger: *Einübung in die Literaturwissenschaft. Parodieren geht über Studieren.* 5., überarb. u. erw. Aufl. Paderborn 2016.

Jeßing, Benedikt/Köhnen, Ralph: *Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft.* 4., aktual. u. überarb. Aufl. Stuttgart 2017.

Krah, Hans: *Einführung in die Literaturwissenschaft/Textanalyse.* Kiel 2006.

Neuhaus, Stefan: *Grundriss Literaturwissenschaft.* 4. überarb. u. erw. Aufl. Stuttgart/Tübingen 2014.

Schneider, Jost: *Einführung in die moderne Literaturwissenschaft.* 5. Aufl. Bielefeld 2008.

Vogt, Jochen: *Einladung zur Literaturwissenschaft.* 7., erw. u. aktual. Aufl. Paderborn 2016.

Geschichte der neueren deutschen Literatur

Beutin, Wolfgang/Beilein, Matthias/Ehlert, Klaus (Hg.): *Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart.* Stuttgart 2019.

Boor, Helmut de/Newald, Richard (Hg.): *Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart.* 6 Bde. München 1979-1990.

Best, Otto F./Schmitt, Hans-Jürgen Schmitt: *Die deutsche Literatur in Text und Darstellung.* 17 Bde. Stuttgart 1994-2000.

Grimminger, Rolf (Hg.): *Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart.* 12 Bde. München 1980-1992.

Rothmann, Kurt: *Kleine Geschichte der deutschen Literatur.* 20., durchges. u. erw. Aufl. Stuttgart 2014.

Handbücher und Lexika

Anz, Thomas (Hg.): *Handbuch Literaturwissenschaft. Gegenstände, Konzepte, Institutionen.* 3 Bde. Stuttgart 2013.

Arnold, Heinz-Ludwig/Detering, Heinrich (Hg.): *Grundzüge der Literaturwissenschaft.* 8. Aufl. München 2008.

Barck, Karlheinz (Hg.): *Ästhetische Grundbegriffe.* 7 Bde. Stuttgart/Weimar 2010.

Butzer, Günter/Jacob, Joachim (Hg.): *Metzler Lexikon literarischer Symbole.* 3., erw. Aufl. Stuttgart/Weimar 2020.

Lausberg, Heinrich: *Handbuch der literarischen Rhetorik. Eine Grundlegung der Literaturwissenschaft.* 2 Bde. 4. Aufl. Stuttgart 2008.

Makaryk, Irena R. (Hg.): *Encyclopedia of Contemporary Literary Theory. Approaches, Scholars, Terms.* Toronto u.a. 2000.

Nünning, Ansgar (Hg.): *Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie. Ansätze – Personen – Grundbegriffe.* 5., aktual. u. erw. Aufl. Stuttgart/Weimar 2013.

Ueding, Gert (Hg.): *Historisches Wörterbuch der Rhetorik.* 12 Bde. Tübingen 1992-2015.

Weimar, Klaus u.a. (Hg.): *Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft.* 3 Bde. 3.,

von Grund auf neu erarb. Aufl. Berlin/New York 2007.

Autoren und Werke

Deutsche Dichter. Leben und Werk deutschsprachiger Autoren. Hg. v. Gunter E. Grimm/Frank Rainer Max. 8 Bde. 2., durchges. Aufl. Stuttgart/Darmstadt 1995.

Deutsches Literatur-Lexikon. 3., bearb. Aufl. Hg. v. Hubert Herkommer/Carl Ludwig Lang. 38 Bde. Bern u.a. 1968-2019.

Killy Literaturlexikon. Autoren und Werke des deutschsprachigen Kulturraums. 13 Bde. 2., vollst. überarb. Aufl. Darmstadt 2016.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Kritisches Lexikon zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur (KLG).* München 1978 ff.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Kritisches Lexikon zur fremdsprachigen Gegenwartsliteratur (KLfG).* München 1983 ff.

Erzähltextanalyse

Lahn, Silke/Meister, Jan Christoph: *Einführung in die Erzähltextanalyse.* 3. akt. u. erw. Aufl. Stuttgart 2016.

Martínez, Matías/Scheffel, Michael: *Einführung in die Erzähltheorie.* 11., verb. Aufl. München 2019.

Martínez, Matías (Hg.): *Handbuch Erzählliteratur. Theorie, Analyse, Geschichte.* Stuttgart 2011.

Schmid, Wolf: *Elemente der Narratologie.* 3., erw. u. überarb. Aufl. Berlin/Boston 2014.

Lyrikanalyse

Burdorf, Dieter: *Einführung in die Gedichtanalyse.* 3., erw. Aufl. Stuttgart 2015.

Frank, Horst J.: *Handbuch der deutschen Strophenformen.* 2., durchges. Aufl. Tübingen/Basel 1993.

Lamping, Dieter: *Handbuch Lyrik. Theorie, Analyse, Geschichte.* 2. erw. Aufl. Stuttgart 2016.

Wagenknecht, Christian: *Deutsche Metrik. Eine historische Einführung.* 5., erw. Aufl. München 2007.

Dramenanalyse

Asmuth, Bernhard: *Dramenanalyse.* 8., aktual. u. erw. Aufl. Stuttgart 2016.

Marx, Peter W. (Hg.): *Handbuch Drama. Theorie, Analyse, Geschichte.* Stuttgart 2012.

Pfister, Manfred: *Das Drama. Theorie und Analyse.* 11. Aufl. München 2001.

Filmanalyse

Kuhn, Markus: *Filmnarratologie. Ein erzähltheoretisches Analysemodell.* Berlin/Boston 2013.

Faulstich, Werner: *Grundkurs Filmanalyse.* 3., aktual. Aufl. Paderborn 2013.